Canon

SPEEDLITE EL-5 (Ver.2)

Handbok för avancerad användning

SV

CEL-SZ8KA250

© CANON INC. 2026

Innehåll

Inledning. 4

Kompletterande information. 5

Kompatibla tillbehör. 6

Användarhandbok. 7

Om den här handboken. 8

Säkerhetsföreskrifter. 10

Delarnas namn. 12

Börja använda blixten och grundfunktioner. 25

Ladda batteriet. 26

Sätta i batteriet. 30

Ansluta till och koppla bort din Speedlite.. 32

Slå på strömmen. 34

Blixtfotografering med helautomatik. 39

E-TTL II/E-TTL-blixtautomatik per fotograferingsmetod. 41

Kontrollera batteriinformationen. 46

Avancerad fotografering med blixt. 48

Blixtexponeringskompensation. 49

Blixtexponeringsvariation. 51

FE-lås. 53

Blixt med kort synkroniseringstid. 55

Synkronisering med andra ridån. 57

Indirekt blixt. 59

Ställa in blixtens täckning. 63

Manuell blixt. 67

Stroboskopisk blixt. 74

Modelleringslampa. 78

Inställningsljus. 79

Radera inställningar för Speedlite-aggregatet. 80

Ställa in blixtfunktioner från kameran. 82

Blixtstyrning via kamerans meny. 83

Trådlös blixtfotografering med radioöverföring. 90
Trådlös blixtfotografering med radioöverföring. 91
Inställningar för trådlös funktion. 97
Blixtautomatik med en mottagare. 110
Blixtautomatik med två mottagargrupper. 119
Blixtautomatik med tre mottagargrupper. 123
Trådlös multiblixtfotografering med blixtförhållande. 128
Fotografera med gruppspecifika blixtmetoder. 132
Tända en testblixt/inställningsljus från mottagare. 137
Fjärrutlösning från mottagare. 139
Länkad bildtagning. 141
Anpassa Speedlite-aggregatet. 147
Ställa in funktioner för egen programmering och personliga funktioner. 148
Anpassning med Egen programmering. 155
Anpassning med egna funktioner. 159
Egen blixtmetod. 164
Övrig information. 174
Begränsning av blixttändningen på grund av temperaturökningar. 175
Felsökningsguide. 179
Tekniska data. 185
Tillbehör. 193
Regelverk. 194

Inledning

Canon EL-5 (Ver.2) är en extern Speedlite som är designad för EOS-kameror utrustade med ett flerfunktionsfäste och är kompatibel med E-TTL II/E-TTL-blixtautomatik. Vid normal blixtfotografering kan den användas som en kameramonterad blixt ansluten till ett flerfunktionsfäste och vid trådlös blixtfotografering med radioöverföring kan den användas som sändare eller mottagare. Damm- och vattenbeständighet är likvärdig med EOS R5.

Läs före användning

Läs först igenom Säkerhetsföreskrifter för att undvika problem med fotograferingen och olyckor. Läs även denna handbok för avancerad användning noggrant för att säkerställa korrekt användning.

Läs tillsammans med användarhandboken för kameran

Före användning bör du läsa den här guiden och handboken för avancerad användning gällande din kamera för att bekanta dig med funktionerna och säkerställa korrekt användning.
*** Förklaringarna i den här guiden är baserade på användning med en EOS-digitalkamera.**

Försiktighetsåtgärder vid kontinuerlig blixttändning

Blixtar tänds upprepade gånger vid serietagning med blixt eller när du fotograferar med funktioner såsom stroboskopisk- eller modellblixt. Vissa personer kan uppleva anfall eller liknande symtom från visuell överstimulering orsakad av kontinuerlig blixttändning (inklusive ljus som reflekteras från färgglada väggar eller andra ytor). Om du eller andra upplever dessa symtom ska du omedelbart sluta att tända blixtarna.

- Kompletterande information
- Kompatibla tillbehör
- Användarhandbok
- Om den här handboken
- Säkerhetsföreskrifter
- Delarnas namn

Kompletterande information

Kontrollera följande webbplats för kompletterande information om Speedlite.

- **https://cam.start.canon/H001/**

Kompatibla tillbehör

Kontrollera följande webbplats för de senaste kompatibla kamerorna och tillbehören.

- **https://cam.start.canon/H002/**

Användarhandbok

Den medföljande användarhandboken erbjuder grundläggande anvisningar om blixtfotografering.

- **Handbok för avancerad användning**

  Fullständiga instruktioner finns i den här handboken för avancerad användning.
  Om du söker den senaste handboken för avancerad användning går du till följande webbplats.
  https://cam.start.canon/A014/

Om den här handboken

- Ikoner i den här handboken
- Grundläggande förutsättningar

Ikoner i den här handboken

< ◎ >	Syftar på inställningsratten.
⏱12/⏱16	Indikerar varaktigheten (cirka 12 eller 16 sek.) på åtgärden för knappen du tryckte på, baserat på när du släpper upp knappen.

- När det gäller knappar eller inställningspositioner använder guiden samma ikoner eller displayalternativ som finns på din Speedlite.

	Länkar till sidor med relaterade ämnen.
	Varning i syfte att undvika problem vid fotografering.
	Kompletterande information.
☆	☆ till höger om sidrubriker indikerar funktioner som endast är tillgängliga med kameran satt till Kreativa zonens läge (< **Fv** >, < **P** >, < **Tv** >, < **Av** >, < **B** > eller < **M** >).
?	Felsökningstips.

Grundläggande förutsättningar

- Instruktionerna gäller för din Speedlite och kamera med strömmen på ( ).
- De ikoner som används i texten för knappar, inställningsrattar och symboler är identiska med dem som finns på Speedlite-aggregatet och kameran.
- Funktioner kan ställas in genom att trycka joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrida på < > för att välja.
- Avsluta funktionsinställningen med knappen < >.
- Standardinställningar antas för Egen programmering/Personliga funktioner för din Speedlite, såväl som menyfunktioner/Egen programmering för kameran.

Säkerhetsföreskrifter

Läs instruktionerna noggrant så att du hanterar produkten på ett säkert sätt.
Följ de här instruktionerna för att förhindra att du skadar dig själv eller andra.

⚠VARNING: Visas vid risk för allvarlig skada eller död.

- Förvara produkten utom räckhåll för barn.

Skyddet kan orsaka allvarlig skada om det sväljs. Om någon sväljer ett batteri måste du omedelbart kontakta läkare.

- Förvara batterier utom räckhåll för barn.
- Använd endast strömkällor som anges i den här användarhandboken till den här produkten.
- Ta inte isär eller ändra produkten.
- Utsätt inte produkten för hårda slag eller vibrationer.
- Vidrör inte några interna delar.
- Sluta använda produkten om det kommer rök eller konstig lukt från den, eller om den på annat sätt fungerar onormalt.
- Använd aldrig organiska lösningsmedel som alkohol, bensin eller thinner när du rengör produkten.
- Se till att produkten inte blir våt. Låt inte vätskor eller främmande objekt komma in i produkten.
- Använd inte produkten där det kan finnas lättantändliga gaser.

Det kan orsaka elektrisk stöt, explosion eller brand.

- Vidrör inte en produkt som är ansluten till en väggkontakt vid åskväder.

Detta kan resultera i elstöt.

- Observera följande instruktioner om batterianvändning.
  - Använd endast batterier som är avsedda för den angivna produkten.
  - Hetta inte upp batterier och utsätt dem inte för eld.
  - Ladda inte batterier med batteriladdare som inte är godkända.
  - Låt inte smuts eller metallföremål komma i kontakt med kontakterna.
  - Använd inte batterier som läcker.
  - Täck över kontakterna med tejp eller annan isolering innan du slänger batterier.

Det kan orsaka elektrisk stöt, explosion eller brand.
Om ett batteri läcker och innehållet kommer i kontakt med hud eller kläder ska kontaktområdet omedelbart sköljas med rinnande vatten. Om innehållet kommer i kontakt med ögonen ska de sköljas noggrant med stora mängder rinnande vatten. Sök sedan omedelbart läkarvård.

- Följ nedanstående anvisningar när du använder en batteriladdare.
  - Torka regelbundet bort damm från nätkontakten och väggkontakten med hjälp av en torr duk.
  - Sätt inte i och dra inte ut kontakten med våta händer.
  - Använd inte produkten om nätkontakten inte är helt isatt i väggkontakten.
  - Utsätt inte nätkontakten eller kontakterna för smuts och låt dem inte komma i kontakt med metallstift eller metallföremål.
  - Vidrör inte batteriladdaren eller nätadaptern som är ansluten till en väggkontakt vid åskväder.
  - Placera inte tunga föremål på nätkabeln. Se till att inte skada, bryta eller modifiera nätkabeln.
  - Täck aldrig över produkten med ett tygstycke eller annat material när den används eller kort efter användning och den fortfarande är varm.
  - Lämna inte produkten ansluten till en strömkälla under långa perioder.
  - Ladda inte batterier om temperaturen ligger utanför intervallet 5–40 °C.

Det kan orsaka elektrisk stöt, explosion eller brand.

- Låt inte produkten ha kontakt med samma område av huden under längre stunder när den används.

Även om produkten inte känns varm kan kontakten ge upphov till lågtemperaturbrännskador, vilket kan resultera i hudrodnader eller blåsor.

- Följ alla anvisningar om att stänga av produkten på platser där användning är förbjuden.

I annat fall kan annan utrustning sluta fungera på grund av elektromagnetiska vågor och olyckor kan inträffa.

- Lämna inte batterier nära husdjur.

Om husdjur biter i ett batteri kan det orsaka läckage, överhettning eller explosion, vilket kan leda till produktskador eller brand.

⚠ AKTA: Beakta nedanstående försiktighetsåtgärder. I annat fall kan skada på person eller egendom inträffa.

- Utlös inte blixten nära ögonen.

Det kan skada dina ögon.

- Blixten blir väldigt varm när den utlöses. Håll fingrar och andra kroppsdelar och objekt borta från blixten när du tar bilder.

Du kan få brännskador och blixten kan skadas.

- Lämna inte produkten på ställen med extremt höga eller låga temperaturer.

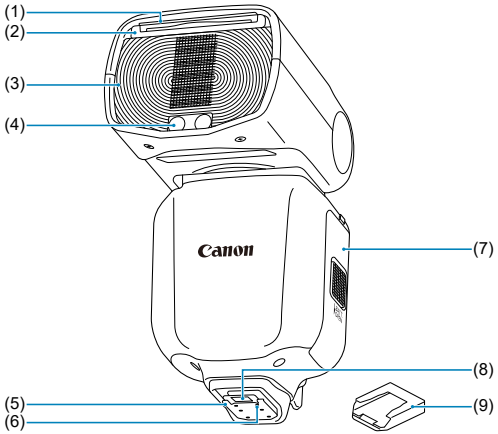
Produkten kan bli extremt varm/kall och orsaka brännskador eller andra skador när du tar i den.

- Vidrör inte några delar inuti produkten.

De kan orsaka personskada.

Delarnas namn

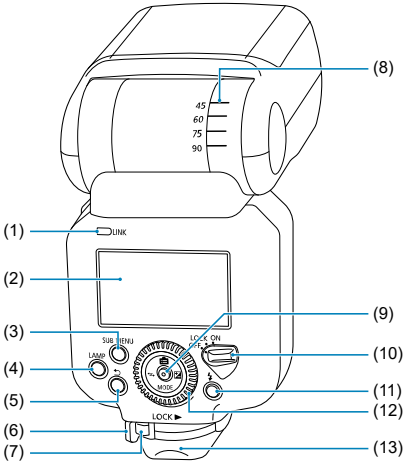
- LCD-display
- Batteriladdare LC-E6 (säljs separat)
- Batteriladdare LC-E6E (säljs separat)
- Tillbehör som ingår



(1)	Reflektor (förvarad)
(2)	Vidvinkelpanel (förvarad)
(3)	Blixthuvud (ljusavgivande enhet)
(4)	Modelleringslampa/AF-hjälpbelysning
(5)	Kamerafäste
(6)	Låsstift för kamerafäste
(7)	Batterilucka
(8)	Kontakter
(9)	Skydd för kamerafäste

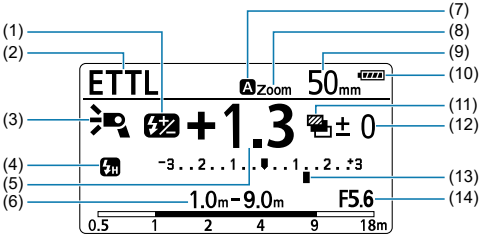
Obs!

- Inte utrustad med fjärrutlösaruttag (utlösningskabeln SR-N3 kan inte användas).



(1)	<LINK> Kontrollampa för radioöverföring
(2)	LCD-display
(3)	<SUB MENU> Undermenyknapp
(4)	<LAMP> Knappen LAMP
(5)	<↩> Knappen ångra
(6)	Kamerafästets låsspak
(7)	Lås-/frigöringsknapp
(8)	Index för vinkel för indirekt blixt
(9)	Joystick <> Snabbmeny <MODE> Blixtmetod <> Inställning för trådlös/länkad bildtagning <> Exponeringskompensation för blixt/utmatningsinställning för blixt
(10)	Strömbrytare <ON> Ström på <LOCK> Lås för knapp/ratt (ström på) <OFF> Ström av
(11)	<ϟ> Lampa för uppladdad blixt/testknapp
(12)	<◎> Inställningsratt
(13)	Dammtät och droppsäker adapter

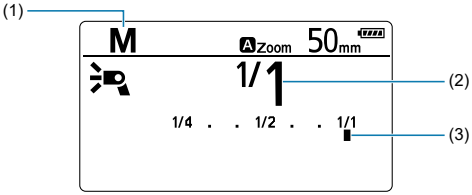
E-TTL II/E-TTL-blixtautomatik



(1)	< ±2 > Blixtexponeringskompensation
(2)	< ETTL > E-TTL II/E-TTL-blixtautomatik < C1 >/< C2 >/< C3 > Egen blixtmetod*1
(3)	< > Standard < > Ledtalsprioritet < > Jämn täckning < > Indirekt blixt uppåt < > Indirekt blixt nedåt < > Temperaturökning (begränsningar på blixttändning) < > Modelleringslampa tänd
(4)	< > Synkronisering med 1:a ridån (normal fotografering) < > Synkronisering med andra ridån < > Höghastighetssynkronisering
(5)	Värde för blixtexponeringskompensation
(6)	Blixtens räckvidd/fotograferingavstånd < m > Värde i meter < ft > Värde i fot
(7)	< CHARGE > Laddningsindikator < A > Auto < M > Manuell
(8)	< Zoom > Zoomindikator < ! WP > Vidvinkelpanel + varning vid användning av indirekt blixt < ! WIDE > Varning för utanför blixtens täckning
(9)	Blixtens täckning (brännvidd)
(10)	Batteriindikator
(11)	< > Blixtexponeringsvariation
(12)	FEB-sekvens
(13)	Exponeringsnivå för blixt
(14)	< F > Bländarvärde

* 1: Blixtmetoden identifieras per indikatorn för aktuell egen blixtmetod.

Manuell blixt ( )



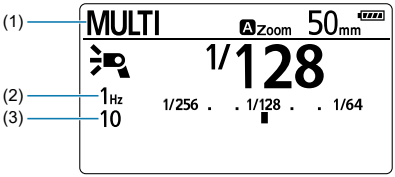
(1)	<M> Manuell blixt <C1>/<C2>/<C3> Egen blixtmetod*1
(2)	Manuell blixtutmatning
(3)	Manuell blixtnivå

* 1: Blixtmetoden identifieras per indikatorn för aktuell egen blixtmetod.

Obs!

- Dessa är endast exempel på displayer. Den faktiska displayen visar endast aktuella inställningar.
- LCD-displayen tänds som svar på användningen av knappar eller ratt ( ).

Stroboskopisk blixt ( )

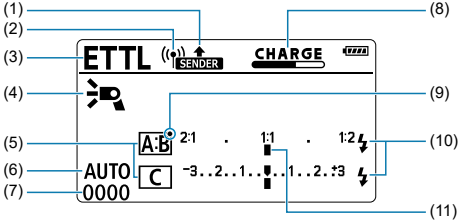


(1)	<MULTI> Stroboskopisk blixt <C1>/<C2>/<C3> Egen blixtmetod*1
(2)	Blixtfrekvens
(3)	Antal blixtar

* 1: Blixtmetoden identifieras per indikatorn för aktuell egen blixtmetod.

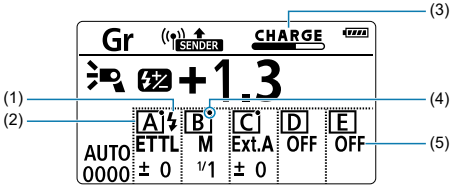
Trådlös blixtfotografering med radioöverföring ( )

Sändarenhet



(1)	< SENDER > Konfigurerad som sändare < SUB SENDER > Konfigurerad som sekundär sändare
(2)	< ((•)) > Trådlös radioöverföring
(3)	Blixtmetod < ETTL > E-TTL II/E-TTL-blixtautomatik < M > Manuell blixt < MULTI > Stroboskopisk blixt < Gr > Grupptändning < C1 >/< C2 >/< C3 > Egen blixtmetod*1
(4)	< > Blixttändning med sändare på < > Blixttändning med sändare av
(5)	Styrning av blixtgrupp
(6)	< Ch > Överföringskanal < AUTO > Överföringskanalen ställs in automatiskt
(7)	Trådlöst radio-ID
(8)	< CHARGE > Laddningsindikator för sändare/mottagare
(9)	< ● > Indikator för modelleringslampa
(10)	< ϟ > Mottagare laddad helt
(11)	Blixtförhållande

* 1: Blixtmetoden identifieras per indikatorn för aktuell egen blixtmetod.



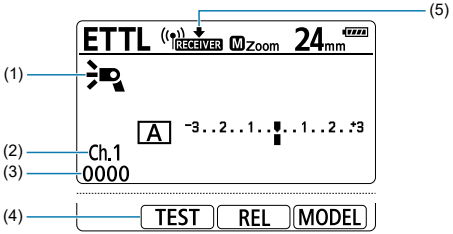
(1)	< ϟ > Mottagare laddad helt
(2)	Styrning av blixtgrupp
(3)	Laddningsindikator för sändare/mottagare
(4)	< ● > Indikator för modelleringslampa
(5)	Grupptändningsläge*1

* 1: < Gr > Endast grupptändning

Obs!

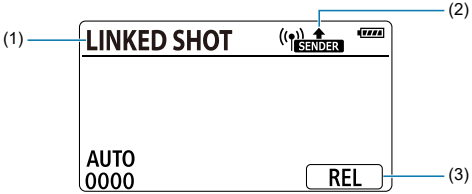
- < CHARGE > upphör att visas efter att sändare och mottagare i trådlös blixtfotografering med radioöverföring är laddade helt.
- < ETTL >, < M >, < Ext.A > och < OFF > finns tillgängliga som blixtmetoder för grupptändning < Gr >.
- Som en indikator på belysningskommandon för modelleringslampor, överensstämmer < ● > inte nödvändigtvis med styrinformationen för blixtgruppen mot den aktuella statusen för mottagarens modelleringslampor.

Mottagarenhet



(1)	< > Mottagare
(2)	< Ch > Överföringskanal
(3)	Trådlöst radio-ID
(4)	< TEST > Testblixt < REL > Fjärrutlösning < MODEL > Inställningsljus
(5)	< RECEIVER > Konfigurerad som mottagare

Radioöverföring: länkad bildtagning ( )



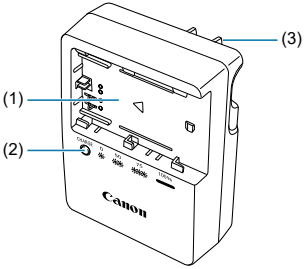
(1)	< **LINKED SHOT** > Länkad bildtagning < C1 >/< C2 >/< C3 > Egen blixtmetod*1
(2)	< SENDER > Konfigurerad som sändare < RECEIVER > Konfigurerad som mottagare
(3)	< REL > Utlösning*2

* 1: Blixtmetoden identifieras per indikatorn för aktuell egen blixtmetod.

* 2: < SENDER > Endast när den är konfigurerad som sändare.

Batteriladdare LC-E6 (säljs separat)

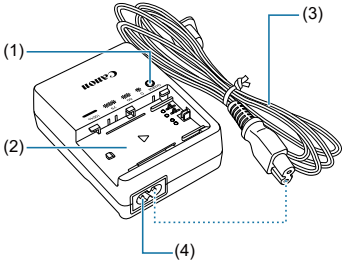
Laddare för batteriet LP-EL.



(1)	Batterifack
(2)	Laddningslampa
(3)	Nätkontakt

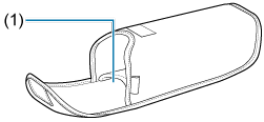
Batteriladdare LC-E6E (säljs separat)

Laddare för batteriet LP-EL.

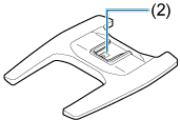


(1)	Laddningslampa
(2)	Batterifack
(3)	Nätkabel
(4)	Uttag för nätkabel

Tillbehör som ingår



Speedlite-fodral
(1) Förvaringsfack för mini-stativ



Mini-stativ
(2) Monteringsdel

Batteri LP-EL

Börja använda blixten och grundfunktioner

I det här kapitlet beskrivs förberedelserna inför blixtfotografering samt grundläggande fotograferingsfunktioner.

Var försiktig

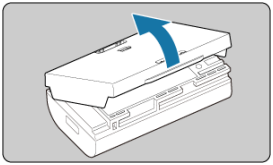
Försiktighetsåtgärder vid kontinuerlig blixttändning

- För att undvika att blixthuvudet slits ut eller skadas på grund av överhettning bör du inte tända blixten kontinuerligt med full utmatning mer än cirka 40 gånger. Efter det maximala antalet blixttändningar ska du undvika att använda blixten under minst 40 minuter.
- Efter kontinuerlig tändning så här många gånger kan ytterligare kontinuerlig tändning med korta intervall aktivera en säkerhetsfunktion som begränsar tändningen. Vid en blixttändning begränsad till nivå 1 ställs tändningsintervall automatiskt in på cirka 8 sekunder. Om detta händer måste din Speedlite vila i minst 40 minuter.
- Se Begränsning av blixttändningen på grund av temperaturökningar för mer information.

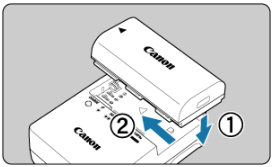
- Ladda batteriet
- Sätta i batteriet
- Ansluta till och koppla bort din Speedlite.
- Slå på strömmen
- Blixtfotografering med helautomatik
- E-TTL II/E-TTL-blixtautomatik per fotograferingsmetod
- Kontrollera batteriinformationen

Ladda batteriet

1. **Ta bort skyddshöljet.**



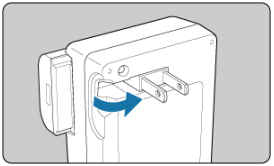
2. **Sätt i batteriet helt i laddaren.**

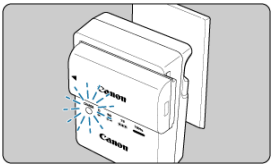


- Gör det motsatta för att ta ut batteriet.

3. Ladda batteriet.

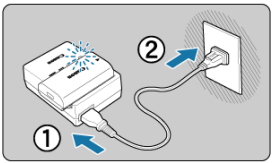
För LC-E6





- Fäll ut batteriladdarens stift, såsom visas av pilen, och sätt i stiften i en väggkontakt.

För LC-E6E



- Anslut nätkabeln till laddaren och sätt i kontakten i väggkontakten.
- Laddningen startar automatiskt och laddningslampan börjar blinka orange.

Laddningsnivå	Laddningslampa	
	Färg	Visning
0–49 %	Orange	Blinkar en gång per sekund.
50–74 %		Blinkar två gånger per sekund.
75 % eller mer		Blinkar tre gånger per sekund.
Fulladdat	Grön	Lyser fast

- **Att ladda ett urladdat batteri tar cirka 2 tim. och 10 min. vid rumstemperatur (23 °C).** Laddningstiden varierar mycket beroende på temperaturförhållanden och återstående kapacitet.

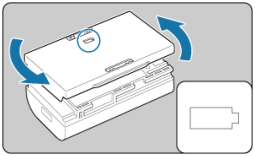
- Av säkerhetsskäl tar det längre tid (upp till cirka 4 timmar) att ladda upp batteriet vid låga temperaturer (5–10 °C).

- **Speedlites levereras inte förladdade.**
  Ladda före användning.

- **Ladda under dagen då den ska användas eller dagen innan.**
  Batterier förlorar gradvis sin laddning när de förvaras.

- **Ta bort batteriet och koppla bort laddaren efter att det har laddats.**

- **Skyddshöljet kan fästas vänt mot vissa riktningar för att indikera laddad eller urladdad status.**
  Beroende på i vilken riktning du fäster höljet syns olika färger genom fönstret (< ▭ >). Att välja färgerna som ska användas för laddade och urladdade batterier och fästa höljet därefter låter dig snabbt se batteristatusen.



- **Ta bort batteriet när din Speedlite inte används.**
  Om batteriet lämnas kvar i din Speedlite under längre tidsperioder kan den lilla mängden ström som fortsätter att flöda leda till överurladdning och reducera batteriets livslängd. Förvara batteriet med skyddshöljet monterat. Observera att batteriets prestanda kan reduceras om det förvaras fulladdat.

- **Batteriladdaren kan även användas i andra länder.**
  Laddaren är kompatibel med nätström med 100–240 VAC, 50/60 Hz. Anslut vid behovs en kommersiellt tillgänglig kontaktadapter beroende på land eller region. Anslut inte till bärbara spänningstransformatorer för att undvika skador.

- **Batterier som förlorar sin laddning snabbt trots att de är laddade helt kan behöva bytas ut.**
  Kontrollera batteriets laddningsprestanda innan du köper ett nytt.

Var försiktig

- När du har kopplat bort laddaren ska du inte röra vid stiften under cirka 10 sekunder.
- Batterierna laddas endast om den återstående kapaciteten är lägre än cirka 90 %.

Obs!

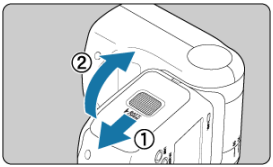
Batterilagring

- Förvara på en sval, torr och väl ventilerad plats.
- Även om batteriet tas bort kan spårmängden ström som fortsätter att flöda internt så småningom leda till överurladdning och förhindra fortsatt användning trots laddning.
- Ladda batteriet till cirka 50 % laddning en gång om året vid längre förvaring.

Sätta i batteriet

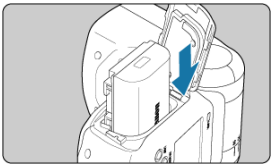
Använd batteriet LP-EL som strömkälla.

1. **Öppna luckan.**



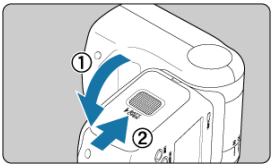
- Skjut batteriluckan nedåt för att öppna den.

2. **Sätt i batteriet.**



- Sätt i batteriet med kontakterna först, enligt markeringen.

3. **Stäng luckan.**



- Stäng batteriluckan och skjut den uppåt till den klickar på plats.

Laddningstid och antal blixtar

Endast EL-5 (Ver.2)

Laddningstid		Antal blixtar
Quickflash	Normal blixt	
Cirka 0,1–1,0 sek.	Cirka 0,1–1,2 sek.	Cirka 350–2450

* Med funktionen Quickflash kan du fotografera med blixt innan den är helt uppladdad ( ).
* Med ett nytt och fulladdat batteri LP-EL
* Baserat på Canons teststandarder

⚠ Var försiktig

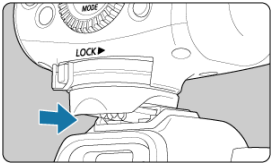
- **Rör inte vid blixthuvudet, batteriet eller nära batteriutrymmet efter kontinuerlig blixttändning.**
  Efter upprepad användning av kontinuerlig blixt eller inställningsljus med korta intervall ska du inte röra vid blixthuvudet, batteriet eller området runt batteriutrymmet. Blixthuvudet, batteriet och området runt batteriutrymmet blir heta vilket kan leda till risk för brännskador.
- **Låt inte produkten ha kontakt med samma område av huden under längre stunder när den används.**
  Även om produkten inte känns varm kan kontakten ge upphov till lågtemperaturbrännskador, vilket kan resultera i hudrodnader eller blåsor.

Obs!

- Batteriet ska laddas när < > visas eller om LCD-displayen blir tom under blixtladdning.

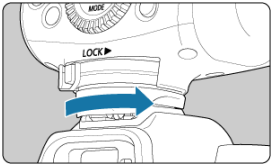
Ansluta till och koppla bort din Speedlite.

1. **Fäst Speedlite-aggregatet.**



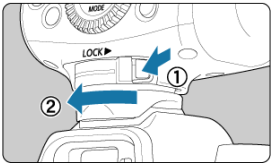
- Ta bort kamerans skyddet för fästet och din Speedlites skydd för kamerafästet.
- För in din Speedlite långsamt och se till att dess kamerafäste är i linje med kamerans flerfunktionsfäste.
- För in din Speedlites kamerafäste **så långt det går** i kamerans tillbehörsfäste.

2. **Fixera Speedlite-aggregatet.**



- Skjut kamerafästets låsspak till höger.
- Låsspaken låses när den klickar på plats.

3. Ta bort Speedlite-aggregatet.



- Tryck på och håll lås-/frigöringsknappen nedtryckt och skjut samtidigt låsspaken åt vänster och tar bort din Speedlite.

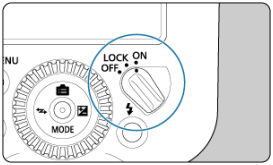
Var försiktig

- Stäng av Speedlite-aggregatet innan du monterar eller tar bort det.
- Att tvinga en Speedlite på kameran utan ett flerfunktionsfäste kan skada den eller kameran.
- Låt inte hårda föremål vidröra kontakterna. Detta kan skada kameran.
- Vidrör inte kontakterna med fingrarna. Detta kan leda till korrosion. Korroderade kontakter kan orsaka felfunktion.
- Blås bort främmande material på flerfunktionsfästet med en kommersiellt tillgänglig blåsare eller liknande verktyg.
- Låt flerfunktionsfästet torka före användning om det blir blött.

Slå på strömmen

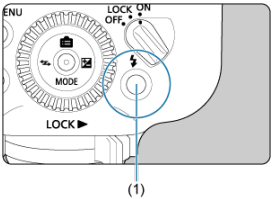
- Quickflash
- Automatisk avstängning
- Låsa blixtfunktioner
- LCD-displaybelysning

1. **Ställ strömbrytaren i läget <ON>.**



- Blixtladdning påbörjas.
- < CHARGE > visas på LCD-displayen under laddning. När blixten laddats visas den inte längre och din Speedlite piper.

2. **Bekräfta att blixtladdningen är slutförd.**



- Lampan för uppladdad blixt går från: **släckt** → **röd (blinkar)** (redo för Quickflash) → **röd (lyser fast)** (laddad helt).
- Tänd en testblixt genom att trycka på knappen för testblixt (lampan uppladdad blixt, (1)).

Var försiktig

- Test av blixttändning är inte tillgänglig när en kamerans mättimer är aktiv.

Obs!

- Blixtinställningarna sparas även när strömmen stängs av.
- Pipljud efter blixtladdning kan inaktiveras i P.Fn-05.

Quickflash

Quickflash möjliggör blixtfotografering även när den lampan för uppladdad blixt fortfarande blinkar rött (innan den är laddad helt). Den finns tillgänglig i kamerans alla matningsmetoder. Även om den här blixtenergin är ungefär 1/2 till 1/6 av full energi när den är fulladdad kan den användas för fotografering med ett kortare tändningsintervall.
Vid manuell blixtfotografering är Quickflash tillgänglig när blixtutmatningen är satt till 1/4 till 1/1024. Observera att Quickflash inte finns tillgänglig när du använder stroboskopisk blixt eller vid trådlös blixtfotografering.

Var försiktig

- Att använda Quickflash vid serietagning kan orsaka underexponering på grund av reducerad blixtutmatning.

Obs!

- Se LCD-displaybelysning för information < CHARGE >-displayen när Speedlite är inställd som sändare vid trådlös blixtfotografering med radioöverföring.
- Quickflash kan inaktiveras i P.Fn-01.

Automatisk avstängning

Den här funktionen sparar batteristyrka genom att stänga av Speedlite automatiskt om den lämnas inaktiv under cirka 90 sek. För att återställa strömmen till Speedlite kan du antingen trycka ned kamerans avtryckare halvvägs eller trycka på knappen för testblixt (lampa för uppladdad blixt).
Automatisk avstängning sker efter cirka 5 minuter när din Speedlite är satt som sändare vid trådlös blixtfotografering med radioöverföring ( ) eller konfigurerad för länkad bildtagning ( ).

Obs!

- Automatisk avstängning kan inaktiveras i C.Fn-01.
- När Speedlite är ansluten till en kamera aktiveras dess automatiska avstängning om den lämnas inaktiv i cirka 90 sek. efter att kameran har aktiverat läget Automatisk avstängning.

Låsa blixtfunktioner

Funktioner för knappar och rattar på en Speedlite kan inaktiveras genom att ställa strömbrytaren till < LOCK >. Detta kan hjälpa till att förhindra att inställningarna på din Speedlite ändras av misstag.

< LOCKED > visas på LCD-displayen som svar på att knapparna eller rattarna används.

Obs!

- Även med strömbrytaren satt till < LOCK > är tändning av testblixt och modelleringslampan tillgängliga. Observera att LCD-displayen tänds som svar på användningen av knappar eller ratten.

LCD-displaybelysning

LCD-displayen är upplyst i cirka 12 sek. (⏱12) som svar på att knapparna eller rattarna används.
Se LCD-displaybelysning för information LCD-displaybelysningen när din Speedlite är inställd som sändare vid trådlös blixtfotografering med radioöverföring.

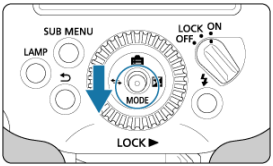
Obs!

- LCD-displaybelysningen kan ändras i C.Fn-22.

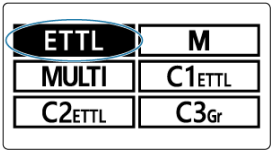
Blixtfotografering med helautomatik

Blixtfotografering med full automatik med E-TTL II och E-TTL är tillgänglig när kameran är satt till < P > (programautomatik) eller metoden Fotografera med full automatik.

1. **Välj < MODE > med joysticken.**



2. **Välj < ETTL >.**

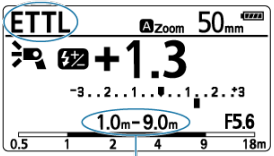


- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < ETTL >. Tryck sedan joysticken rakt in.

3. **Ställ in skärpan på motivet.**

- Tryck ned avtryckaren halvvägs så att skärpan ställs in.
- Slutartiden och bländarvärdet visas i sökaren.
- Bekräfta att < ϟ > visas i sökaren.

4. Ta bilden.



(1)

* Detta är ett exempel på displayen när kameran använder metoden < P > (programautomatik).

- Bekräfta att motivet befinner sig inom blixtens räckvidd (1).
- Att trycka ned avtryckaren helt tänder blixten och tar en bild.

Obs!

- Om motivet på bilden ser mörkt ut (underexponerat) kan du försöka att närma dig motivet innan du fotograferar igen. Du kan också prova att öka ISO-talet.
- Helautomatiska lägen inkluderar < A+ >, < □ > och < CA >.
- < ETTL > visas på LCD-displayen, även när din Speedlite används med kameror som har stöd för E-TTL II.
- Stäng av kameran och din Speedlite efter fotograferingen. Ta sedan bort din Speedlite från kameran och fäst skyddet för kamerafäste innan förvaring.

E-TTL II/E-TTL-blixtautomatik per fotograferingsmetod

- Autozoom för sensorformat
- Överföring av information om färgtemperatur
- AF-hjälpbelysning

E-TTL II- eller E-TTL-blixtautomatik som är lämplig för den aktuella fotograferingsmetoden används automatiskt. Ställ in kamerans fotograferingsmetod till < **Tv** > (slutarförval AE), < **Av** > (bländarförval AE), < **Fv** > (flexibelt förval AE), eller < **M** > (manuell exponering).

Tv	Välj den här fotograferingsmetoden när du vill ställa in slutartiden manuellt. Kameran ställer in ett lämpligt bländarvärde för slutartiden för att erhålla en standardexponering baserat på mätvärden från kameran. ● Bländarvärden blinkar för att varna för underexponerade eller överexponerade bakgrunder. Välj en annan slutartid så att bländarvärdet slutar blinka.
Av	Välj den här metoden när du vill ställa in bländarvärdet manuellt. Kameran ställer in en lämplig slutartid för bländarvärdet för att erhålla en standardexponering baserat på mätvärden från kameran. ● Fotografering med stativ rekommenderas då långa slutartider används för scener med svagt ljus. ● Slutartider blinkar för att varna för underexponerade eller överexponerade bakgrunder. Justera bländarvärdet till slutartiden slutar blinka.
Fv	Valfri slutartid eller bländarvärde kan ställas in. ● Om bländarvärdet blinkar när du ställer in en slutartid ska du justera slutartiden till bländarvärdet slutar blinka. ● Om slutartiden blinkar när du ställer in ett bländarvärde ska du justera bländarvärdet till slutartiden slutar blinka.
M	Välj den här fotograferingsmetoden om du vill ställa in både slutartiden och bländarvärdet manuellt. Ljus från blixten ger standardexponering för motiv. Bakgrundsexponeringen varierar beroende på din angivna slutartid och bländarvärde.

Blixtsynkroniseringstid och bländarvärde per fotograferingsmetod

	Slutartid	Bländarvärde
P	Ställ in automatiskt (1/X sek. till 1/60 sek.)*1	Ställ in automatiskt
Tv	Ställs in manuellt (1/X sek. till 30 sek.)	Ställ in automatiskt
Av	Ställ in automatiskt (1/X sek. till 1/60 sek.)*1	Ställ in manuellt
Fv	Ställ in manuellt/automatiskt (minst 1/X sek.)	Ställ in manuellt/automatiskt
M	Ställ in manuellt (1/X sek. till 30 sek., bulb (B))	Ställ in manuellt

* 1/X sek. representerar kamerans längsta blixtsynkronisering med slutartid.
* 1: På kameror som har stöd för långsam synkronisering varierar det beroende på inställningar.

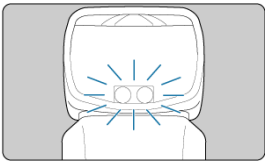
Autozoom för sensorformat

Speedlite-aggregatet detekterar automatiskt bildsensorstorleken på EOS-digitalkameran och ställer in blixtens täckning som är idealisk för en bildvinkeln på ett objektiv med en brännvidd på 24–200 mm.

Överföring av information om färgtemperatur

Den här funktionen erbjuder optimal vitbalans vid blixtfotografering genom att använda färgtemperaturinformation vid tändning, som överförs av Speedlite till EOS-digitalkameran. Den aktiveras automatiskt när kamerans vitbalans är satt till < AWB >, < AWBW > eller < ⚡ >.

AF-hjälpbelysning



Speedlites inbyggda LED AF-hjälpbelysning tänds automatiskt för att hjälpa till med autofokusering i scener med svaga ljusförhållanden.
För kompatibla bildvinklar är AF-hjälpbelysningen effektiv för objektivs brännvidder på 24 mm och längre och räckvidden är cirka 0,6–10 m i mitten av AF-området.

Var försiktig

- Att fokusera med AF-hjälpbelysningen på en extern Speedlite kan vara svårt när en perifer AF-punkt används på kameran eller när vidvinkel- eller teleobjektiv används. I dessa fall kan du använda den centrerade AF-punkten eller en AF-punkt som är närmare mitten.

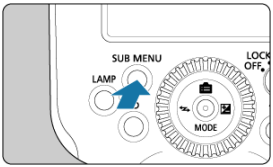
Obs!

- Tändning med AF-hjälpbelysning kan inaktiveras i C.Fn-08.
- Blixtutmatningen är fast för EOS R3, EOS R7, och EOS R10. För andra kameror med ett flerfunktionsfäste justeras blixtutmatningen automatiskt för att anpassa sig till ljusstyrkan.
- Beroende på omgivningens ljusstyrka växlar AF-hjälpbelysningen automatiskt till intermittent blixttändning för EOS R3, EOS R7 och EOS R10. För andra kameror med ett flerfunktionsfäste reduceras automatiskt ljusstyrkan på LED AF-hjälpbelysningen vid ökningar av innertemperaturen. Alternativt växlar den till intermittent blixttändning, för säkerhets skull. Observera att den här belysningen kan sändas ut av kameran istället för av din Speedlite, beroende på omgivningens ljusstyrka.

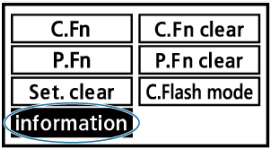
Kontrollera batteriinformationen

Du kan kontrollera statusen på batteriet du använder.

1. **Tryck på <SUB MENU>-knappen.**



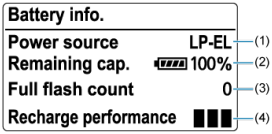
2. **Visar informationsskärmen.**



- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < information >. Tryck sedan joysticken rakt in.

3. Tryck på skärmen [Battery info.].

- Tryck joysticken vertikalt eller vrid på < ◎ > för att välja < Battery info. >. Tryck sedan joysticken rakt in.



(1) Identifierar batteriet som används.

(2) Visar en batteriindikator och återstående kapacitet i procent.

(3) Visar ett register av det aktuella antalet blixtar med batteriet, uttryckt som ett helt antal blixtar. Räknaren återställs efter laddning.

(4) Visar batteriets laddningsprestanda, vilket indikerar dess tillstånd.

■ ■ ■: laddningsprestanda är god

■ ■ □: måttlig

■ □ □: batteribyte rekommenderas

Var försiktig

- Att använda ett originalbatteri LP-EL från Canon rekommenderas. Batterier från andra tillverkare än Canon erbjuder kanske inte maximal Speedlite-prestanda och kan leda till funktionsfel.

Obs!

- Om meddelandet [**Cannot communicate with battery Use this battery?**] visas ska du följa instruktionerna som visas.

Avancerad fotografering med blixt

Det här kapitlet beskriver avancerade fotograferingsmetoder med Speedlite-funktioner.

Var försiktig

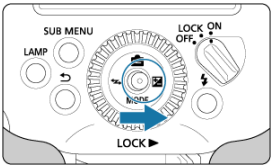
- Funktioner på sidor med ☆ uppe till höger är inte tillgängliga när kameran använder Lägena Helautomatik eller Baszonen. Alla funktioner i det här kapitlet är tillgängliga med fotograferingsmetoden satt till < Fv >, < P >, < Tv >, < Av >, < M > eller <**Bulb** (B)> (Kreativa zonen).

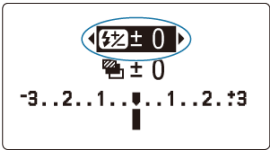
- Blixtexponeringskompensation ☆
- Blixtexponeringsvariation ☆
- FE-lås ☆
- Blixt med kort synkroniseringstid ☆
- Synkronisering med andra ridån ☆
- Indirekt blixt
- Ställa in blixtens täckning ☆
- Manuell blixt ☆
- Stroboskopisk blixt ☆
- Modelleringslampa
- Inställningsljus ☆
- Radera inställningar för Speedlite-aggregatet ☆

Blixtexponeringskompensation ☆

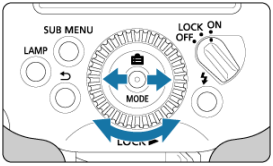
Blixtutmatningen är justerbar. Mängden blixtexponeringskompensation kan ställas in i ett intervall om ±3 steg, i ökningar om 1/3 steg.

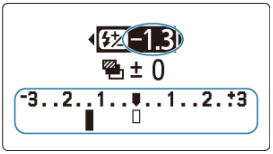
1. **Välj < ⊠ > med joysticken.**





2. Ställ in värdet för blixtexponeringskompensationen.





- Tryck joysticken horisontellt eller vrid på < ◎ > för att ställa in mängden kompensation. Tryck sedan joysticken rakt in.
- ”0.3” indikerar 1/3 steg och ”0.7” indikerar 2/3 steg.
- Återställ värdet till "±0" för att avbryta blixtexponeringskompensationen.
- När du har ställt in ett nytt värde ändras det inte om du trycker joysticken vertikalt.
- Efter att värdet har ändrats ställs det ändrade värdet inte in om du trycker på knappen < ↩ >.

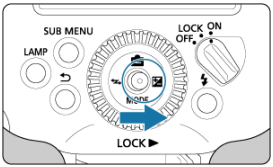
Obs!

- I vanliga förhållanden kan du använda positiv kompensation för ljusa motiv och negativ kompensation för mörka.
- När exponeringskompensationen är satt till ökningar om 1/2 steg ställs blixtexponeringskompensationen in till ett intervall om ±3 steg i ökningar om 1/2 steg.
- Din Speedlites inställning har företräde om blixtexponeringskompensationen är inställd på både din Speedlite och kamera.
- Du kan ställa in värdet för blixtexponeringskompensationen genom att vrida på < ◎ > direkt utan att välja < ⚡ > med joysticken (C.Fn-13).

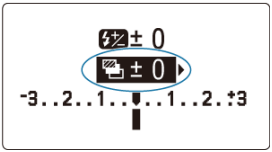
Blixtexponeringsvariation ☆

Du kan ta tre bilder medan blixtutmatningen ändras automatiskt. Den här funktionen kallas för blixtexponeringsvariation (FEB). Inställningsintervallet är ±3 steg, i ökningar om 1/3 steg.

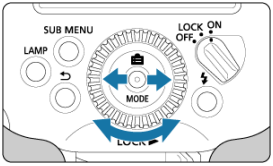
1. **Välj < ⊠ > med joysticken.**

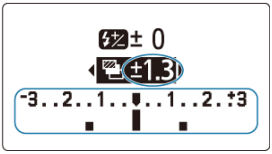


2. **Tryck joysticken nedåt för att välja FEB.**



3. Ställ in FEB-nivån.





- Tryck joysticken horisontellt eller vrid på < ◎ > för att ställa in FEB-nivån. Tryck sedan joysticken rakt in.
- ”0.3” indikerar 1/3 steg och ”0.7” indikerar 2/3 steg.
- När FEB används tillsammans med blixtexponeringskompensation baseras bildtagningen på det angivna värdet för blixtexponeringskompensationen. < ◀ > Eller < ▶ > visas vid varje slut av indikatorn om exponeringsnivå för blixt överstiger ±3 steg.
- När du har ställt in ett nytt värde ändras det inte om du trycker joysticken vertikalt.
- Efter att värdet har ändrats ställs det ändrade värdet inte in om du trycker på knappen < ↩ >.

Obs!

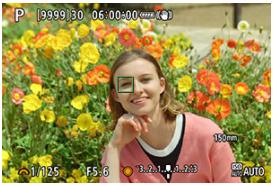
- FEB avbryts automatiskt efter att de tre bilderna har tagits.
- Innan du fotograferar med FEB bör du överväga att ställa in kamerans matningsmetod till enbild och se till att blixtarnas laddning är slutförd. Med matningsmetoden serietagning stoppas fotograferingen automatiskt efter tre på varandra följande bilder.
- FEB kan användas tillsammans med blixtexponeringskompensation eller FE-lås.
- När exponeringskompensationen är satt till ökningar om 1/2 steg ställs blixtexponeringskompensationen in till ett intervall om ±3 steg i ökningar om 1/2 steg.
- Du kan inaktivera automatisk avbrytning av FEB efter tre bilder i C.Fn-03.
- Du kan ändra FEB-fotograferingssekvensen (C.Fn-04).

FE-lås ☆

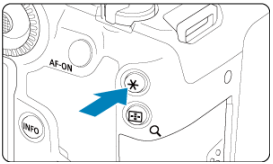
Vid fotografering med blixtexponering (FE) låst uppnås lämplig blixtexponering över motivets angivna område.

Tryck på kameraknappen < ✱ > (AE-lås) när < ETTL > visas på LCD-displayen.

1. **Ställ in skärpan på motivet.**



2. **Tryck på knappen < ✱ > (⏱16).**



- Centrera motivet i sökaren och tryck därefter på kameraknappen < ✱ >.
- Speedlite-blixten tänder en förblixt och lagrar i minnet den blixtutmatning som krävs för motivet.
- [**FEL**] visas i sökaren i ungefär en halv sekund.
- Varje gång du trycker på knappen < ✱ > tänder din Speedlite en förblixt och lagrar blixtutmatningen som krävs vid det tillfället.

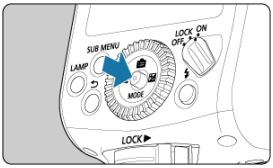
Obs!

- < ϟ > blinkar i sökaren om lämplig exponering inte kan erhållas med FE-lås. Närma dig motivet eller öppna bländaren och försök sedan låsa blixtexponeringen igen. Du kan även försöka att ställa in ett högre ISO-tal innan du försöker med ett FE-lås igen.
- Om motivet är för litet på skärmen är det inte säkert att FE-låset har någon effekt.

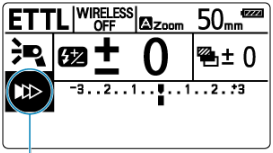
Blixt med kort synkroniseringstid ☆

Höghastighetssynkronisering möjliggör blixtfotografering med ännu längre slutartider än den maximala blixtsynkroniseringstiden. Detta är effektivt när du fotograferar med öppen bländare med metoden < **Av** > (bländarförval AE) för att till exempel göra bakgrunden bakom motiv utomhus i dagsljus suddiga.

1. **Tryck joysticken rakt in.**



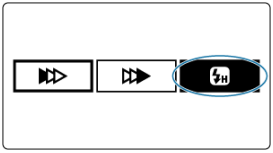
2. **Välj alternativet som visas i (1).**



(1)

- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja alternativet. Tryck sedan joysticken rakt in.

3. Välj < ⚡H >.



- Tryck joysticken horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < ⚡H >. Tryck sedan joysticken rakt in.
- Bekräfta att < ⚡H > visas i sökaren innan du fotograferar.

Var försiktig

- Med blixt med kort synktid minskar ledtalet ju kortare slutartiden är. Du kan kontrollera blixtens räckvidd på LCD-displayen.
- För att undvika att blixthuvudet slits ut eller skadas på grund av överhettning kan Speedlite reducera antalet kontinuerliga blixtar vid upprepad fotografering med höghastighetssynkronisering.

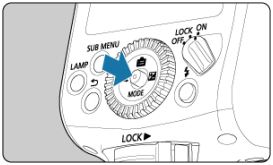
Obs!

- < ⚡H > visas inte i sökaren när slutartiden är lägre än den maximala slutartiden för blixtsynkronisering.
- Välj < ▶▷▷ > (synkronisering med första ridån) för att återgå till normal blixttändning i steg 3 (< ▶▷▷ > visas inte på skärmen efter konfigurationen).
- < SYNC > (slutarsynkronisering) kan även tilldelas vertikala eller horisontella joystickpositioner i P.Fn-08.

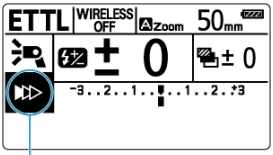
Synkronisering med andra ridån ☆

Användning av synkronisering med andra ridån vid långa slutartider möjliggör naturliga bilder av rörelsespår för motiv, t.ex. billjus. Blixten tänds omedelbart innan kameran slutar fotografera (innan slutaren stängs).

1. **Tryck joysticken rakt in.**



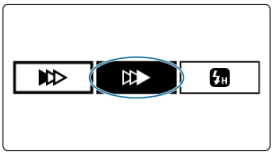
2. **Välj alternativet som visas i (1).**



(1)

- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja alternativet. Tryck sedan joysticken rakt in.

3. **Välj < ▷▷▶ >.**



- Tryck joysticken horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < ▷▷▶ >. Tryck sedan joysticken rakt in.

Obs!

- Synkronisering med andra ridån fungerar bra med fotograferingsmetoden < B > (Bulb (B)).
- Din Speedlite tänds två gången med blixtmetoden < ETTL >. Den första tändningen, som inte indikerar funktionsfel, är en förblixt för att fastställa blixtutmatningen.
- Välj < ▶▷▷ > (synkronisering med första ridån) för att återgå till normal blixttändning i steg 3 (< ▶▷▷ > visas inte på skärmen efter konfigurationen).

Indirekt blixt

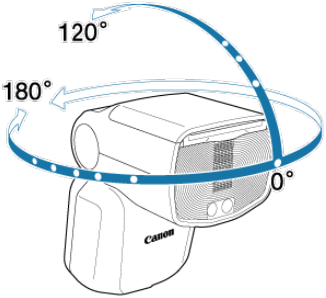
< > Blixtfotografering vid närbild

Reflexfotografering

Att rikta blixthuvudet mot ett tak eller en vägg för att använda ljuset som reflekteras från det kan mjuka upp motivets skuggor. Detta möjliggör mer naturliga bilder. Fotograferingsmetoden kallas för "Indirekt blixtfotografering".

Ställa in blixthuvudets orientering.

- Du kan vrida eller luta blixthuvudet såsom visas. Att vrida eller luta blixthuvudet ändrar displayen till < >.
- Med Speedlite satt till < A > (Auto) blixttäckning kan du vrida på blixthuvudet för att ställa in blixtens täckning till 50 mm och <---> visas.
- Du kan även ställa in blixtens täckning manuellt ( ).



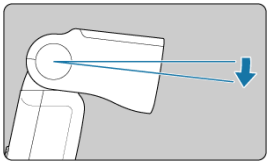
Obs!

- Att använda indirekt blixt från tak eller väggar som är för långt borta kanske inte ger tillräcklig exponering då inte tillräckligt med ljus når motivet.
- Om dina bilder är för mörka kan du reducera bländarvärdet (f-tal) för att öppna bländaren och försöka igen. Du kan också prova att öka ISO-talet.
- Välj ett vanligt vitt eller benvitt tak eller vägg för att reflektera ljuset då dessa är mer reflekterande. Reflexer från icke vita ytor kanske inte ger tillräcklig exponering. Tillräckligt med ljus kanske inte når motivet och bilderna kan påverkas av färgen på den yta som används.
- Att använda Quickflash vid indirekt blixtfotografering orsakar mer sannolikt underexponering på grund av den reducerade blixtutmatningen.

< > Blixtfotografering vid närbild

Du kan fotografera motiv på ett nära avstånd av cirka 0,5–2 m genom att luta ned blixthuvudet 7°.

Att luta ned blixthuvudet 7° ändrar displayen till < >.



Obs!

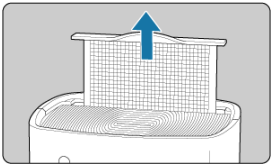
- Följande skärm visas när blixthuvudet lutas nedåt. Återställ det till ursprungspositionen om det lutades av misstag.

Reflexfotografering

Med en reflektor vid porträttfotografering kan du fånga reflekterat ljus i en persons ögon och skapa ett mer levande uttryck.

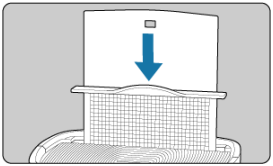
1. **Luta blixthuvudet uppåt 90°.**

2. **Dra upp vidvinkelpanelen.**

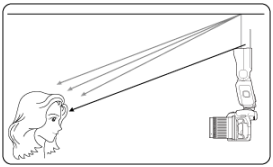


- Lyft fliken i mitten på vidvinkelpanelen.
- Den vita reflektorn kommer ut med den.

3. **Tryck tillbaka vidvinkelpanelen.**



- Tryck endast tillbaka vidvinkelpanelen och behåll reflektor uppe.
- Fotografering är samma som vid normal indirekt blixtfotografering.



Var försiktig

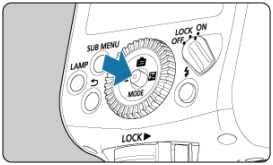
- Rikta blixthuvudet framåt och 90° uppåt. När blixthuvudet vrids till höger eller vänster är reflektionen inte särskilt effektiv.
- För att fånga ljuset i personens ögon bör du fotografera inom cirka 1,5 m från motivet (vid ISO 100 med f/2.8).
- Använd inte kraft när du drar upp vidvinkelpanelen. Vidvinkelpanelen kan i så fall lossna från Speedlite-aggregatet.

Ställa in blixtens täckning ☆

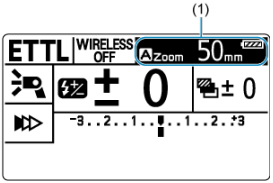
Vidvinkelpanel

Blixtens täckning kan ställas in automatiskt eller manuellt. Ställ in < A > till (Auto) för automatisk justering av blixtens täckning för att passa brännvidden (fotograferingens bildvinkeln) på det monterade objektivet och storleken på bildsensorn ( ). Med < M > (manuellt) kan du manuellt ställa in blixtens täckning i intervallet 24–200 mm.

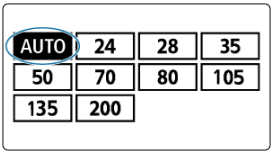
1. **Tryck joysticken rakt in.**



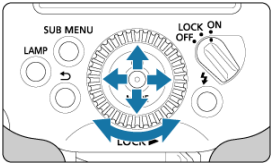
2. **Välj alternativet som visas i (1).**

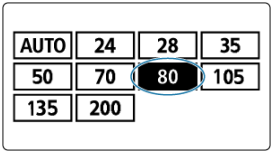


- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja alternativet. Tryck sedan joysticken rakt in.



3. Ställ in blixtens täckning.





- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja blixtens täckning. Tryck sedan joysticken rakt in.
- Välj < AUTO > för att ställa in automatiskt och välj ett värde för att ställa in manuellt (brännvidd i mm).

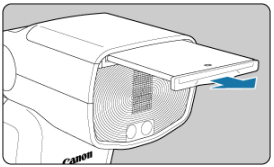
Obs!

- Blixtens täckning som du ställer in manuellt bör matcha eller överstiga fotograferingens bildvinkel för att undvika vinjettering.
- En < ❗ WIDE >-varning visas på LCD-displayen när ett objektiv med en brännvidd mindre än 24 mm är monterad. På samma sätt visas en < ❗ WIDE >varning när du använder en kamera med en bildsensor som är mindre än fullformat och den faktiska bildvinkeln överstiger den för ett 24 mm objektiv.
- < ZOOM > kan även tilldelas vertikala eller horisontella joystickpositioner i P.Fn-08.

Vidvinkelpanel

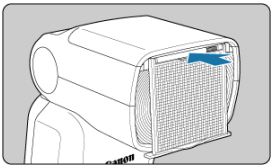
Den inbyggda vidvinkelpanelen möjliggör blixtfotografering som täcker bildvinkeln för ett ultra-vidvinkelobjektiv med en brännvidd på 14 mm.

1. **Dra fram vidvinkelpanelen.**



- Dra ut fliken i mitten på vidvinkelpanelen.
- Den vita reflektorn kommer ut med den.

2. **Tryck tillbaka reflektorn.**



- Tryck endast tillbaka vidvinkelpanelen vilket lämnar reflektorn utfälld.

Var försiktig

- En < ! WP >-varning visas på LCD-displayen när vidvinkelpanelen används vid indirekt blixtfotografering då underexponering är mer sannolik under dessa förhållanden.
- Använd inte kraft när du drar ut vidvinkelpanelen. Den kan lossna från din Speedlite.
- Inte kompatibel med fotograferingsbildvinklar från EF15mm f/2.8 Fisheye eller EF8-15mm f/4L Fisheye USM.

Obs!

- Blixtens täckning ställs in automatiskt när vidvinkelpanelen används. Detta kan inte ändras manuellt.

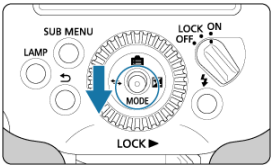
Manuell blixt ☆

Ställa in manuell blixtutmatning från FE-minnet

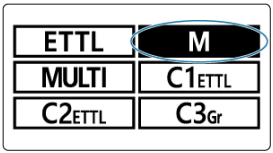
Manuell uppmätt blixtexponering

Blixtutmatningen kan ställas in i intervallet 1/1024 till full effekt (1/1), i ökningar om 1/3 steg. Att använda en kommersiellt tillgänglig blixtmätare låter dig fastställa den blixtutmatning som krävs för lämplig exponering. Vi rekommenderar att du ställer in kamerans fotograferingsmetod till < Av > eller < M >.

1. **Välj < MODE > med joysticken.**

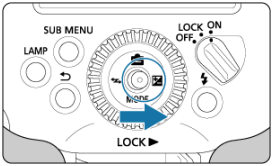


2. **Ställ in blixtmetoden till < M >.**

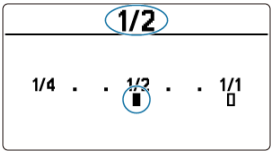


- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < M >. Tryck sedan joysticken rakt in.

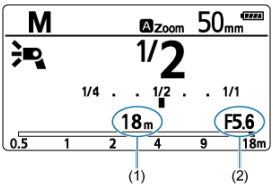
3. Välj < ± > med joysticken.



4. Ställ in blixtutmatningen.



- Tryck joysticken horisontellt eller vrid på < ◎ > för att ställa in blixtutmatningen. Tryck sedan joysticken rakt in.



- Det ungefärliga fotograferingsavståndet (1) och bländarvärdet (2) visas när kamerans avtryckare trycks ned halvvägs.

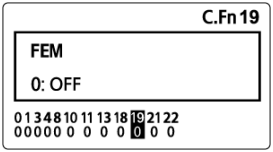
Obs!

- Inställningsintervallet för blixtutmatningen är 1/128–1/1 när höghastighetssynkronisering är inställd.
- Se Tekniska data för information om ledtal när manuell blixt används.
- Blixtutmatningen kan även ställas in direkt genom att vrida på < ◎ > utan att först välja < MODE > med joysticken, om du konfigurerar C.Fn-13.

Ställa in manuell blixtutmatning från FE-minnet

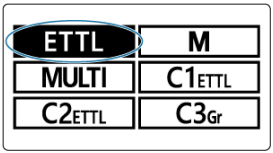
Blixtutmatningen som används vid fotografering med blixtmetoden < ETTL > kan användas som nivå för blixtmetoden < M >.

1. **Ställ in FE-minnesfunktionen.**

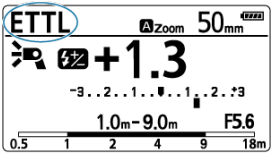


- Ställ in Egen programmering C.Fn-19 < FEM > till 1: ON ( ).

2. **Fotografera med blixtmetoden < ETTL >.**

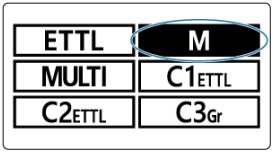


- Välj < MODE > med joysticken.
- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < > för att välja < ETTL >. Tryck sedan joysticken rakt in.



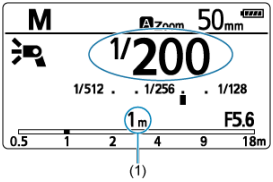
- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera.

3. Ställ in blixtmetoden till < M >.



- Välj < MODE > med joysticken.
- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < M >. Tryck sedan joysticken rakt in.

4. Kontrollera blixtutmatningen.



- Bekräfta att motivet befinner sig inom blixtens räckvidd (1).

Var försiktig

- Innan du fotograferar med din Speedlite satt till < ETTL > ska du se till att lampan för uppladdad blixt lyser rött (laddad helt).
- Om du justerar ISO-talet, bländarvärdet eller andra inställningar som involverar blixtutmatningen (såsom ljusintensitet eller blixtzoom) efter att ha fotograferat med Speedlite satt till < ETTL >, rekommenderar vi att du fotograferar med den satt till < ETTL > igen.
- Färgtemperaturen på din Speedlite kan skilja sig kraftigt mellan olika ljusförhållanden när kamerans vitbalans är satt till < AWB > och färgtonerna på bilderna kan skilja sig mellan inställningarna < ETTL > och < M > när blixtkompensationen är satt till den negativa sidan och [**E-TTL-balans**] är satt till [**Bevara känslan**].
- När FE-minne används i trådlös flerblixtfotografering ska du konfigurera inställningar för blixtgrupperna < ETTL > och < M > till att vara identiska i förväg. När < ETTL > är inställd på < A:B C > ska du ställa in < M > på < A:B:C >.
- Blixtens räckvidd som anges för < ETTL > kanske inte matchar fokusavståndet som anges för < M >, beroende på fotograferingsförhållandena.
- Att ställa in blixtutmatningen till 1/1024 kan resultera i överexponering.

Obs!

- Du kan helt enkelt trycka ner joysticken för att växla mellan < ETTL > och < M > när C.Fn-19 < FEM > är satt till [2] (ON/MODE ETTL↔M).

Manuell uppmätt blixtexponering

Att använda en kamera som är kompatibel med uppmätt manuell blixt låter dig ställa in exponeringsnivån för blixten manuellt innan fotografering. Detta är effektivt vid blixtfotografering vid närbild. Använd en standardiserad 18 % grå reflektor (finns i handeln) och fotografera enligt nedan.

1. **Välj inställningar för kameran och Speedlite-aggregatet.**

   - Ställ in kamerans fotograferingsmetod till < M > eller < Av >.
   - Ställ in blixtmetoden hos Speedlite-blixten till < M >.

2. **Ställ in skärpan på motivet.**

   - Ställ in fokus på motivet manuellt.

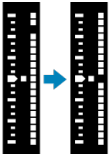
3. **Montera din 18 % grå reflektor.**

   - Placera den vid motivets position.
   - Rikta kameran så att reflektorn fyller hela spotmätningscirkeln i sökaren.

4. **Tryck på knappen < M-Fn > eller < ✳ >/< FEL > (⏱16).**

   - Speedlite-blixten tänder en förblixt och lagrar i minnet den blixtutmatning som krävs för att få rätt blixtexponering.
   - Till höger i sökaren visas, exponeringsnivån för blixten relativt till standardexponeringen, av indikatorn för exponeringsnivån.

5. Ställ in exponeringsnivå för blixten.



- Ställ in Speedlite-blixtens manuell blixtutmatning så att exponeringsnivån för blixten justeras med standardexponeringsindex.

6. Ta bilden.

- Ta bort den gråa reflektorn och ta en bild.

Obs!

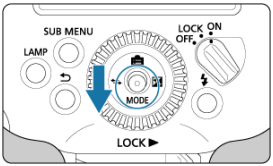
- Se användarhandboken för kameran för information om kameror som är kompatibla med uppmätt manuell blixt.

Stroboskopisk blixt ☆

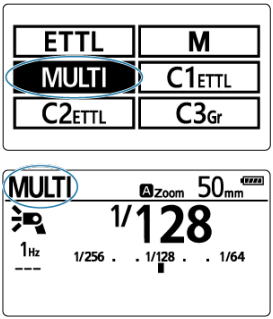
Beräkna slutartiden

Att använda stroboskopisk blixt med lång slutartid gör det möjligt att fånga kontinuerliga rörelser i en enda bild, såsom i sekventiell fotografering.
För stroboskopisk blixt ska du ställa in blixtutmatning, antal blixtar och blixtfrekvens (antal blixtar per sekund, motsvarande Hz). Se Maximalt antal kontinuerliga blixtar för information om maximalt antal kontinuerliga blixtar.

1. **Välj < MODE > med joysticken.**

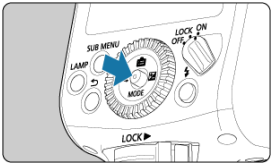


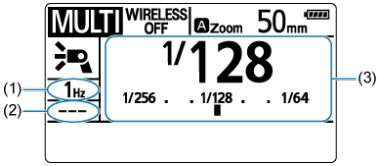
2. **Ställ in blixtmetoden till < MULTI >.**



- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < MULTI >. Tryck sedan joysticken rakt in.

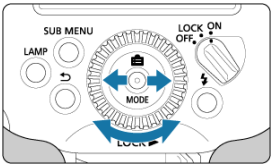
3. Tryck joysticken vertikalt och välj sedan ett alternativ.

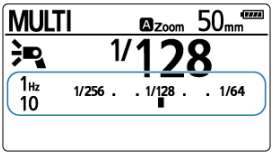




- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja blixtfrekvens (1), antal blixtar (2) eller blixtutmatning (3). Tryck sedan joysticken rakt in.

4. Ställ in värdet.





- Tryck joysticken horisontellt eller vrid på < ◎ > för att ställa in värdet. Tryck sedan joysticken rakt in.
- Upprepa steg 3–4 till blixtfrekvensen, antalet blixtar och blixtutmatningen är konfigurerade.

Beräkna slutartiden

För att säkerställa att slutaren förblir öppen till all stroboskopisk tändning är klar ska du beräkna en slutartid som ska ställas in på kameran enligt följande.
Antal blixtar ÷ blixtfrekvens = slutartid
Om antalet blixtar exempelvis ställs in på 10 (gånger) och blixtfrekvensen på 5 (Hz) ska du ställa in slutartiden på 2 sekunder eller längre.

Var försiktig

- För att undvika att blixthuvudet slits ut eller skadas på grund av överhettning bör du inte använda stroboskopisk blixt mer än 30 gånger i följd. Efter 30 användningar ska du undvika att använda blixten i minst 10 minuter.
- Om du fotograferar mer än 30 gånger aktiveras en säkerhetsfunktion som begränsar blixttändningen. Undvik i detta fall att använda blixten i minst 40 minuter.

Obs!

- Stroboskopisk blixt ger bäst effekt vid fotografering av ett mycket reflekterande motiv mot en mörk bakgrund.
- Vi rekommenderar att du använder ett stativ och en fjärrutlösare.
- Blixtutmatningen kan inte ställas in till 1/1 eller 1/2.
- Stroboskopisk blixt är också tillgänglig när kameran använder fotograferingsmetoden <**Bulb** (B)>.
- Antalet blixtar av "----" visas vilket indikerar att blixten kommer att tändas kontinuerligt till slutaren stängs eller laddningen tar slut, med det maximala antalet blixtar som anges i Maximalt antal kontinuerliga blixtar.
- Höghastighetssynkronisering ( ) är inte tillgänglig när stroboskopisk blixt används.

Maximalt antal kontinuerliga blixtar

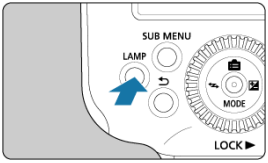
Maximalt antal blixtar är som följer när blixtantal indikeras som ”----” (stapeldisplay).

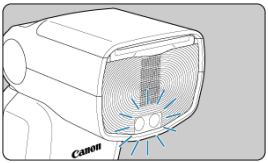
Blixt-utmatning/ Hz	1	2	3	4	5	6-7	8–9
1/4	7	6	5	4	4	3	3
1/8	14	14	12	10	8	6	5
1/16	30	30	30	20	20	20	10
1/32	60	60	60	50	50	40	30
1/64	90	90	90	80	80	70	60
1/128	100	100	100	100	100	90	80
1/256	100	100	100	100	100	100	100
1/512	100	100	100	100	100	100	100
1/1024	100	100	100	100	100	100	100

Blixt-utmatning/ Hz	10	11	12–14	15–19	20–50	60–199	250–500
1/4	2	2	2	2	2	2	2
1/8	4	4	4	4	4	4	4
1/16	8	8	8	8	8	8	8
1/32	20	20	20	18	16	12	10
1/64	50	40	40	35	30	20	15
1/128	70	70	60	50	40	40	30
1/256	100	100	100	100	80	80	60
1/512	100	100	100	100	100	100	100
1/1024	100	100	100	100	100	100	100

Modelleringslampa

Att trycka på knappen < LAMP > tänder modelleringslampan i 5 min. Tryck på knappen igen för att släcka den.
Detta är användbart för att kontrollera motivskuggor som skapas av din Speedlite.
Att trycka ned kamerans avtryckare helt släcker modelleringslampan.





Var försiktig

- Undvik att titta direkt på modelleringslampan på nära håll då detta kan orsaka synnedsättning.
- Fotografering med modelleringslampan tänd från en kamera med fotograferingsmetoden < M > kan orsaka underexponering.
- När blixten inte tänds såsom när blixten är inaktiverad eller när filmar, slocknar inte modelleringslampan automatiskt, även om du trycker ned avtryckaren helt.
- En varning visas när modelleringslampan blir varm ( ).
- Modelleringslampan kan dämpas eller släckas om temperaturförhållanden runt den blir för hög.

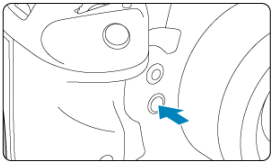
Obs!

- Du kan ändra hur modelleringslampan tänds i C.Fn-18.
- Modelleringslampans ljusstyrka kan justeras i P.Fn-06.
- Du kan välja hur länge Modelleringslampans ska vara tänd i P.Fn-07.
- Ljuset är svagare när en vidvinkelpanel används.
- Modelleringslampan för anslutna sändar-/mottagarenheter ( ) tänds och släcks när du trycker på knappen < LAMP > medan Speedlite är en sändare vid trådlös blixtfotografering med radioöverföring.

Inställningsljus ☆

Blixten tänds kontinuerligt i cirka 1 sek. som svar på att du trycker på knapp för skärpedjupskontroll på kameran när andra kameror än modeller i EOS R- eller EOS M-serien används som sändare och EL-5 (Ver.2) som mottagare. Den här funktionen kallas för inställningsljus. Detta är användbart för att kontrollera motivskuggor som skapas av en Speedlite, såväl som ljusbalansen vid trådlös blixtfotografering ( ).

1. **Tryck på knappen för skärpedjupskontroll på kameran.**



- Din Speedlite tänds kontinuerligt i cirka 1 sekund.

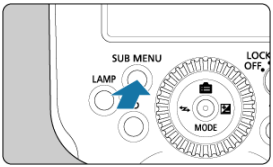
Var försiktig

- För att undvika att blixthuvudet slits ut eller skadas på grund av överhettning bör du inte tända inställningsljuset mer än 40 gånger. Sluta att använda blixten i minst 40 min. efter att inställningsljuset har tänts 40 gånger.
- När inställningsljuset har tänts så här många gånger kan ytterligare kontinuerlig tändning med korta intervall aktivera en säkerhetsfunktion som begränsar tändningen. Vid en blixttändning begränsad till nivå 1 ställs tändningsintervall automatiskt in på cirka 8 sekunder. Om detta händer måste din Speedlite vila i minst 40 minuter.

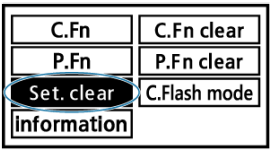
Radera inställningar för Speedlite-aggregatet ☆

Du kan återställa standardinställningarna för Speedlite-fotograferingsfunktioner, trådlös fotografering och Egen blixtmetod.

1. **Tryck på <SUB MENU>-knappen.**

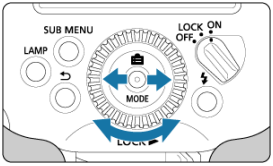


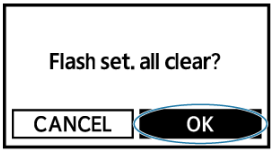
2. **Välj < Set. clear >.**



- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < Set. clear >. Tryck sedan joysticken rakt in.

3. Radera inställningarna.





- Tryck joysticken horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < OK >. Tryck sedan joysticken rakt in.
- Speedlite-inställningarna rensas vilket förbereder den för normal blixtfotografering med blixtmetoden < ETTL >.

Obs!

- Att rensa inställningarna rensar inte radiokanalen eller trådlöst radio-ID för trådlös blixtfotografering, inställningar för Egen programmering/personliga funktioner (C.Fn/P.Fn) eller inställningar för Egen blixtmetod (förutom inställningar för automatisk uppdatering och länkning av kameraläge).

Ställa in blixtfunktioner från kameran

I det här kapitlet beskrivs hur du ställer in blixtfunktioner via kamerans meny.

Var försiktig

- Åtgärder som beskrivs i det här kapitlet är inte tillgängliga när kameran är satt till lägena Helautomatik eller Baszonen. Ställ in kamerans fotograferingsmetod till <**Fv**>, <**P**>, <**Tv**>, <**Av**>, <**M**> eller <**Bulb** (**B**)> (kreativa zonen).

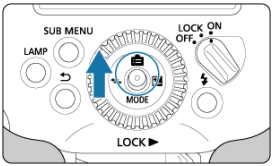
- Blixtstyrning via kamerans meny

Blixtstyrning via kamerans meny

- Blixtfunktionsinställningar
- Inställningar på skärmen Blixtfunktionsinställningar
- C.Fn blixtinställningar

Du kan ställa in blixtfunktioner eller Egen programmering via kamerans meny. Om Egen programmering på din Speedlite inte visas på kameran kan du försöka att uppdatera kamerans firmware eller ställ in dem från Speedlite.
Information om kamerans funktioner finns i användarhandboken för kameran.

1. **Välj < > med joysticken.**



- En meny visas på kameran.

2. **Ställ in funktionen.**

- **Hur inställningsskärmen och alternativen ser ut varierar beroende på vilken kamera som används.**
- Välj ett alternativ och ställ in funktionen.

Exempel på skärmen

Inställningar på skärmen Blixtfunktionsinställningar

På skärmen [**Blixtfunktions-inställningar**] eller [**Funktionsinst. extern blixt**] på kameran kan du konfigurera inställningar för normal blixtfotografering eller trådlös blixtfotografering med radioöverföring.

Huvudfunktionerna du kan konfigurera är följande. Tillgängliga inställningar varierar beroende på blixtmetoden, inställningar för trådlösa funktioner och andra förhållanden.

Funktion	
Blixttändning	På/Av
E-TTL-balans	Bevara känslan/Standard/Blixtprioritet
E-TTL II mätare	Ev (ansiktsprio)/Evaluerande/Genomsnitt
Blixtstyrn. serie	E-TTL varje bild/E-TTL 1:a bild
Lång synktid	
Blixtmetod	E-TTL II-blixtmätning (blixtautomatik)/Manuell blixtinställning/MULTI-blixt (stroboskop)
Trådlösa funktioner	Trådlös:Av/radioöverföring
Blixtzoom (blixtens täckning)	
Slutarsynkronisering	Synkronisera med 1:a ridån/Synkronisera med 2:a ridån/Höghastighetssynkronisering
Blixtexponeringskompensation	
Variation blixtexponering	

Blixttändning

Ställ in till [**På**] för att aktivera blixtfotografering. Ställ in till [**Av**] för att aktivera endast AF-hjälpbelysningen på din Speedlite.

E-TTL-balans

Du kan ställa in önskat utseende (balans) för fotografier med blixt. Den här inställningen låter dig justera förhållandet mellan ljusförhållanden och din Speedlites utmatning.

E-TTL II mätare

Ställ in på [**Ev (ansiktsprio)**] för blixtmätning som är lämplig för bilder på personer. Snabb serietagning är långsammare än när [**Evaluerande**] eller [**Genomsnitt**] är valt. Ställ in på [**Evaluerande**] för blixtmätning som förstärker blixttändning i serietagning. Om [**Genomsnitt**] har ställts in görs en genomsnittlig blixtexponeringsmätning för hela motivet. Beroende på scenen kan blixtexponeringskompensation vara nödvändig.

Blixtstyrn. serie

Ställ in på [**E-TTL varje bild**] för att utföra blixtmätning för varje bild. Ställ in på [**E-TTL 1:a bild**] för att utföra blixtmätning för endast den första bilden innan serietagning. Blixtutmatningen för den första bilden tillämpas på alla efterföljande bilder. Användbart när du prioriterar serietagningshastighet utan att komponera om bilder.

Lång synktid

Du kan ställa in blixtsynkroniseringstiden för blixtfotografering med metoden < **Av** > (bländarförval AE).

Blixtmetod

Du kan välja den blixtmetod som passar bäst för din blixtfotografering bland [**E-TTL II-blixtmätning**], [**Manuell blixtinställning**] eller [**MULTI-blixt (stroboskop)**].

Trådlösa funktioner

Du kan ställa in trådlös blixtfotografering med radioöverföring. Se Trådlös blixtfotografering med radioöverföring för mer information.

Blixtzoom (blixtens täckning)

Du kan ställa in blixtens täckning för Speedlite-blixten. Ställ in till [**Automatisk blixtzoom**] för automatisk konfiguration av blixtens täckning för att passa objektivets brännvidd och bildsensorstorleken ( ).

Slutarsynkronisering

Som timing/metod för blixttändning kan du välja mellan [**Synkronisera med 1:a ridån**], [**Synkronisera med 2:a ridån**] eller [**Höghastighetssynkronisering**]. Ställ in till [**Synkronisera med 1:a ridån**] för normal blixtfotografering.

Blixtexponeringskompensation

Blixtutmatningen kan justeras precis som exponeringskompensationen. Mängden blixtexponeringskompensation kan ställas in i ett intervall om ±3 steg, i ökningar om 1/3 steg.

Variation blixtexponering

Möjliggör automatisk justering till olika blixtutmatningar då tre bilder tas samtidigt. Inställningsintervallet är ±3 steg, i ökningar om 1/3 steg.

Radera inst.

Välj [**Återställ blixtinställningar**] eller [**Radera inst. extern blixt**] för att återställa Speedlite-inställningarna till standardinställningarna.

Var försiktig

- [**Blixtzoom**] (blixtens täckning) är inte tillgänglig när blixtens täckning ställs in automatiskt och vidvinkelpanelen används.

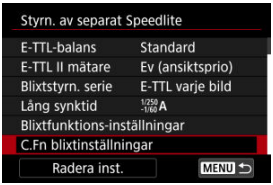
Obs!

- Blixtexponeringskompensation kan inte utföras från kameran när den är inställd på din Speedlite. Om båda är inställda samtidigt har inställningen på din Speedlite företräde.

C.Fn blixtinställningar

Du kan ställa in Egen programmering för din Speedlite via kamerans meny. Informationen som visas beror på vilken Speedlite som används. Se Anpassning med Egen programmering för information om Egen programmering.

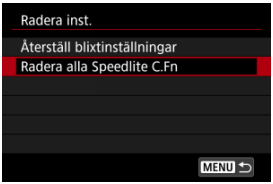
1. **Välj [C.Fn blixtinställningar].**



- Välj [**C.Fn blixtinställningar**] eller [**C.Fn inställn. extern blixt**].

2. Ställ in funktionerna för egen programmering.

- Välj numret för egen programmering (1) och ställ in funktionen.



- Välj [**Radera inst.**] i steg 1 och sedan [**Radera alla Speedlite C.Fn**] eller [**Radera C.Fn inst. ext. blixt**] för att rensa alla inställningar för Egen programmering.

Var försiktig

- Personliga funktioner (Anpassning med egna funktioner) kan inte ställas in eller alla rensas samtidigt från kamerans menyskärm. Ställ in dem på din Speedlite.

Trådlös blixtfotografering med radioöverföring

Det här kapitlet beskriver trådlös blixtfotografering med radioöverföring med en sändare och mottagare.
Speedlites som är kompatibla med trådlös blixtfotografering med radioöverföring kan användas som sändar-/mottagarenheter.

Var försiktig

- Åtgärder som beskrivs i det här kapitlet är inte tillgängliga när kameran är satt till lägena Helautomatik eller Baszonen. Ställ in kamerans fotograferingsmetod till <Fv>, <P>, <Tv>, <Av>, <M> eller <Bulb (B)> (kreativa zonen).
- Använd inte strömbrytaren eller flytta delar såsom batteriluckan när det är viktigt att upprätthålla den trådlösa anslutningen. Den trådlösa anslutningen kommer att avslutas.

Obs!

- EL-5-enheten (Ver.2) som är fäst på kameran kallas för ”sändare” och övriga Speedlite-enheter som styrs trådlöst kallas ”mottagare”.
- EL-5 (Ver.2) har även stöd för fjärrutlösning (fjärrfotografering) från en mottagare (). Se användarhandboken för en Speedlite som är utrustad med fjärrutlösning för mer information.

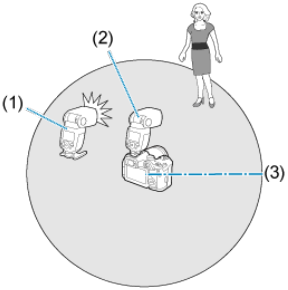
- Trådlös blixtfotografering med radioöverföring
- Inställningar för trådlös funktion
- Blixtautomatik med en mottagare
- Blixtautomatik med två mottagargrupper
- Blixtautomatik med tre mottagargrupper
- Trådlös multiblixtfotografering med blixtförhållande
- Fotografera med gruppspecifika blixtmetoder
- Tända en testblixt/inställningsljus från mottagare
- Fjärrutlösning från mottagare
- Länkad bildtagning

Trådlös blixtfotografering med radioöverföring

- Positionering och räckvidd
- Gruppstyrning
- Begränsningar för specifika kameror

Att fotografera med trådlös belysning från flera blixtar är lika enkelt som normal fotografering med E-TTL II/E-TTL-blixtautomatik när du använder en Canon Speedlite som har stöd för trådlös blixtfotografering med radioöverföring.
Systemet är konstruerat så att inställningarna för EL-5 (Ver.2) (sändaren) tillämpas automatiskt på det trådlöst kontrollerade Speedlites (mottagare). Detta eliminerar behovet av att använda mottagare vid fotografering.

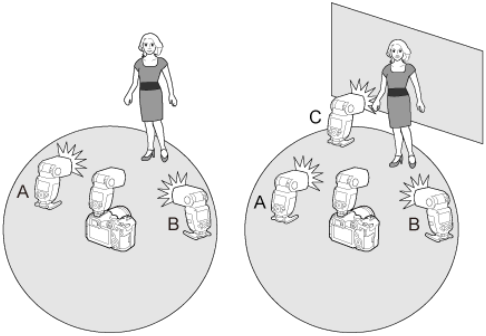
Blixtautomatik med en mottagare ( )



(1) RECEIVER EL-5 (Ver.2)
(2) SENDER EL-5 (Ver.2)
(3) Överföringsavstånd: cirka 50 m

Blixtautomatik med hjälp av grupper med mottagare (,)

Fotografering med E-TTL II/E-TTL-blixtautomatik är möjlig med två eller tre mottagargrupper, och blixtförhållandet (andel av blixtutmatningen) kan justeras efter behov.



(1) (2)

(1) 2 grupper (A, B)
(2) 3 grupper (A, B, C)

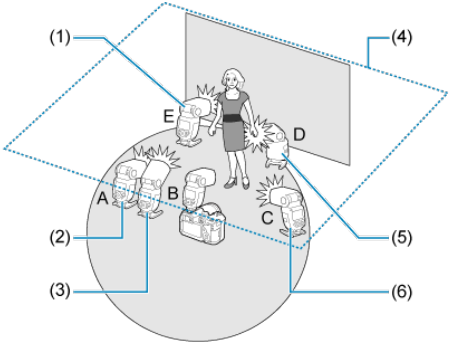
Var försiktig

- Ta några testbilder i förväg och testa blixten ( ).
- Överföringsavståndet kan vara kortare beroende på faktorer såsom hur Speedlites är placerade, omgivningen och väderförhållanden.

Obs!

- Ställ in mottagare med det medföljande mini-stativet.

Fotografering med olika blixtmetoder för varje grupp ( )

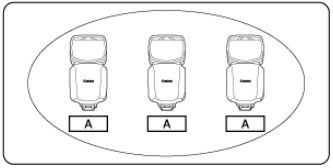


* Detta är bara ett exempel på inställningar av blixtmetoden.

(1) E-TTL II
(2) E-TTL II
(3) Manuell blixt
(4) Tak
(5) Manuell blixt
(6) Manuell blixt

Gruppstyrning

Blixtgrupp A



Du kan lägga till flera mottagare om det behövs mer ljus eller sofistikerad belysning. För tillagda mottagare kan du helt enkelt specificera vilken blixtgrupp (A, B eller C) som du vill ska vara ljusare.

Till exempel, när tre mottagare är inställda på blixtgrupp < A >, styrs de alla som en och samma Speedlite i grupp A.

Var försiktig

- Ställ in till < A:B C > för att tända de tre grupperna A, B och C. Grupp C tänds inte när Speedlites är satta till < A:B >.
- Att rikta enheterna i blixtgrupp C direkt mot motivet kan orsaka överexponering.

Obs!

- Blixtförhållande från 8:1 till 1:1 till 1:8 motsvarar 3:1 till 1:1 till 1:3 (i ökning om 1/2 steg) när de omvandlas till antal exponeringssteg.

Begränsningar för specifika kameror

Att använda en annan Speedlite än EL-5 (Ver.2) som sändare kan begränsa de funktioner som finns tillgängliga vid trådlös blixtfotografering med radioöverföring. Se användarhandboken för din Speedlite som används som sändare för information om tillgängliga funktioner.

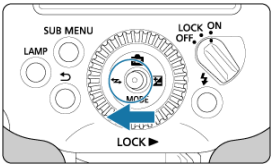
Inställningar för trådlös funktion

- Ställa in som sändare
- Ställa in som mottagare
- Ställa in överföringskanal/trådlöst radio-ID
- < LINK > Indikator för lampa och anslutning
- Blixttändning med sändare På/Av
- Trådlös modelleringslampa På/Av

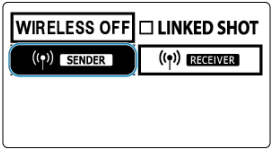
Ställ in sändaren och mottagaren till trådlös blixtfotografering med radioöverföring med E-TTL II/E-TTL-blixtautomatik enligt följande.

Ställa in som sändare

1. **Välj < ⇄ > med joysticken.**

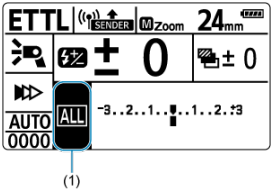


2. Ställ in på < SENDER >.



- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < SENDER >. Tryck sedan joysticken rakt in.

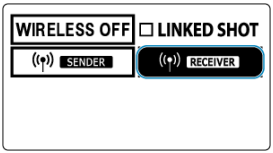
3. Välj tändningsmetod.



- Tryck joysticken rakt in.
- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja (1). Tryck sedan joysticken rakt in.
- Tryck joysticken horisontellt och vrid på < ◎ > för att välja från < ALL >, < A:B > eller < A:B C >. Tryck sedan joysticken rakt in.

Ställa in som mottagare

1. **Ställ in på < RECEIVER >.**



- Konfigurera den här inställningen på Speedlites för att använda dem som mottagare.
- Välj < RECEIVER > när du ställer in sändaren.

Var försiktig

- Välj < WIRELESS OFF > innan normal blixtfotografering för att radera de trådlösa inställningarna (sändare/mottagare).

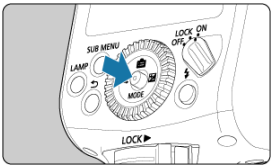
Ställa in överföringskanal/trådlöst radio-ID

Ställ in sändarens överföringskanal och trådlöst radio-ID enligt följande. **Ställ in samma kanal och ID för både sändare och mottagare.** Se användarhandboken till Speedlite-enheterna som är utrustad med trådlös mottagarfunktion med radioöverföring för anvisningar om att använda mottagaren.

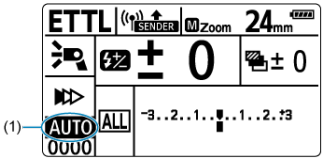
Var försiktig

- Ställ in olika trådlösa radio-ID:n för varje kanal, då störningar mellan system med flera Speedlites som styrs av radioöverföring kan uppstå, även om enheterna är inställda på olika överföringskanaler.

1. **Tryck joysticken rakt in.**



2. **Välj alternativet (1).**



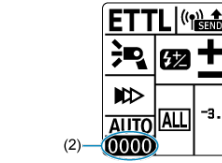
- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja kanalalternativet. Tryck sedan joysticken rakt in.

3. Ställ in en överföringskanal.

AUTO	1	2	3
4	5	6	7
8	9	10	11
12	13	14	15

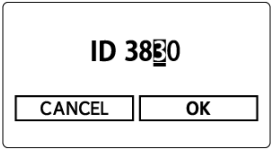
- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja från < AUTO > eller kanal 1–15. Tryck sedan joysticken rakt in.

4. Välj alternativet (2).

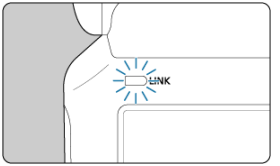


- Välj ID-alternativet när du ställer in överföringskanalen. Tryck sedan joysticken rakt in.

5. Ställ in trådlöst radio-ID.



- Tryck joysticken horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja positionen (nummer) att ställa in. Tryck sedan joysticken rakt in.
- Tryck joysticken vertikalt eller vrid på < ◎ > för att välja ett nummer i intervallet 0–9. Tryck sedan joysticken rakt in.
- Ställ in ett 4-siffrigt nummer på samma sätt och välj sedan < OK >.



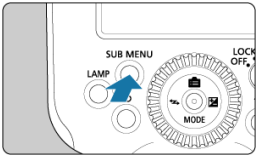
- Lampan < LINK > lyser grönt när kommunikation upprättas mellan sändare och mottagare.

Söka och ställa in överföringskanaler för sändare

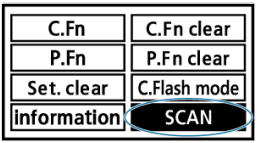
Du kan söka igenom radiosignalens status och ställa in sändarens överföringskanal automatiskt eller manuellt. Att ställa in kanalen till [AUTO] återställer automatiskt Speedlite till kanalen med den starkaste signalen. När kanalen ställs in manuellt kan du granska sökresultaten när den återställs.

Söker när för närvarande satt till [AUTO]

1. **Tryck på <SUB MENU>-knappen.**



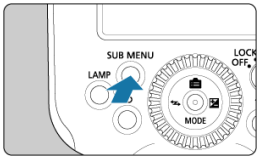
2. **Utför sökningen.**



- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < SCAN >. Tryck sedan joysticken rakt in.
- Välj < OK >.
- Sökningen utförs och inställningen återställs till kanalen med den starkaste signalen.

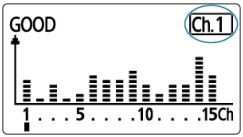
Skannar när den för närvarande är satt till en kanal (1–15)

1. **Tryck på <SUB MENU>-knappen.**

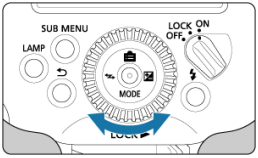


2. **Utför sökningen.**

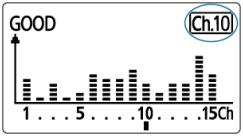
- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < SCAN >. Tryck sedan joysticken rakt in.
- Välj < OK >.
- Sökningen utförs och en graf över signalernas status visas.
- Högre toppar i grafen indikerar starkare signaler.



3. Ställ in kanalen.



- Tryck joysticken horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja en kanal i intervallet 1–15.
- Tryck joysticken rakt in för att ställa in kanalen.

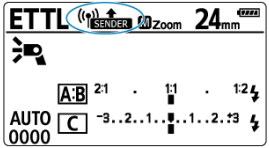


< LINK > Indikator för lampa och anslutning

Du kan fastställa anslutningsstatusen genom statusen på lampan < LINK > eller ikonen på LCD-displayen.

Status	Beskrivning	Åtgärd
Tänd	Ansluten	–
Av	Inte ansluten	Kontrollera kanalen och ID:t
Av	För många enheter	Överskrid inte 16 sändare och mottagare tillsammans
Av	Fel	Starta om sändare och mottagare
Tänd	Ansluten*1	–
Tänd	Ansluten*2	–

* 1: När sändaren är ansluten till den sekundära sändaren
* 2: När sändaren är ansluten för länkad bildtagning



Visning	Beskrivning	Åtgärd
SENDER / RECEIVER	Ansluten	–
SENDER / RECEIVER	Inte ansluten	Kontrollera kanalen och ID:t
SENDER / RECEIVER	För många enheter	Överskrid inte 16 sändare och mottagare tillsammans
	Fel	Starta om sändare och mottagare
SUB SENDER	Ansluten*1	–

* 1: När sändaren är ansluten till den sekundära sändaren

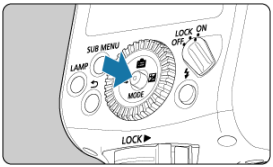
Var försiktig

- Mottagare tänds endast om sändarens och mottagarens kanaler matchar. Ställ in samma nummer eller båda till [AUTO].
- Mottagare tänds endast om sändarens och mottagarens trådlösa radio-ID matchar. Ställ in samma nummer.

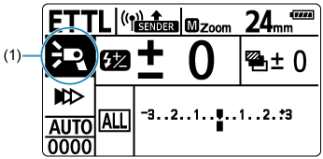
Blixttändning med sändare På/Av

Du kan ställa in om sändaren ska tändas tillsammans med de mottagare som den styr trådlöst. När sändarens blixttändning är aktiverad tänds sändaren som blixtgrupp A.

1. **Tryck joysticken rakt in.**

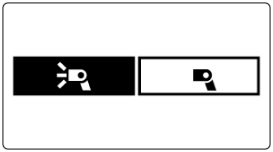


2. **Välj alternativet som visas i (1).**



- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja alternativet. Tryck sedan joysticken rakt in.

3. Ställ in sändarens blixttändning.



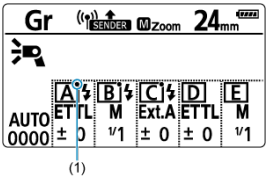
- Tryck joysticken horisontellt eller vrid på < ◎ > för att aktivera eller inaktivera sändarens blixttändning. Tryck sedan joysticken rakt in.
  - < ⚡ >: Blixttändning med sändare på
  - < ⚡ >: Blixttändning med sändare av

Obs!

- Att inaktivera sändarens blixttändning utökar tillgänglig blixtutmatning från 1/1024 till 1/8192.

Trådlös modelleringslampa På/Av

Modelleringslampan för anslutna sändar-/mottagarenheter tänds och släcks som svar på att du trycker på sändarknappen < LAMP > när EL-5 (Ver.2) är en sändare eller mottagare. På så sätt kan du kontrollera motivets skuggor som har skapats av flera Speedlites genom att helt enkelt manövrera sändaren. Att trycka ned avtryckaren för sändaren helt släcker även modelleringslampan på mottagarna.



Var försiktig

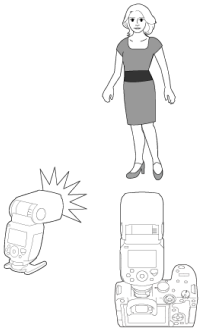
- När sändarens blixttändning är inaktiverad aktiveras inte sändarens modelleringslampa av knappen < LAMP >.
- Modelleringslampor för blixtgrupper inställda på blixtmetoden < OFF > och andra icke-blixtgrupper är inte aktiverade.
- Alla ändringar av blixtmetoder eller blixtgrupper medan en modelleringslampa är tänd ändrar inte lampans aktuella belysning. Släck sändarens modelleringslampan vid behov innan du ändrar dessa inställningar.

Obs!

- Mottagarens modelleringslampor kan även tändas eller släckas av en sekundär sändare.
- Ljusstyrkan och varaktigheten hos en modelleringslampas belysning beror på inställningarna för varje mottagare.
- Som en indikator på belysningskommandon för modelleringslampor, överensstämmer < ● > (1) inte nödvändigtvis med styrinformationen för blixtgruppen mot den aktuella statusen för mottagarens modelleringslampor.

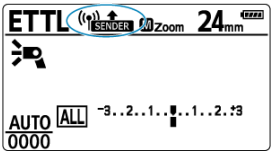
Blixtautomatik med en mottagare

- LCD-displaybelysning
- Blixtfotografering med trådlösa funktioner
- Använda flera sändare



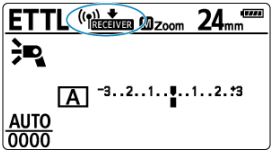
I det här avsnittet beskrivs grundläggande trådlös fotografering med full automatik och en kameramonterad EL-5 (Ver.2) som sändare samt en EL-5 (Ver.2) som har ställts in som mottagare.

1. **Ställ in en enhet som sändare.**



- Ställ in den kameramonterade EL-5 (Ver.2) som sändare ( ).
- Du kan även använda andra enheter som är utrustade med trådlösa sändare med radioöverföring som sändare.

2. Ställ in en enhet som mottagare.



- Ställ in EL-5 (Ver.2) för trådlös fjärrkontroll utförd av sändaren som mottagare ( ).
- Du kan även använda andra Speedlites utrustade med funktionaliteten trådlös sändare med radioöverföring.

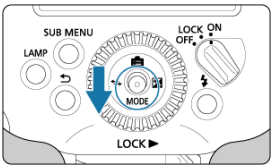
3. Kontrollera kanalen och ID:t.

- Ställ in samma överföringskanal och trådlösa radio-ID:n på sändare och mottagare, om de är olika ( ).

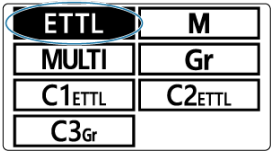
4. Placera kameran och andra Speedlites.

- Placera dem inom avstånden såsom visas på Positionering och räckvidd.

5. Använd joysticken på sändaren för att välja <MODE>.

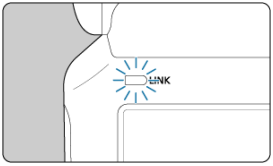


6. Ställ in blixtmetoden till < ETTL >.

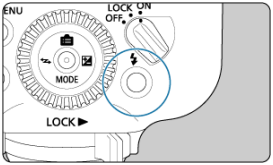


- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < ETTL >. Tryck sedan joysticken rakt in.
- Mottagaren ställs automatiskt in till < ETTL > vid fotografering och styrs av sändaren.
- Kontrollera att styrningen av blixtgruppen är satt till < ALL >.

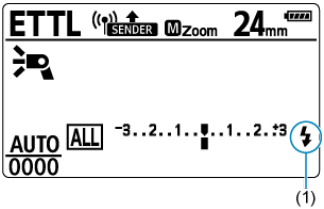
7. Kontrollera anslutningen och se till att blixtarna är laddade.



- Bekräfta att lampan < LINK > lyser grönt.

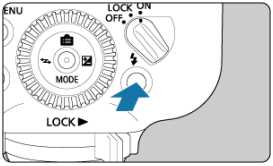


- Bekräfta att sändarens och mottagarens lampor för uppladdad blixt lyser.
- Sändaren piper när alla Speedlites har laddats medan P.Fn-05 är satt till [0] ( ).



- Bekräfta att ikonen < ϟ > (1), som indikerar slutförd laddning av sändaren/mottagaren, visas på sändarens LCD-display (< CHARGE > visas inte).
- Se LCD-displaybelysning för information om sändarens LCD-displaybelysning.

8. Kontrollera funktionen.



- Tryck på sändarens knapp för blixttest.
- Speedlite-enheten tänds. Om den inte tänds ska du kontrollera att den är inom överföringsavståndet ( ).

9. Ta bilden.

- Precis som med normal blixtfotografering tar du bilden efter att ha ställt in kameran.

Var försiktig

- Radiosändning är inte möjlig om inte lampan < LINK > lyser. Dubbelkolla sändares och mottagares överföringskanaler och trådlösa radio-ID:n. Om du inte lyckas ansluta med samma inställningar ska sändare och mottagare startas om.

Obs!

- Blixtens täckning för sändaren och mottagaren är satt till 24 mm. Du kan även ställa in blixtens täckning manuellt.
- Sändaren kan också tändas ( ).
- Du kan tända inställningsljuset genom att trycka på kamerans knapp för skärpedjupskontroll när en EL-5 (Ver.2) är satt som mottagare ( ). Inställningsljuset kan inte tändas på detta sätt när en EL-5 (Ver.2) är satt som sändare.
- Automatisk avstängning sker efter cirka 5 minuter när din Speedlite är satt som sändare.
- Tryck på sändarens knapp för blixttest för att slå på en mottagare som är i läget automatiskt avstängning.
- Test av blixttändning är inte tillgänglig när en kamerans blixttimer eller liknande funktioner är aktiva.
- Tiden till automatisk avstängning träder i kraft på en mottagare kan ställas in i C.Fn-10.
- Ett pipljud kan ställas in när alla Speedlites (sändare och mottagare) är fulladdade P.Fn-05.

LCD-displaybelysning

Vid trådlös blixtfotografering är sändarens LCD-display på eller av beroende på om sändare och mottagare (blixtgrupper) är laddade.
Sändarens LCD-display lyser när sändaren och mottagaren inte är fulladdade. LCD-displaybelysningen släcks cirka 12 sek. efter att sändaren och mottagaren är fulladdade. Sändarens LCD-display tänds igen när sändarens och mottagarens laddning påbörjas allt eftersom du fotograferar.

Var försiktig

- < CHARGE > visas på sändarens LCD-display så länge sändaren eller någon mottagare (blixtgrupper) inte är fulladdade. Bekräfta att < CHARGE > inte visas på LCD-displayen innan du fotograferar.

Blixtfotografering med trådlösa funktioner

Det trådlösa systemet eliminerar behovet av att ställa in följande funktioner på mottagare, som automatiskt konfigureras baserat på sändarens inställningar. Detta möjliggör trådlös blixtfotografering som liknar normal blixtfotografering.

- **Blixtexponeringskompensation** < >
- **Blixtexponeringsvariation** < >
- **FE-lås**
- **Blixt med kort synkroniseringstid** < >
- **Synkronisering med andra ridån** < >
- **Manuell blixt**
  - **Trådlös multiblixtfotografering med blixtförhållande**
- **Stroboskopisk blixt**

Obs!

- Du kan även ställa in blixtexponeringskompensation och blixtens täckning manuellt på varje mottagare.
- Med en EL-5 (Ver.2) konfigurerad som sändare är trådlös synkronisering med andra ridån möjlig med dessa enheter konfigurerade som mottagare: Enheter i EL-serien (förutomEL-100), 600EXII-RT, 600EX-RT eller 430EX III-RT.

Använda flera sändare

Flera enheter kan ställas in som sändare. Trådlös blixtfotografering under samma belysningsarrangemang (med samma mottagare) är även möjlig med andra kameror, genom att ändra kamera som sändaren är fäst på.

< SUB SENDER > visas på LCD-displayen när flera sändare används.

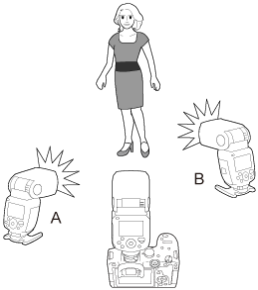
Var försiktig

- < LINK >-lampor som är släckta eller < SENDER > som visas på LCD-displayer indikerar att dina Speedlites inte är anslutna. Kontrollerat överföringskanalen och trådlösa radio-ID:n och starta sedan om varje sändare.
- Överskrid inte totalt 16 sändare och mottagare vid trådlös blixtfotografering.

Obs!

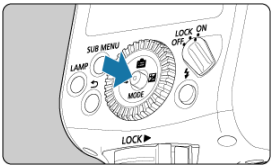
- Blixtfotografering är möjligt även när sändaren är en sekundär sändare.

Blixtautomatik med två mottagargrupper



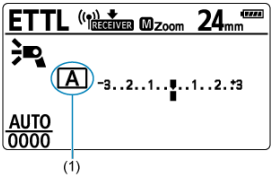
Mottagare kan delas in i blixtgrupper A och B och du kan justera ljusbalansen (blixtförhållandet) mellan dem.
Exponeringen kontrolleras automatiskt så att gruppernas kombinerade blixtutmatning ger en standardexponering.

1. **Tryck joysticken rakt in.**



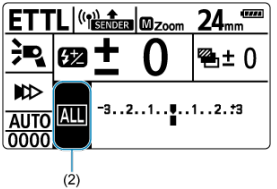
- Slutför dessa inställningar på varje mottagare.

2. Ställ in mottagarens blixtgrupp i (1).



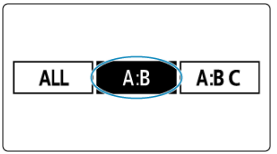
- Välj antingen < A > eller < B > för blixtgruppen.
- Ställ in en mottagare till < A > den andra till < B >.

3. Ställ in sändarens blixtgrupp i (2).



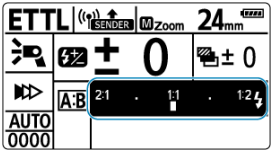
- Slutför steg 3–5 på sändaren.
- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja alternativet. Tryck sedan joysticken rakt in.

4. Ställ in på < A:B >.



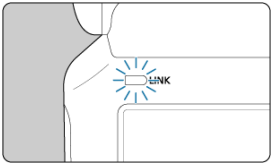
- Tryck joysticken horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < A:B >. Tryck sedan joysticken rakt in.

5. **Ställ in A:B-blixtförhållandet.**

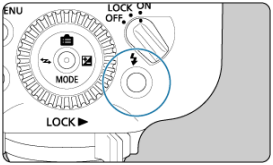


- Tryck joysticken rakt in för att välja alternativet som visas i figuren.
- Tryck joysticken horisontellt eller vrid på < ◎ > för att ställa in A:B-blixtförhållandet. Tryck sedan joysticken rakt in.

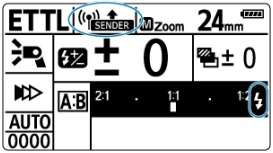
6. Kontrollera anslutningen och se till att blixtarna är laddade.



- Bekräfta att lampan < LINK > lyser grönt.



- Bekräfta att sändarens och mottagarens lampor för uppladdad blixt lyser.
- Sändaren piper när alla Speedlites har laddats medan P.Fn-05 är satt till [0] ( ).

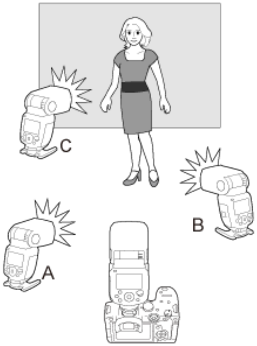


- Se till att < SENDER > inte visas på sändarens LCD-display.
- Bekräfta att ikonen < ⚡ >, som indikerar slutförd laddning av sändaren/mottagaren, visas på sändarens LCD-display (< CHARGE > visas inte).
- Se LCD-displaybelysning för information om sändarens LCD-displaybelysning.

7. Ta bilden.

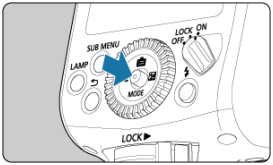
- Mottagarna tänds med det blixtförhållande som du har ställt in.

Blixtautomatik med tre mottagargrupper

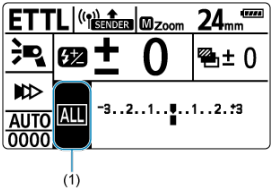


När blixtgrupperna A och B har ställts in kan du tända med flera Speedlites genom att lägga till grupp C. Se Gruppstyrning för en översikt över blixtstyrning.
Grupp C är användbar när du vill eliminera skuggor i bakgrunden bakom motiv.

1. **Tryck joysticken rakt in.**



2. Välj alternativet som visas i (1).



- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja alternativet. Tryck sedan joysticken rakt in.

3. Ställ in på < A:B C >.

- Tryck joysticken horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < A:B C >. Tryck sedan joysticken rakt in.

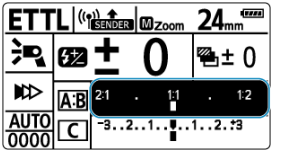
4. Lägg till Speedlites i blixtgrupp A, B eller C och placera dem.

- Bekräfta att alla mottagare och sändare är inställda på samma överföringskanal och trådlösa radio-ID.
- Ställ in mottagare för grupp A, B eller C och placera dem.

5. Kontrollera kanalen och ID:t.

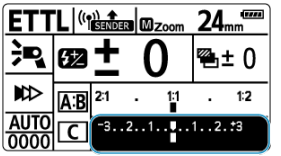
- Ställ in samma överföringskanal och trådlösa radio-ID:n på sändare och mottagare, om de är olika ( ).

6. Ställ in A:B-blixtförhållandet.



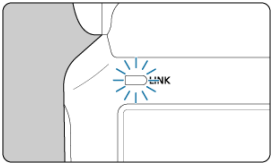
- Tryck joysticken rakt in för att välja alternativet som visas i figuren.
- Tryck joysticken horisontellt eller vrid på < ◎ > för att ställa in A:B-blixtförhållandet. Tryck sedan joysticken rakt in.

7. Ställ in värdet för exponeringskompensationen gällande blixtgrupp C.

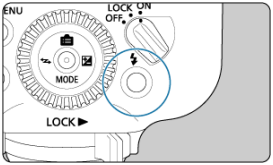


- Tryck joysticken rakt in för att välja alternativet som visas i figuren.
- Tryck joysticken horisontellt eller vrid på < ◎ > för att ställa in mängden kompensation. Tryck sedan joysticken rakt in.

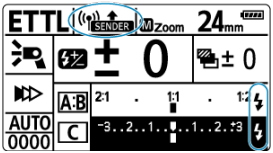
8. Kontrollera anslutningen och se till att blixtarna är laddade.



- Bekräfta att lampan < LINK > lyser grönt.

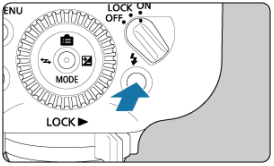


- Bekräfta att sändarens och mottagarens lampor för uppladdad blixt lyser.
- Sändaren piper när alla Speedlites har laddats medan P.Fn-05 är satt till [0] ( ).



- Se till att < SENDER > inte visas på sändarens LCD-display.
- Bekräfta att ikonen < ϟ >, som indikerar slutförd laddning av sändaren/mottagaren, visas på sändarens LCD-display (< CHARGE > visas inte).
- Se LCD-displaybelysning för information om sändarens LCD-displaybelysning.

9. Kontrollera funktionen.



- Tryck på knappen för testblixt på sändaren.
- Speedlite-enheten tänds. Bekräfta att de är inom överföringsavstånd om de inte tänds ( ).

10. Ta bilden.

- Precis som med normal blixtfotografering tar du bilden efter att ha ställt in kameran.

Var försiktig

- Radiosändning är inte möjlig när < > visas på LCD-displayen. Dubbelkolla sändares och mottagares överföringskanaler och trådlösa radio-ID:n. Om du inte lyckas ansluta med samma inställningar ska sändare och mottagare startas om.
- Att rikta enheterna i blixtgrupp C direkt mot motivet kan orsaka överexponering.

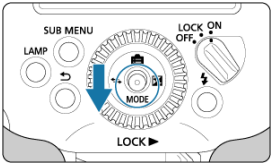
Obs!

- Du kan tända inställningsljuset genom att trycka på kamerans knapp för skärpedjupskontroll ( ).
- Automatisk avstängning sker efter cirka 5 minuter när din Speedlite är satt som sändare.
- Tryck på sändarens knapp för blixttest för att slå på en mottagare som är i läget automatiskt avstängning.
- Test av blixttändning är inte tillgänglig när en kamerans blixttimer eller liknande funktioner är aktiva.

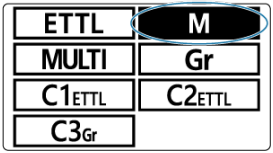
Trådlös multiblixtfotografering med blixtförhållande

I det här avsnittet beskrivs trådlös multiblixtfotografering med manuell blixt. Du kan ställa in blixtutmatningen i ett energiintervall från full 1/1 utmatning till 1/1024 i ökningar om 1/3 steg för varje blixtgrupp. Alla inställningar konfigureras på sändaren.

1. **Välj < MODE > med joysticken.**

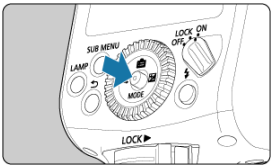


2. **Ställ in blixtmetoden till < M >.**

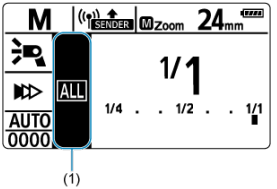


- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < M >. Tryck sedan joysticken rakt in.

3. **Tryck joysticken rakt in.**

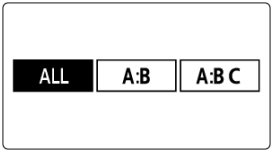


4. Välj alternativet som visas i (1).



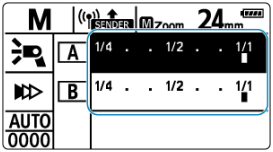
- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja alternativet. Tryck sedan joysticken rakt in.

5. Konfigurera inställningen för blixtgruppen.



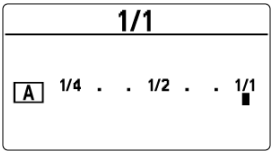
- Tryck joysticken horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja ett alternativet för tändning bland följande. Detta möjliggör trådlös fotografering med flera blixtar med blixtgrupper A–C tillagda.
  - Välj < ALL > för samma utmatning från alla mottagare.
  - Välj < A:B > för att ställa in utmatningen för blixtgrupperna A och B.
  - Välj < A:B:C > för att ställa in utmatningen för blixtgrupperna A, B och C.

6. Välj en blixtgrupp.



- Om du valde < A:B > eller < A:B:C > i steg 5 ska du trycka joysticken rakt in. Tryck den sedan vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja en grupp att ställa in blixtutmatningen för.

7. Ställ in blixtutmatningen.



- Tryck joysticken rakt in.
- Tryck joysticken horisontellt eller vrid på < ◎ > för att ställa in blixtutmatningen. Tryck sedan joysticken rakt in.
- Upprepa steg 6–7 för att ställa in blixtutmatningen för alla grupper.

8. Ta bilden.

- Varje grupp tänds med den inställda blixtutmatningen.

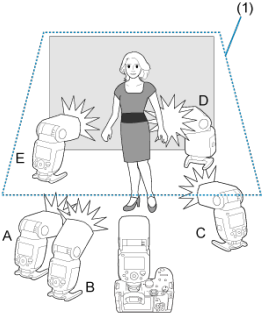
Var försiktig

- Inställningsintervallet är 1/128–1/1 när höghastighetssynkronisering är inställd.
- Andra Speedlites än EL-5 (Ver.2) som används som mottagare kanske inte visar låga nivåer på blixttändning korrekt.

Obs!

- Välj A, B eller C som blixtgrupp för mottagare när < ALL > har ställts in. De tänds inte om de har ställs in till D eller E.
- Välj < ALL > i steg 2 för att tända flera mottagare med samma blixtutmatning.

Fotografera med gruppspecifika blixtmetoder

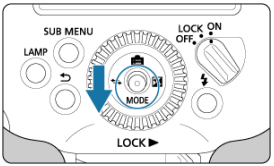


(1) Tak

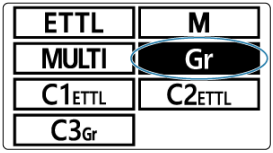
För upp till fem grupper (A–E) kan du fotografera med varje grupp satt till en specifik blixtmetod.
Tillgängliga blixtmetoder är (1) E-TTL II/E-TTL-blixtautomatik, (2) manuell blixt och (3) automatisk extern blixtmätning. När blixtmetoden är (1) eller (3) styrs exponeringen så att huvudmotivet blir standardexponerat som en grupp.
Den här funktionen är avsedd för avancerade användare med stor kunskap om och erfarenhet av belysning.

---

1. **Använd joysticken på sändaren för att välja <MODE>.**

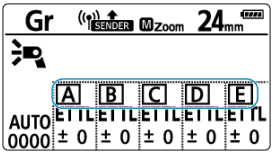


2. Ställ in blixtmetoden till < Gr >.



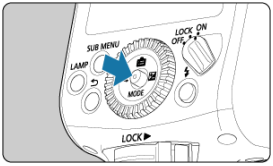
- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < Gr >. Tryck sedan joysticken rakt in.
- Mottagarens blixtmetod ställs in automatiskt vid fotografering och styrs av sändaren.

3. Ställ in mottagarnas blixtgrupper.

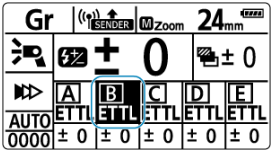


- Ställ in en blixtgrupp (A–E) för varje mottagare.

4. Konfigurera varje blixtgrupp.

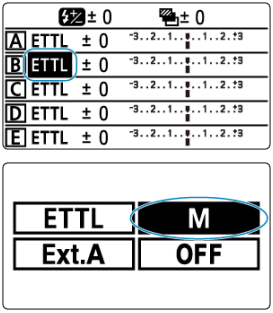


- Ställ in blixtmetoden för varje blixtgrupp på sändaren.
- Tryck joysticken rakt in.



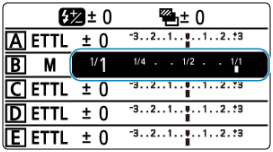
- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja en blixtgrupp. Tryck sedan joysticken rakt in.

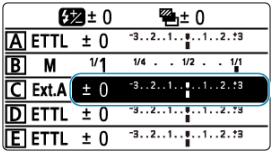
Ställa in blixtmetoden



- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja blixtmetoden bland < **ETTL** >, < **M** > eller < **Ext.A** >.

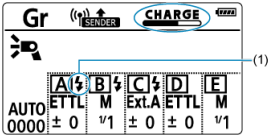
Ställa in värdet för blixtutmatningen och blixtutmatningskompensationen





- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja alternativet. Tryck sedan joysticken rakt in.
- Tryck joysticken horisontellt eller vrid på < ◎ > för att ställa in blixtutmatningen eller värdet för blixtexponeringskompensationen. Tryck sedan joysticken rakt in.
- Ställ in blixtutmatningen för < **M** >. Ställ in värdet för blixtexponeringskompensationen efter behov för < **ETTL** > eller < **Ext.A** >.
- Upprepa steg 4 för att konfigurera blixtfunktioner för alla blixtgrupper.
- Att ställa in P.Fn-03 till [1] (⎙) låter dig ändra den här inställningen genom att vrida på < ◎ >. Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt för att välja ett inställningsalternativ när P.Fn-03 är satt till [1].

5. Bekräfta att blixtladdningen är slutförd innan du fotograferar.



- När < CHARGE > visas kan du med ikonerna avgöra vilka blixtgrupper som inte är laddade helt. Till exempel indikerar ikonen som visas i (1) att blixtgruppen < A > är laddad helt.
- < CHARGE > visas inte längre efter att alla grupper är laddade helt.
- Se steg 7 i Blixtautomatik med en mottagare för mer information om hur du kontrollerar laddningsstatusen.
- Varje mottagare tänds samtidigt med den blixtmetod du har ställt in.

Var försiktig

- Se till att mottagarna har stöd för automatisk extern blixtmätning för blixtmetoden < Ext.A >. Mottagare tänds inte om den inte stöds.
- Med blixtmetoderna < ETTL > eller < Ext.A > kontrolleras exponeringen för att erhålla standardexponering på huvudmotivet som om man använder en enda grupp. Detta kan orsaka överexponering om flera blixtgrupper pekar mot huvudmotivet.

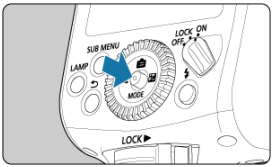
Obs!

- Se kamerans användarhandbok beträffande Speedlites som har stöd för automatisk extern blixtmätning för mer information om < Ext.A >.
- Grupperade bokstäver som tänds behöver inte tändas i alfabetisk ordning, till exempel kan A, C, E ställas in.
- Ställ in en grupp som du inte vill tända till < OFF > när du ställer in blixtmetoder i steg 4. På samma sätt tänds inte modelleringslampor för grupper som är inställda på < OFF > när knappen < LAMP > på sändaren trycks ned.

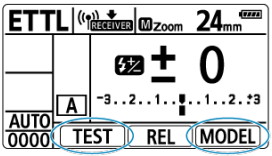
Tända en testblixt/inställningsljus från mottagare

Testblixt eller inställningsljus ( ) kan tändas i vid trådlös blixtfotografering med radioöverföring från EL-5-speedlites (Ver.2) som är inställda som mottagare.

1. **Tryck joysticken rakt in.**



2. **Tänd blixten.**



[Testblixt]

- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < TEST >. Tryck sedan joysticken rakt in.

[Inställningsljus] ( )

Tillgängligt när andra kameror än modeller i EOS R- eller EOS M-serien används som sändare med EL-5 (Ver.2) som mottagare.

- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < MODEL >. Tryck sedan joysticken rakt in.
- Det trådlösa systemet tänder ett test eller inställningsljuset efter att mottagaren har sänt en tändningssignal till sändaren.

Var försiktig

- Se Inställningsljus för försiktighetsåtgärder gällande inställningsljus.

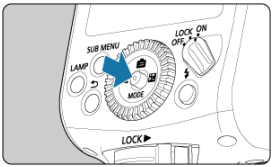
Obs!

- När det finns flera sändare ( ) skickas tändningssignalen till huvudsändaren.

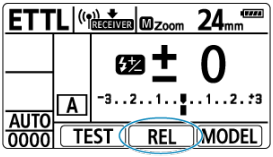
Fjärrutlösning från mottagare

EL-5-speedlites (Ver.2) som har ställts in som mottagare kan användas för att fotografera på vid trådlös blixtfotografering med radioöverföring, vilket möjliggör fotografering med fjärrkontroll.

1. **Tryck joysticken rakt in.**



2. **Ta bilden.**



- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < REL >. Tryck sedan joysticken rakt in.
- Sändaren fotograferar efter att mottagaren har sänt en tändningssignal till den.

Var försiktig

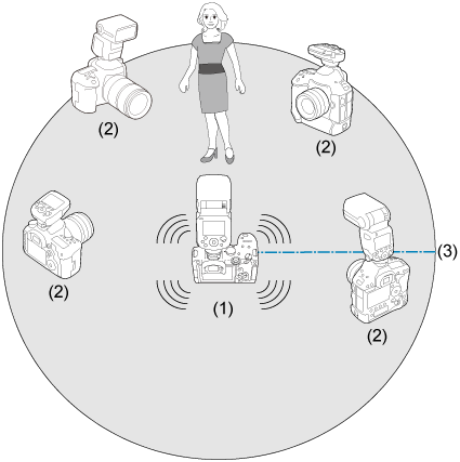
- Det går inte att fotografera om inte kameran kan fokusera på motivet med AF. Överväg att ställa in omkopplaren för fokuseringsmetod på objektivet till < MF > och fokusera manuellt innan fjärrutlösning.

Obs!

- Kameran tar bilder i enbild oavsett den aktuella inställningen för matningsmetoden.
- När det finns flera sändare ( ) skickas tändningssignalen till huvudsändaren.
- < RELEASE > visas på sändarens LCD-display under fjärrutlösning från mottagare.

Länkad bildtagning

Länkad bildtagning stöds vilket automatiskt utlöser slutare på mottagarkamerorna när sändaren tänds. Du kan utföra länkad bildtagning med upp till totalt 16 sändare och mottagarkameror. Det är användbart för att fotografera ett motiv från flera vinklar samtidigt. För länkad bildtagning kan du ansluta kamerorna till Speedlites eller Speedlite-sändare som har stöd för trådlös blixtfotografering med radioöverföring.



(1) Sändarkamera
(2) Mottagarkameror
(3) Överföringsavstånd: cirka 50 m

Obs!

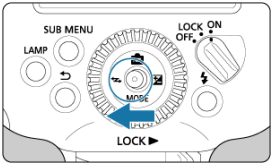
- För enkelhetens skull i den här guiden kallas EL-5 (Ver.2) och de andra kamerorna som är inställda för länkad bildtagning ”sändarkameran” respektive ”mottagarkameror”.

Var försiktig

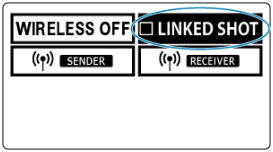
- Fotografering sker inte samtidigt då mottagarkameror fotograferar något efter sändarkameran.

Innan du följer dessa steg ska du ansluta en Speedlite eller sändare till alla kameror som ska användas vid länkad bildtagning. Se användarhandböckerna för enheterna för anvisningar om att ställa in andra enheter.

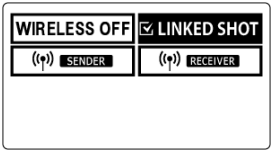
1. **Välj < ⇄ > med joysticken.**



2. **Ställ in på < ☑ LINKED SHOT >.**

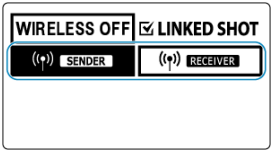


- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < ☐ LINKED SHOT >. Tryck sedan joysticken rakt in.



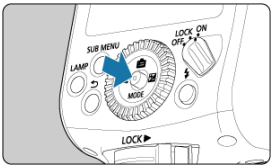
- Displayen växlar sedan till < ☑ LINKED SHOT >.

3. Ställ in som sändare eller mottagare.

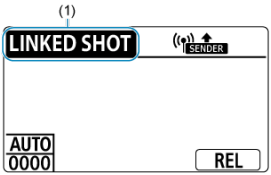


- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < ((•)) SENDER > eller < ((•)) RECEIVER >. Tryck sedan joysticken rakt in.

4. Tryck joysticken rakt in.

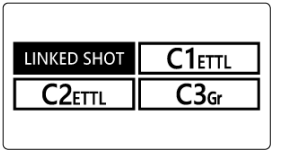


5. Välj alternativet som visas i (1).



- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja alternativet. Tryck sedan joysticken rakt in.

6. Ställ in blixtmetoden.



- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja blixtmetoden. Tryck sedan joysticken rakt in.
- Beskrivningar bredvid < C1 >–< C3 > variera beroende på de registrerade inställningarna.
- Se Egen blixtmetod för information om Egen blixtmetod.

7. Ställ in överföringskanalen och trådlöst radio-ID.

- Se Ställa in överföringskanal/trådlöst radio-ID för anvisningar.

8. Ställ in fotografering på kameran.

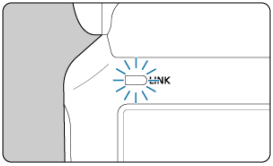
9. Ställ in alla Speedlites.

- I den länkade fotograferingsinställningen ska du ställa in alla Speedlites som kommer att användas i länkad bildtagning som sändare eller mottagare.
- Gör samma för alla sändare som kommer att användas.
- Att växla en Speedlite från mottagare till sändare i steg 3 växlar automatiskt andra Speedlites (eller sändare) som har ställts in som sändare till mottagare.

10. Placera mottagarkamerorna.

- Placera alla mottagarkameror inom cirka 50 m från sändarkameran.
- Bekräfta att lampan < LINK > på mottagare lyser grönt.

11. Ta bilden.



- Bekräfta att sändarens lampa < LINK > lyser grönt innan fotografering.
- Fotografering med sändarkameran aktiverar automatiskt fotografering med mottagarkameror.
- < RELEASE > visas på LCD-displayen på mottagare som användes vid länkad bildtagning.

Obs!

- Ändra inställningen i steg 2 till < □ LINKED SHOT > på varje Speedlite för att avbryta länkad bildtagning.
- Den här funktionen kan användas för att fjärrstyra länkad bildtagning även utan att ansluta sändarens Speedlite till en kamera. För att tända från alla mottagarkameror kan du trycka sändarens joystick rakt in och sedan vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < REL >.
- Automatisk avstängning träder i kraft efter cirka 5 min. vid länkad bildtagning, för både sändare och mottagare. Om det går längre tid mellan bilderna vid länkad bildtagning ska du ställa in automatisk avstängning på [OFF] på både sändare och mottagare (C.Fn-01-1).
- Varje Speedlite (sändare och mottagare) satt till [0] i P.Fn-05 ( ) piper när den är laddad helt.

Var försiktig

- Överväg att ställa in omkopplaren för fokuseringsmetod på objektivet till < MF > på mottagarkameror och fokusera manuellt innan länkad bildtagning. Mottagarkameror kan inte fotografera i länkad bildtagning om de inte kan fokusera på motiv med AF.
- Blixtar kan tändas vid länkad bildtagning när P.Fn-02 är satt till [1] ( ). Om flera Speedlites tänds tillsammans kan det dock förhindra lämplig exponering eller orsaka ojämn exponering.
- Överföringsavståndet kan vara kortare beroende på faktorer såsom hur Speedlites är placerade, omgivningen och väderförhållanden.
- Den här länkade bildtagningen liknar länkad bildtagning på WFT-serien med trådlösa filsändare. WFT-seriens sändare kan dock inte användas i den här länkade bildtagningen. Observera även att slutarfördröjningen skiljer sig från den för WFT-serien.

Anpassa Speedlite-aggregatet

I det här kapitlet beskrivs hur du anpassar din Speedlite med Egen programmering (personliga funktioner (C.Fn/P.Fn)).

Var försiktig

- Åtgärder som beskrivs i det här kapitlet är inte tillgängliga när din Speedlite är fäst vid en kamera satt till lägena Helautomatik eller Baszonen. Ställ in kamerans fotograferingsmetod till < **Fv** >, < **P** >, < **Tv** >, < **Av** >, < **M** > eller <**Bulb** (**B**)> (kreativa zonen).

- Ställa in funktioner för egen programmering och personliga funktioner
- Anpassning med Egen programmering
- Anpassning med egna funktioner
- Egen blixtmetod

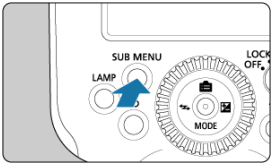
Ställa in funktioner för egen programmering och personliga funktioner

- C.Fn: Egen programmering
- P.Fn: Personliga funktioner
- Lista över funktioner för egen programmering
- Lista över personliga funktioner
- Återställa all Egen programmering/personliga funktioner

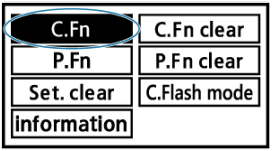
Du kan anpassa Speedlite-funktionerna efter egna önskemål. Funktionerna för det här ändamålet kallas för Egen programmering och Personliga funktioner. Personliga funktioner möjliggör även anpassning som är specifik för EL-5 (Ver.2).

C.Fn: Egen programmering

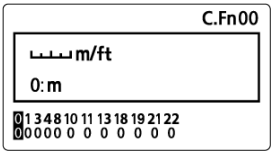
1. **Tryck på <SUB MENU>-knappen.**



2. **Visa skärmbilden för funktioner för egen programmering.**

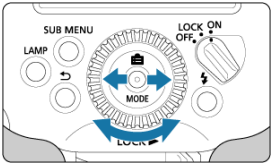


- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < C.Fn >. Tryck sedan joysticken rakt in.



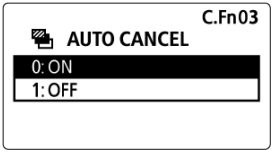
- Skärmbilden för funktioner för egen programmering visas.

3. Välj ett alternativ att ställa in.



- Tryck joysticken horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja alternativet (nummer) som ska ställas in.

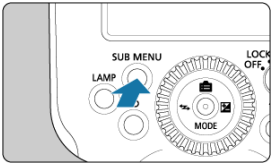
4. Ändra inställningen.



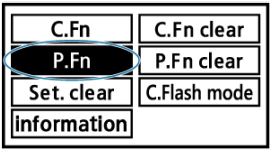
- Tryck joysticken rakt in.
- Tryck joysticken vertikalt eller vrid på < ◎ > för att välja ett alternativ. Tryck sedan joysticken rakt in.

P.Fn: Personliga funktioner

1. **Tryck på <SUB MENU>-knappen.**

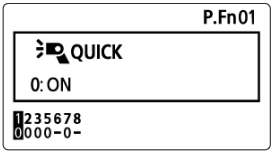


2. **Visa skärmbilden för personliga funktioner.**



- Välj < P.Fn > såsom i steg 2 för Egen programmering och tryck sedan joysticken rakt in.

3. **Ställ in funktionen.**



- Ställ in Personliga funktioner såsom i steg 3–4 för Egen programmering.

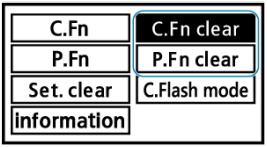
Lista över funktioner för egen programmering

Nummer	Alternativ	
C.Fn-00	< m/ft >	Avståndsindikator
C.Fn-01	< >	Automatisk avstängning
C.Fn-03	< AUTO CANCEL >	FEB automatisk avbrytning
C.Fn-04	< >	FEB-sekvens
C.Fn-08	< AF >	Tändning med AF-hjälpbelysning
C.Fn-10	< RECEIVER >	Tid för automatisk avstängning för mottagaren
C.Fn-11	< RECEIVER → >	Avbryt automatisk avstängning av mottagare
C.Fn-13	< >	Blixtexponeringskompensation inställning
C.Fn-18	< MODELING LAMP >	Aktivera modelleringslampa
C.Fn-19	< FEM >	FE-minne
C.Fn-21	< / = / >	Ljusfördelning
C.Fn-22	< >	LCD-displaybelysning

Lista över personliga funktioner

Nummer	Alternativ	
P.Fn-01	< QUICK >	Quickflash
P.Fn-02	< LINKED SHOT >	Blixttändning vid länkad bildtagning
P.Fn-03	< DIRECT >	Ändra inställningar med ratten
P.Fn-05	< >	Pipljud
P.Fn-06	< MODELING LAMP >	Modelleringslampa (ljusstyrka)
P.Fn-07	< MODELING LAMP >	Modelleringslampa (upplysningsperiod)
P.Fn-08	< CUSTOMIZE DIRECT >	Anpassning av joysticken

Återställa all Egen programmering/personliga funktioner



Välj < C.Fn clear > eller < P.Fn clear > på skärmen ovan och sedan < OK > för att avbryta all Egen programmering eller personliga funktioner.

Var försiktig

- Att återställa all Egen programmering rensar inte C.Fn-00.

Obs!

- Du kan även ställa in eller rensa Egen programmering för din Speedlite via kamerans meny ( ).
- All Egen programmering/personliga funktioner som finns registrerade med Egen blixtmetod < C1 >, < C2 > och < C3 > rensas.

Anpassning med Egen programmering

C.Fn-00: m/ft (Avståndsindikator)

Du kan välja meter eller fot för avståndsindikatorn på LCD-displayen.

- **0: m (meter (m))**
- **1: ft (fot (ft))**

Obs!

- Den högra änden av blixtens räckvidd på LCD-displayen ändras till < ▶ > när det effektiva blixtavståndet överstiger 18 m.

C.Fn-01: (Automatisk avstängning)

För att spara ström stängs Speedlite av automatiskt om den lämnas inaktiv i cirka 90 sek. Den här funktionen kan dock inaktiveras.

- **0: ON**
- **1: OFF**

Obs!

- Automatisk avstängning sker efter cirka 5 minuter när din Speedlite är satt som sändare vid trådlös blixtfotografering med radioöverföring ( ) eller konfigurerad för länkad bildtagning ( ).
- När Speedlite är ansluten till en kamera stängs den av automatiskt om den lämnas inaktiv i cirka 90 sek. efter att kameran har aktiverat läget Automatisk avstängning.
- Att ställa in [**Autom avstängn**] på kameran till [**Av**] inaktiverar även samma funktion på din Speedlite.

C.Fn-03: AUTO CANCEL (FEB automatisk avbrytning)

Du kan ställa in om du vill avbryta FEB automatiskt efter att de tre bilderna har tagits för FEB.

- **0: ON (aktiverad)**
- **1: OFF (inaktiverad)**

C.Fn-04: (FEB-sekvens)

Du kan ändra FEB-fotograferingsföljden. 0: standardexponering, –: negativ kompensation (mörkare) och +: positiv kompensation (ljusare).

- **0: 0 → – → +**
- **1: – → 0 → +**

C.Fn-08: AF (Tändning med AF-hjälpbelysning)

- **0: ON (aktiverad)**
- **1: OFF (inaktiverad)**
  Inaktiverar Speedlites AF-hjälpbelysning.

C.Fn-10: RECEIVER (Tid för automatisk avstängning för mottagaren)

Du kan ändra tiden som löper till automatisk avstängning aktiveras när Speedlite är satt som en mottagare vid trådlös blixtfotografering med radioöverföring. < > visas på LCD-displayen när mottagaren aktiverar metoden Automatisk avstängning. Ställ in den här funktionen på varje mottagare.

- **0: 60 min.**
- **1: 10 min.**

C.Fn-11: RECEIVER → (Avbryt automatisk avstängning av mottagare)

Mottagare som har aktiverat metoden Automatisk avstängning i trådlös blixtfotografering kan aktiveras genom att trycka på sändarens knapp för blixttest.
Du kan ändra den tid som tillåts för mottagare med metoden Automatiskt avstängning för att acceptera den här signalen. Ställ in den här funktionen på varje mottagare.

- **0: 8 h (inom 8 tim.)**
- **1: 1 h (inom 1 tim.)**

C.Fn-13: ⚡± (Blixtexponeringskompensation inställning)

- **0: ±+⊛ (knapp + ratt)**
- **1: ⊛ (direkt inställning med ratt)**
  Du kan vrida på < ◎ > för att direkt ställa in värdet för blixtexponeringskompensationen och blixtutmatningen utan att välja < ± > med joysticken.

C.Fn-18: MODELING LAMP (Aktivera modelleringslampa)

Du kan välja hur modelleringslampan ska aktiveras.

- **0: < LAMP > (knapp)**
- **1: < 📷 ⌛×2 > (tryck ner avtryckaren halvvägs två gånger)**

Obs!

- Knappen < LAMP > kan fortfarande användas även med den här inställningen satt till [1].
- Observera att [**Närbild:Fokus.lampa på/av**] i kamerans menyer syftar på att konfigurera aktiveringen av modelleringslampan.

C.Fn-19: FEM (FE-minne)

Du kan välja om blixtutmatningen i manuellt läge ska uppdateras baserat på ETTL-blixtutmatningen.

- **0: OFF**
- **1: ON**
- **2: ON/MODE ETTL↔M**

Obs!

- Att ställa in C.Fn-19 till [2] begränsar de metoder som är tillgängliga för < ETTL > och < M > när du trycker ned joysticken och väljer < MODE >. Du kan välja ett annat läge genom att trycka joysticken rakt in för att öppna inställningsskärmen. Tryck den sedan vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja ett alternativ och välj sedan metoden.
- Kontrollera om din kamera har stöd för C.Fn-19 ”FE-minne” om du vill ändra inställningar i C.Fn-19 ”FE-minne” eller rensa all egen programmering för blixt med [📷: **Styrn. av separat Speedlite**] i kamerans meny.

C.Fn-21: (Ljusfördelning)

Du kan ändra Speedlites egenskaper gällande ljusfördelning (blixtens täckning) i förhållande till fotograferingsvinkeln när blixts täckning är satt till < A > (Auto).

- **0: (standard)**
  Blixtens optimala täckning för bildvinkeln vid fotografering ställs in automatiskt.

- **1: (ledtalsprioritet)**
  Effektiv när du prioriterar blixtutmatning, även om bildkanterna är något mörkare än när det är satt till [0]. Blixtens täckning ställs automatiskt in till något mer mot teleläget än den faktiska bildvinkeln vid fotografering. Displayen ändras till < >.

- **2: (ljusfördelningsprioritet)**
  Effektiv när du minimerar vinjettering, även om blixtens räckvidd är något kortare än när den är satt till [0]. Blixtens täckning ställs automatiskt in till något mer mot det högsta vidvinkelvärdet än den faktiska bildvinkeln vid fotografering. Displayen ändras till < >.

C.Fn-22: (LCD-displaybelysning)

LCD-displayen tänds som svar på användningen av knappar eller ratten. Den här belysningsinställningen kan ändras.

- **0: 12 sek. (upplyst i 12 sek.)**

- **1: OFF (inaktivera displaybelysning)**

- **2: ON (förblir aktiverad)**

Anpassning med egna funktioner

P.Fn-01: QUICK (Quickflash)

Du kan ställa in om blixten ska tändas (Quickflash) när uppladdad blixt fortfarande blinkar rött (innan den är fulladdad) vilket innebär mindre tid att vänta på att den laddas.

- **0: ON (aktiverad)**
- **1: OFF (inaktiverad)**

Var försiktig

- Att använda Quickflash vid serietagning ( ) kan orsaka underexponering på grund av reducerad blixtutmatning.

P.Fn-02: LINKED SHOT (Blixttändning vid länkad bildtagning)

Du kan ställa in om den Speedlite, som är ansluten till kameran vid länkad bildtagning, ska tändas ( ). Ställ in för varje Speedlite som ska användas vid länkad bildtagning.

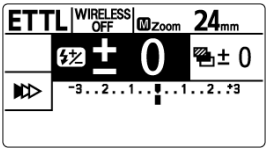
- **0: OFF (inaktiverad)**
  Speedlite tänds inte vid länkad bildtagning.
- **1: ON (aktiverad)**
  Speedlite tänds vid länkad bildtagning.

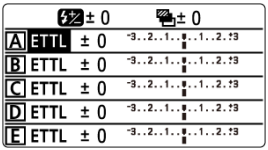
Var försiktig

- Att tända flera Speedlites tillsammans i länkad bildtagning kan förhindra lämplig exponering eller orsaka ojämn exponering.

P.Fn-03: DIRECT (Ändra inställningar med ratten)

Du kan konfigurerar om direkt konfiguration av de typer av funktioner som visas i den nedre bilden ska tillåtas genom att aktivera < ◎ > på skärmar som den här som nås genom att trycka joysticken rakt in.





- **0: OFF (inaktiverad)**
  Normalt arbetssätt.

- **1: ON (aktiverad)**
  Möjliggör val av inställningsalternativ (för värden för blixtexponeringskompensation, manuell blixtutmatning, styrning av blixtgrupp, blixtförhållande, blixtmetoder vid grupptändning, blixtgrupper för mottagare och FEB) med joysticken och direkt konfigurationen genom att helt enkelt vrida på < ◎ >.
  Med blixtmetoden < MULTI > kan blixtfrekvens och antal blixtar ställas in direkt.

Var försiktig

- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt för att välja en inställning på inställningsskärmen medan P.Fn-03 är satt till [1].

P.Fn-05: ⊲ (Pipljud)

Du kan aktivera pipljud efter att Speedlite är laddad helt.

- **0: ON**
  Vid normal fotografering (fotografering med kameramonterad blixt) piper Speedlite efter att den är laddad helt.
  Med din Speedlite satt till sändare vid trådlös blixtfotografering med radioöverföring, piper sändaren efter att alla Speedlites (sändare och mottagare) är laddade helt. Sändarens pipljud låter dig bekräfta laddning av hela det trådlösa systemet. På mottagare kan P.Fn-05 sättas till [0] eller [1]. Med Speedlites satta som trådlösa mottagare i länkad bildtagning ( ), piper varje Speedlite satt till [0] efter att den är laddad helt.

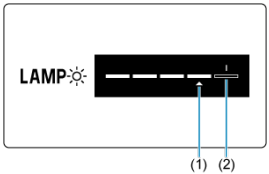
- **1: OFF**
  Mina Speedlites piper inte.

Var försiktig

- Din Speedlite piper även när den är satt till [0] om högt blixthuvud eller batteritemperatur har begränsat tändningen ( ).

P.Fn-06: MODELING LAMP ☼ (Modelleringslampa (ljusstyrka))

Du kan ställa in modelleringslampans ljusstyrka.
Vrid på < ◎ > för att välja ett alternativ och tryck sedan joysticken rakt in.



(1) Vald markörens position
(2) Standardmarkör

- LAMP ☼: Tryck joysticken horisontellt eller vrid på < ◎ > för att ställa in modelleringslampans ljusstyrka.

Obs!

- När modelleringslampan är tänd kan du dessutom justera ljusstyrkan genom att trycka joysticken horisontellt eller vrida på < ◎ > och sedan trycka joysticken rakt in.

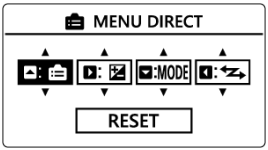
P.Fn-07: MODELING LAMP ◷ (Modelleringslampa (upplysningsperiod))

Du kan ställa in modelleringslampans upplysningsperiod.

- **0: 5 min.**
- **1: 30 min.**
- **2: obegränsad**

P.Fn-08: CUSTOMIZE DIRECT (Anpassning av joysticken)

Du kan tilldela ofta använda funktioner till vertikala eller horisontella joystickpositioner. Detta förenklar åtkomsten till inställningsskärmen – tryck helt enkelt joysticken i den riktning som funktionen är tilldelad.
Tryck joysticken horisontellt för att välja en riktning för inställningen och tryck den vertikalt för att välja den funktion som ska tilldelas.



- Följande funktioner kan konfigureras.
  - < >: Snabbmeny
  - < MODE >: Blixtmetod
  - < >: Inställning för trådlös/länkad bildtagning
  - < >: Exponeringskompensation för blixt/utmatningsinställning för blixt
  - < ZOOM >: Blixtzoom
  - < SYNC >: Slutarsynkronisering
  - < >: Modelleringslampans ljusstyrka

Obs!

- För att återställa standardinställningarna för alla anpassade inställningar ska du trycka joysticken horisontellt, välja [**RESET**] och sedan trycka joysticken rakt in.

Egen blixtmetod

- Registrera Egen blixtmetod
- Avbryter automatisk uppdatering
- Rensar registrera Egen blixtmetod
- Länka till kamerans fotograferingsmetoder

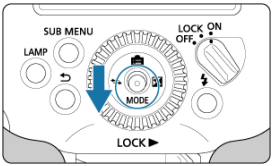
Denna Speedlite kan användas med inställningar för blixtmetoder och trådlösa funktioner som du registrerar i förväg.

Obs!

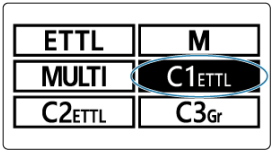
- Till en början är Egen blixtmetod följande.
  - C1: ETTL
  - C2: ETTL
  - C3: Grupptändning, inställd som sändare

---

1. **Välj < MODE > med joysticken.**



2. Ställ in blixtmetoden.

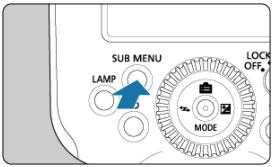


- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < C1 >, < C2 > eller < C3 >. Tryck sedan joysticken rakt in.
- Beskrivningar bredvid < C1 >–< C3 > variera beroende på de registrerade inställningarna.

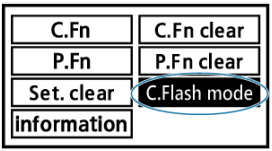
Registrera Egen blixtmetod

Du kan registrera aktuella Speedlite-inställningar såsom allmänna blixtfunktioner, Egen programmering (förutom C.Fn-00) ( ) och personliga funktioner ( ) som en Egen blixtmetod tilldelad till metoderna < C1 >–< C3 >.

1. **Tryck på < SUB MENU >-knappen.**

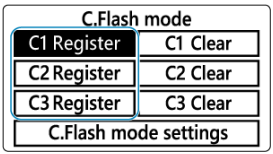


2. **Välj < C.Flash mode >.**



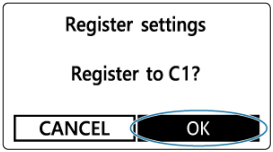
- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < C.Flash mode >. Tryck sedan joysticken rakt in.

3. **Välj en Egen blixtmetod att registrera inställningarna till.**



- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < C1 register >, < C2 register > eller < C3 register >. Tryck sedan joysticken rakt in.

4. Registrera önskade alternativ.

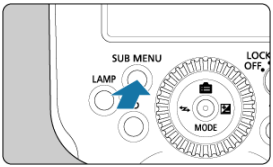


- Tryck joysticken horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < OK >. Tryck sedan joysticken rakt in.

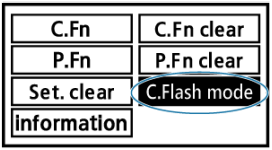
Avbryter automatisk uppdatering

Om du ändrar en inställning medan du fotograferar med Egen blixtmetod kan metoden automatiskt uppdateras med den nya inställningen. Den här funktionen aktiverad som standard (< ☑ >).

1. **Tryck på <SUB MENU>-knappen.**

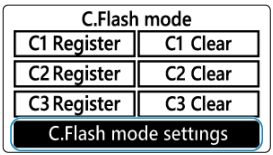


2. **Välj < C.Flash mode >.**



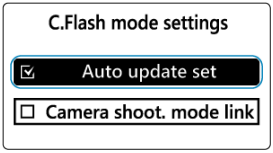
- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < C.Flash mode >. Tryck sedan joysticken rakt in.

3. **Välj < C.Flash mode settings >.**

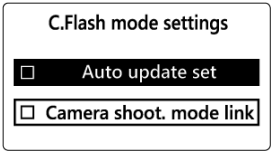


- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < C.Flash mode settings >. Tryck sedan joysticken rakt in.

4. Välj < ☑Auto update set >.



- Tryck joysticken vertikalt eller vrid på < ◎ > för att välja < ☑Auto update set >. Tryck sedan joysticken rakt in.



- Displayen växlar sedan till < ☐ **Auto update set** >.

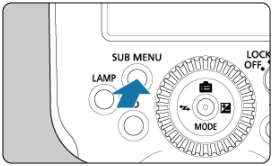
Rensar registrera Egen blixtmetod

På skärmen i steg 3 under Registrera Egen blixtmetod kan du välja Egen blixtmetod att rensa (< C1 clear >, < C2 clear >, eller < C3 clear >). Allmänna blixtfunktioner, Egen programmering (förutom C.Fn-00) ( ) och personliga funktioner ( ) raderas.

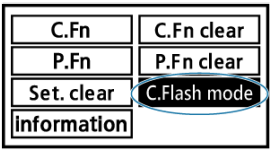
Länka till kamerans fotograferingsmetoder

Egen blixtmetod kan användas i kombination med Egen kamerainställning på en kamera. Information om kamerans funktioner finns i användarhandboken för kameran.
Tillgängliga blixtmetoder varierar beroende på kamerans fotograferingsmetod. [**E-TTL II-blixtmätning**], [**Manuell blixtinställning**] och [**MULTI-blixt (stroboskop)**] finns tillgängliga med metoderna <Fv>, <P>, <Tv>, <Av>, <M> och <**Bulb** (B)> (Kreativa zonen). När kameran använder Egen kamerainställning (<C1>–<C3>), växlar Speedlite till motsvarande Egen blixtmetod.

1. **Tryck på <SUB MENU>-knappen.**

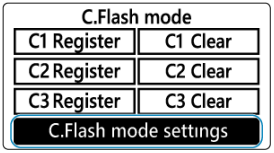


2. **Välj <C.Flash mode>.**



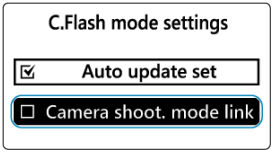
- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på <◎> för att välja <C.Flash mode>. Tryck sedan joysticken rakt in.

3. Välj < C.Flash mode settings >.

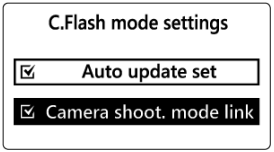


- Tryck joysticken vertikalt eller horisontellt eller vrid på < ◎ > för att välja < C.Flash mode settings >. Tryck sedan joysticken rakt in.

4. Välj < ☐ Camera shoot. mode link >.



- Tryck joysticken vertikalt eller vrid på < ◎ > för att välja < ☐ Camera shoot. mode link >. Tryck sedan joysticken rakt in.



- Displayen växlar sedan till < ☑ Camera shoot. mode link >.

Var försiktig

- När rollen som mottagare är registrerad med Egen blixtmetod kan den metoden inte länkas till kamerans fotograferingsmetoder.

Obs!

- Egen blixtmetod är endast länkad till kameramet oder när Speedlite används med kameror som har Egen kamerainställning.
- Egen kamerainställning och Egen blixtmetod med samma nummer är länkade. När den används med kameror utan Egen kamerainställning < C3 > är Speedlites Egen blixtmetod < C3 > inte tillgänglig.
- När Speedlite-blixtmetoder är länkade till kamerans fotograferingsmetoder visas ikoner för blixtmetoder (< C1 >, < C2 > och < C3 >) med en prickad linje och kan inte väljas.

Övrig information

Detta kapitel beskriver blixtsystemet och inkluderar de vanligaste frågorna.

- Begränsning av blixttändningen på grund av temperaturökningar
- Felsökningsguide
- Tekniska data
- Tillbehör
- Regelverk

Begränsning av blixttändningen på grund av temperaturökningar

Varning vid temperaturökning

Antal kontinuerliga blixtar och vilotid

Upprepad användning av kontinuerlig, stroboskopisk blixt eller inställningsljus vid korta intervaller kan öka temperaturen på blixthuvudet, batteriet och områden nära batteriutrymmet.
Upprepad blixttändning ökar tändningsintervallet gradvis, upp till cirka 4 sek., för att undvika att blixthuvudet slits ut eller skadas på grund av överhettning. Om blixten fortsätter att tändas i det här tillståndet begränsas blixttändningen automatiskt. Observera att när blixttändningen är begränsad visas en varningssymbol för hög temperatur och tändningsintervallet vid fotografering ställs automatiskt in på cirka 8 eller 20 sek. (nivå 1 respektive nivå 2).

Varning vid temperaturökning

På var och en av de två nivåerna visas en annan varningssymbol när innertemperaturen ökar. Om du fortsätter att tända efter att nivå 1 har nåtts ändras tillståndet till nivå 2.

Display/pipljud	Nivå 1 (tändningsintervall: cirka 8 sek.)	Nivå 2 (tändningsintervall: cirka 20 sek.)
Symbol		
LCD-displaybelysning	Tänd	Blinkar
Pipljud	Med P.Fn-05 satt till [0]: varningspipljud	

Varning vid temperaturökning på modelleringslampan

Följande varning visas när modelleringslampan blir varm.

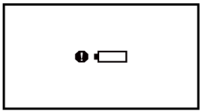
Tryck joysticken rakt in eller tryck på knappen < ⮌ > för att ta bort varningen.

Modelleringslampan kan dämpas eller släckas om temperaturförhållanden runt den blir för hög.

Visning	Nivå 1		Nivå 2	
Symbol				
	När på	När av	När på	När av
Ljusstyrka	När du ställer in max. ljusstyrka: dämpas		Av	

Varning vid ökad batteritemperatur

Följande ikon visas när batteriet blir varmt. Efter detta återgår displayen till samma tillstånd som varningen vid temperaturökning ( ).



Antal kontinuerliga blixtar och vilotid

Följande tabell visar det uppskattade antalet kontinuerliga blixtar fram till varningen nivå 1 tillsammans med den beräknade vilotiden som krävs till normal blixtfotografering kan återupptas.

Funktion	Beräknat antal kontinuerliga blixtar till varning nivå 1		Beräknad vilotid som krävs
	Blixtens täckning		
	14 mm*1, 24–28 mm	35–200 mm	
Kontinuerlig, med full utmatning ( )	40 gånger eller mer	85 gånger eller mer	Minst 40 min.
Inställningsljus ( )			
Stroboskopisk blixt ( )	Varierar beroende på tändningsförhållandena		-

* Uppmätt vid manuell blixt enligt Canons teststandarder.
* Med ett nytt och fulladdat batteri LP-EL
* 1: När en vidvinkelpanel används.

⚠ Var försiktig

- **Vidrör inte blixthuvudet, batteriet eller området runt batteriutrymmet omedelbart efter kontinuerlig blixttändning.**
  Efter upprepad användning av kontinuerlig blixt eller inställningsljus med korta intervall ska du inte röra vid blixthuvudet, batteriet eller området runt batteriutrymmet. Blixthuvudet, batteriet och området runt batteriutrymmet blir heta vilket kan leda till risk för brännskador.

Var försiktig

- Öppna och stäng inte batteriluckan medan blixttändning är begränsad. Detta avbryter begränsningen av blixttändning, vilket är potentiellt mycket farligt.
- Tändningsintervallet blir längre när blixthuvudet blir varmare, även om ingen varning nivå 1 visas.
- Efter att en varning nivå 1 visas ska du upphöra att använda Speedlite i minst 40 minuter.
- Även om du avbryter blixttändningen när varningen nivå 1 visas, kanske varningen nivå 2 visas.
- Blixtfotografering med blixtmetoden < ETTL > eller i höga temperaturer kan begränsa antalet blixtar tidigare än vad som anges i tabellen.
- Se Börja använda blixten och grundfunktioner, Stroboskopisk blixt och Inställningsljus för försiktighetsåtgärder vid antal blixtar.
- I sällsynta fall kan omgivningsfaktorer såsom höga temperaturer förhindra tändning.
- Speedlite avger inget varningspipljud när P.Fn-05 är satt till [1] ( ), även när tändningen är begränsad.
- Ingen varning ges av LCD-displaybelysningen när C.Fn-22 är satt till [1] ( ), även om blixthuvudet blir varmt.

Felsökningsguide

- Strömrelaterade problem
- Normal blixtfotografering
- Trådlös blixtfotografering med radioöverföring
- Länkad bildtagning

Felsök problem med Speedlite enligt beskrivningen i det här avsnittet. Om problemet kvarstår ska du kontakta ett Canon Service Center.

Strömrelaterade problem

Batterier kan inte laddas med laddaren.

- Batterierna laddas endast om den återstående kapaciteten är lägre än cirka 90 %.
- Använd inte några andra batterier än Canons batteri LP-EL.
- För säkerhets skull laddas inte batterier som är varma. Laddningen avbryts dessutom automatiskt om batteriet av någon anledning blir varmt. Laddningen återupptas automatiskt efter att batteriet har svalnat ( ).

Laddningslampan blinkar snabbt.

- Om lampan blinkar snabbt och konstant orange indikeras att en skyddskrets har förhindrat laddning då (1) det finns ett problem med batteriladdaren eller batteriet eller (2) kommunikationen med ett icke Canon-batteri har slutat fungera. I problemet är (1) ska du koppla bort laddaren, sätt tillbaka batteriet och vänta 2–3 minuter innan laddaren ansluts igen. Om problemet kvarstår ska du kontakta ett Canon Service Center.

Laddningslampan blinkar inte.

- För säkerhets skull laddas inte varma batterier som sitter i laddaren och lampan förblir släckt. Laddningen avbryts dessutom automatiskt om batteriet av någon anledning blir varmt. I detta fall blinkar lampan kontinuerligt. Laddningen återupptas automatiskt efter att batteriet har svalnat.

[Cannot communicate with battery Use this battery?] visas.

- Batteriet kan vara skadat. Köp i så fall en ersättning.
- Överväg att använda ett originalbatteri LP-EL från Canon för säkerhets skull.
- Som en säkerhetsmekanism tar blixtladdningen längre tid om du fortsätter att använda ett batteri som inte svarar.
- Sätt tillbaka batteriet ( ).
- Om elkontakterna är smutsiga rengör du dem med en mjuk trasa.

Batteriet tar slut fort.

- Använd ett fulladdat batteri ( ).
- Batteriets prestanda kan ha reducerats. Se Kontrollera batteriinformationen och kontrollera om det finns problem med batteriprestandan. Om batteriets prestanda är reducerat rekommenderas att du köper ett nytt.
- Att göra något av följande leder till att batteriet tar slut snabbare.
  - Hålla modelleringslampan tänd under längre perioder
  - Använda trådlösa funktioner
  - Tända inställningsljus upprepade gånger

Strömmen stängs av automatiskt.

- Automatisk avstängning har aktiverats. Ställ in C.Fn-01 på [1] på skärmen för Egen programmering ( ) för att förhindra att strömmen stängs av automatiskt.

Normal blixtfotografering

Strömmen slås inte på.

- Kontrollera att batteriluckan är stängd ( ).
- Byt ut batteriet mot ett nytt.

Speedlite-aggregatet tänds inte.

- För in kamerafästet helt i kamerans tillbehörsfäste och skjut låsspaken åt höger för att fästa Speedlite på kameran ( ).
- Om < CHARGE > fortfarande visas efter cirka 15 sek. ska batteriet bytas ut ( ).
- Blås bort främmande material på kontakterna mellan Speedlite och kameran med en kommersiellt tillgänglig blåsare eller liknande verktyg.
- Om kontakterna mellan Speedlite och kamera ( ) blir blöta ska du stänga av Speedlite och låta den torka.
- Tändningsintervallet blir längre ( ) efter kontinuerlig tändning under en kort period. Detta gör att blixthuvudets temperatur stiger och begränsar blixttändningen.

Strömmen stängs av automatiskt.

- Speedlite-aggregatets automatiska avstängning har aktiverats ( ). Tryck ned avtryckaren halvvägs eller tryck på blixtknappen ( ).

Bilderna blir under- eller överexponerade.

- Ställ in blixtexponeringskompensationen om huvudmotivet ser väldigt mörkt eller ljust ut ( ).
- Om det finns starkt reflekterande föremål i bilden kan du använda FE-låset ( ).
- Med blixt med kort synktid minskar ledtalet ju kortare slutartiden är. Flytta dig närmare motivet ( ).

Den undre delen av bilden är mörk.

- Fotografera minst 0,5 m från motivet.
- Vid fotografering inom 1 m från motivet ska du vinkla ned den indirekta blixten med 7° ( ).
- Ta bort eventuella monterade motljusskydd.

Periferin i bilden ser mörk ut.

- Ställ in blixtens täckning till < A > (auto) ( ).
- När du ställer in blixtens täckning manuellt ska du välja en täckning som är vidare än bildvinkeln ( ).
- Kontrollera att C.Fn-21 inte är satt till [1] ( ).

Bilderna är väldigt suddiga.

- Att fotografera i < Av > med metoden bländarförval AE under svagt ljus aktiverar automatiskt fotografering med långsam synkronisering. Detta resulterar i längre slutartider. Använd ett stativ eller ställ in fotograferingsmetoden till programautomatik < P > eller helautomatiskt läge ( ). Observera att du även kan ställa in blixtsynkroniseringstiden i kamerainställningarna [**Blixtsynktid i Av-läget**] ( ).

Blixtens täckning ställs inte in automatiskt.

- Ställ in blixtens täckning till < A > (auto) ( ).
- För in kamerafästet helt i kamerans tillbehörsfäste och skjut låsspaken åt höger för att fästa Speedlite på kameran ( ).

Blixtens täckning kan inte ställas in manuellt.

- Skjut in vidvinkelpanelen ( ).

Funktioner kan inte ställas in.

- Ställ in kamerans fotograferingsmetod till < Fv >, < P >, < Tv >, < Av >, < M > eller <**Bulb** (B)> (kreativa zonen).
- Ställ in strömbrytaren på Speedlite-aggregatet på < ON > istället för < LOCK > ( ).

Modelleringslampan tänds inte.

- Vänta med att använda Speedlite under 40 min. om modelleringslampan släcks. Om problemet kvarstår ska du kontakta ett Canon Service Center.

Blixtutmatningen från AF-hjälpbelysningen kan inte justeras.

- Blixtutmatningen är fast för EOS R3, EOS R7, och EOS R10. För andra kameror med ett flerfunktionsfäste justeras blixtutmatningen automatiskt för att anpassa sig till ljusstyrkan.

Mottagare tänds inte eller så tänds de felaktigt med full utmatning.

- Ställ in sändaren till < SENDER > och mottagare till < RECEIVER > ( ).
- Använd samma inställningar för överföringskanaler och trådlösa radio-ID:n på sändare och mottagare ( ).
- Se till att mottagare befinner sig inom sändarens överföringsavstånd ( ).
- Gör sökning på överföringskanalen och ställ in den kanal som har starkast signal ( ).
- Placera mottagare, där så är möjligt, inom en direkt siktlinje från sändaren.
- Se till att mottagarna är vända mot sändaren.
- Kamerans inbyggda blixt kan inte användas som en sändare vid trådlös blixtfotografering med radioöverföring.

Bilderna är överexponerade.

- När du använder blixtautomatik med tre blixtgrupper (A–C), ska blixtgrupp C inte vara riktad mot huvudmotivet ( ).
- När du fotograferar med varje blixtgrupp satt till sin egen blixtmetod ska du inte tända flera blixtgrupper med metoden < ETTL > medan alla pekar mot huvudmotivet ( ).

< Tv > visas.

- Ställ in slutartiden ett steg långsammare än den maximala slutartiden för blixtsynkronisering ( ).

LCD-displayens belysning tänds och släcks.

- Sändarens LCD-display slås på eller stängs av baserat på mottagarens (blixtgrupp) laddningsstatus. Se LCD-displaybelysning.

Länkad bildtagning

Standardexponering erbjuds inte, alternativt är exponeringen ojämn.

- Att tända flera Speedlites tillsammans i länkad bildtagning kan förhindra lämplig exponering eller orsaka ojämn exponering. Överväg att endast tända en Speedlite eller använda en självutlösare för att tända flera enheter vid olika tidpunkter.

Tekniska data

Typ

Typ	Tillbehörsfäste E-TTL II/E-TTL-blixtautomatik för Speedlite
Kompatibla kameror	EOS-kameror med ett flerfunktionsfäste och firmware kompatibel med EL-5 (Ver.2) * Mer information finns på Canons webbplats (🔗).

Blixthuvud

Ledtal

Ledtal för normal blixt
Maximalt ledtal (ungefär ISO 100)

Ljusfördelning	Enhet	Blixtens täckning									
		14 mm*1	24 mm	28 mm	35 mm	50 mm	70 mm	80 mm	105 mm	135 mm	200 mm
Standard	m	14,8	28,7	30,0	36,0	42,7	47,1	49,1	53,9	55,4	60,0
Ledtalsprioritet	m		36,0	36,0	42,7	49,1	53,9	55,4	60,0	60,0	60,0
Jämn täckning	m		28,7	28,7	28,7	36,0	37,0	37,0	43,9	47,1	50,0

* 1: När en vidvinkelpanel används.

Ledtal för höghastighetssynkronisering
Maximalt ledtal (ungefär ISO 100)

Slutartid	Enhet	Blixtens täckning									
		14 mm*1	24 mm	28 mm	35 mm	50 mm	70 mm	80 mm	105 mm	135 mm	200 mm
1/125	m	8,4	16,4	17,1	20,5	24,4	26,9	28,0	30,8	31,6	34,2
1/250	m	6,7	13,0	13,6	16,3	19,3	21,3	22,2	24,4	25,1	27,2
1/500	m	4,7	9,2	9,6	11,5	13,7	15,1	15,7	17,3	17,7	19,2
1/1000	m	3,4	6,5	6,8	8,2	9,7	10,7	11,1	12,2	12,6	13,6
1/2000	m	2,4	4,6	4,8	5,8	6,8	7,5	7,9	8,6	8,9	9,6
1/4000	m	1,7	3,3	3,4	4,1	4,8	5,3	5,6	6,1	6,3	6,8
1/8000	m	1,2	2,3	2,4	2,9	3,4	3,8	3,9	4,3	4,4	4,8

* 1: När en vidvinkelpanel används.

Ledtal

Ledtal för manuell blixt

Maximalt ledtal (ungefär ISO 100)

Blixtutmatning	Enhet	Blixtens täckning									
		14 mm*1	24 mm	28 mm	35 mm	50 mm	70 mm	80 mm	105 mm	135 mm	200 mm
1/1	m	14,8	28,7	30,0	36,0	42,7	47,1	49,1	53,9	55,4	60,0
1/2	m	10,5	20,3	21,2	25,5	30,2	33,3	34,7	38,1	39,2	42,4
1/4	m	7,4	14,4	15,0	18,0	21,4	23,6	24,6	27,0	27,7	30,0
1/8	m	5,2	10,1	10,6	12,7	15,1	16,7	17,4	19,1	19,6	21,2
1/16	m	3,7	7,2	7,5	9,0	10,7	11,8	12,3	13,5	13,9	15,0
1/32	m	2,6	5,1	5,3	6,4	7,5	8,3	8,7	9,5	9,8	10,6
1/64	m	1,9	3,6	3,8	4,5	5,3	5,9	6,1	6,7	6,9	7,5
1/128	m	1,3	2,5	2,7	3,2	3,8	4,2	4,3	4,8	4,9	5,3
1/256*2	m	0,9	1,8	1,9	2,3	2,7	2,9	3,1	3,4	3,5	3,8
1/512*2	m	0,7	1,3	1,3	1,6	1,9	2,1	2,2	2,4	2,4	2,7
1/1024*2	m	0,5	0,9	0,9	1,1	1,3	1,5	1,5	1,7	1,7	1,9

* 1: När en vidvinkelpanel används.
* 2: Ej tillgängligt med höghastighetssynkronisering

<table>
<tr><td>Blixtens täckning
(brännvidd för 35mm full-frame)</td><td>
<table>
<tr><td>14 mm</td><td>Vidvinkelpanel: manuell
* Inte kompatibel med EF15mm f/2.8 Fisheye eller EF8-15mm f/4L Fisheye USM-fotograferingsvinklar</td></tr>
<tr><td>24 mm</td><td rowspan="8">Zoom
• A: Auto
Blixtens täckning ställs in automatiskt och tar hänsyn till inställningarna [Autozoom för sensorformat] och [Ljusfördelning] vid objektivets brännvidd
• M: manuell
Blixtens täckning ställs in manuellt
* Inställningarna [Autozoom för sensorformat] och [Ljusfördelning] tas inte med i beräkningen</td></tr>
<tr><td>28 mm</td></tr>
<tr><td>35 mm</td></tr>
<tr><td>50 mm</td></tr>
<tr><td>70 mm</td></tr>
<tr><td>80 mm</td></tr>
<tr><td>105 mm</td></tr>
<tr><td>135 mm</td></tr>
<tr><td>200 mm</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Vinkel för indirekt blixt</td><td>
<table>
<tr><th>Riktning för indirekt blixt</th><th colspan="7">Vinkel för indirekt blixt (cirka)</th></tr>
<tr><td>Upp</td><td rowspan="2">0°</td><td>45°</td><td>60°</td><td>75°</td><td>90°</td><td>120°</td><td></td></tr>
<tr><td>Ned</td><td>7°</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Vänster</td><td rowspan="2">0°</td><td>60°</td><td>75°</td><td>90°</td><td>120°</td><td>150°</td><td>180°</td></tr>
<tr><td>Höger</td><td>60°</td><td>75°</td><td>90°</td><td>120°</td><td>150°</td><td>180°</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Blixttid</td><td>Normal blixt
<table>
<tr><th>Blixtutmatning</th><th>Blixttid: (cirka, sek.)</th><th>Blixtutmatning</th><th>Blixttid: (cirka, sek.)</th></tr>
<tr><td>1/1</td><td>1/710</td><td>1/64</td><td>1/18640</td></tr>
<tr><td>1/2</td><td>1/1310</td><td>1/128</td><td>1/23650</td></tr>
<tr><td>1/4</td><td>1/2610</td><td>1/256</td><td>1/29050</td></tr>
<tr><td>1/8</td><td>1/4890</td><td>1/512</td><td>1/35330</td></tr>
<tr><td>1/16</td><td>1/7990</td><td>1/1024</td><td>1/46290</td></tr>
<tr><td>1/32</td><td>1/13250</td><td></td><td></td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Överföring av färgtemperaturinformation</td><td>Stöds</td></tr>
</table>

Exponeringsinställning

<table>
<tr><td>Blixtmetoder (metoder för exponerings-inställning)</td><td>Blixtmetoder och tillgängliga funktioner
<table>
<tr><th>Blixtmetod</th><th>Blixtexponeringskompensation</th><th>FEB</th><th>FE-lås</th><th>Trådlös radioöverföring</th></tr>
<tr><td>E-TTL II/E-TTL-blixtautomatik*1</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr>
<tr><td>Manuell blixt</td><td></td><td></td><td></td><td>○</td></tr>
<tr><td>Stroboskopisk blixt</td><td></td><td></td><td></td><td>○</td></tr>
<tr><td>Gruppändning*2</td><td>○</td><td>○</td><td>○*3</td><td>○</td></tr>
<tr><td>Egen blixtmetod</td><td colspan="4">Följer den registrerade blixtmetoden</td></tr>
</table>
* 1: Ställ in automatiskt när kamerans fotograferingsmetod är inställd på Baszonens läge
* 2: Kan endast ställas in när Speedlite-aggregatet används som sändare vid trådlös radioöverföring
* 3: Endast grupper satta till E-TTL II/E-TTL-blixtautomatik</td></tr>
<tr><td>Blixtens räckvidd</td><td>Svagt förreglingsintervall under följande förhållanden
• Sensorstorlek: 35 mm fullstorlek
• Blixtens täckning: 50 mm
• Bländarvärde: f/1.4
• ISO 100
• Ljusfördelning: standard
<table>
<tr><th>Tändningsförhållanden</th><th>Blixtens räckvidd (ungefärlig)</th></tr>
<tr><td>Normal blixt
(lampa för uppladdad blixt: tänd)</td><td>0,5–30,5 m</td></tr>
<tr><td>Quickflash
(lampa för uppladdad blixt: blinkar)</td><td>0,5–18,6 m</td></tr>
<tr><td>Höghastighetssynkronisering
(slutartid: 1/250 sek.)</td><td>0,5–13,7 m</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>Blixtexponerings-kompensation</td><td>±3 steg (i ökningar om 1/3 steg eller 1/2 steg)
* Blixtexponeringskompensation med Speedlite har företräde om kompensationen även är inställd på kameran
* Blixtexponeringskompensation med Speedlite bör ställas in till 0 för att aktivera blixtexponeringskompensation som sköts av kameran</td></tr>
<tr><td>FEB</td><td>±3 steg (i ökningar om 1/3 steg eller 1/2 steg)
* Automatisk avbrytning av FEB träder i kraft efter tre bilder
* Kan användas med blixtexponeringskompensation och FE-lås</td></tr>
<tr><td>FE-lås</td><td>Stöds</td></tr>
<tr><td>FE-minne</td><td>Stöds</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Synkronisering</td><td>
<table>
<tr><th>Trådlös</th><th>Blixtmetod</th><th>Synkro-nisering med 1:a ridån</th><th>Synkro-nisering med andra ridån</th><th>Höghastig-hetssynkro-nisering</th></tr>
<tr><td rowspan="3">OFF</td><td>E-TTL II/ E-TTL-blixt-automatik</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr>
<tr><td>Manuell blixt</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr>
<tr><td>Strobos-kopisk blixt</td><td>○</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="4">Trådlös radio-överföring (sändare)</td><td>E-TTL II/ E-TTL-blixt-automatik</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr>
<tr><td>Manuell blixt</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr>
<tr><td>Strobos-kopisk blixt</td><td>○</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Grupp-tändning</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Modelleringslampa</td><td>Stöds</td></tr>
<tr><td>Inställningsljus</td><td>Stöds ej
* När den är monterad på en kamera</td></tr>
</table>

Blixtuppladdning

<table>
<tr><td>Laddningstid</td><td>
<table>
<tr><th rowspan="2">Strömförsörjning</th><th colspan="2">Laddningstid (ungefärlig)</th></tr>
<tr><th>Normal blixt</th><th>Quickflash</th></tr>
<tr><td>Batteri LP-EL</td><td>0,1–1,2 sek.</td><td>0,1–1,0 sek.</td></tr>
</table>
* Med ett nytt och fulladdat batteri LP-EL
* Baserat på Canons teststandarder
</td></tr>
<tr><td>Indikator för uppladdad blixt</td><td>
<table>
<tr><th></th><th>Normal blixt (fulladdad)</th><th>Quickflash</th><th>Laddning pågår</th></tr>
<tr><td>Lampan för uppladdad blixt</td><td>Lyser röd</td><td>Blinkar rött (8 Hz)</td><td>Av</td></tr>
<tr><td>LCD-display</td><td>Visas inte</td><td>Visas inte</td><td>CHARGE
Laddningsnivån indikeras i intervallet 1–5</td></tr>
<tr><td>Pipljud*1</td><td>Ja*2</td><td>Ja*3</td><td>—</td></tr>
</table>
* 1: Med personliga funktion P.Fn-05 (pipljud) satt till ON
* 2: Med personliga funktion P.Fn-01 (Quickflash) satt till OFF
* 3: Med personliga funktion P.Fn-01 (Quickflash) satt till ON
</td></tr>
</table>

AF-hjälpbelysning

<table>
<tr><td>LED-läge</td><td>LED AF-hjälpbelysningen används inte under dessa förhållanden
- Objektiv monterat: Ställ in till metoden < MF >
- Kamera: Satt till [Servo AF] och [Tändning med AF-hjälpbelysn] satt till [Av]

• Ljusavgivande
Synligt ljus (från vita lysdioder)
• Kompatibla AF-system
Dual Pixel CMOS AF
• Räckvidd
<table><tr><th>AF-punkter</th><th>Räckvidd (ungefärlig)</th></tr><tr><td>I mitten</td><td>0,6–10 m</td></tr></table>* Objektivets brännvidd: 24 mm eller längre
* Riktning där den avges: från blixthuvudet vid en indirekt blixtvinkel på 0°</td></tr>
<tr><td>Metoden intermittent blixttändning</td><td>En intermittent AF-hjälpbelysning används inte under dessa förhållanden
- Objektiv monterat: Ställ in till metoden < MF >
- Kamera: Satt till [Servo AF] och [Tändning med AF-hjälpbelysn] satt till [Av] eller [Endast LED AF-hjälpbelysn]

• Ljusavgivande
Synligt ljus
• Kompatibla AF-system
Dual Pixel CMOS AF
• Räckvidd
<table><tr><th>AF-punkter</th><th>Räckvidd (ungefärlig)</th></tr><tr><td>I mitten</td><td>0,6–10 m</td></tr></table>* Objektivets brännvidd: 24 mm eller längre
* Riktning där den avges: från blixthuvudet vid en indirekt blixtvinkel på 0°</td></tr>
</table>

Trådlösa funktioner för radioöverföring

<table>
<tr><td>Inställningar för trådlös funktion</td><td>
<table>
<tr><th>Sändare</th><td>Stöds
* Sekundära och ytterligare enheter fungerar som sekundära sändare och visar ikonen “SEKUNDÄR SÄNDARE”
* Mottagare kan inte fjärrkontrollera sekundära sändare</td></tr>
<tr><th>Mottagare</th><td>Stöds</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Kommunikations-funktioner</td><td>
<table>
<tr><th>Standarder som uppfylls</th><td>IEEE 802.15.4, ARIB STD-T66</td></tr>
<tr><th>Kommunikationsmetod</th><td>Primär modulering: OQPSK
Sekundär modulering: DS-SS</td></tr>
<tr><th>Sändningsfrekvens</th><td>2405-2475 MHz</td></tr>
<tr><th>Kanal</th><td>Kanal 1–15
Inställning: auto/manuell</td></tr>
<tr><th>Trådlöst radio-ID</th><td>0000–9999
Inställning: manuell</td></tr>
<tr><th>Överföringsavstånd*1, 2</th><td>Cirka 50 m</td></tr>
<tr><th>Grupper</th><td>Upp till fem blixtgrupper (A/B/C/D/E)
* Sändarenheter är inställda på grupp A</td></tr>
<tr><th>Max. antal enheter för kommunikation</th><td>Upp till 16 sändare och mottagare totalt</td></tr>
<tr><th>Maximalt antal sändarenheter</th><td>Upp till 15
* Sekundära och ytterligare enheter fungerar som sekundära sändare</td></tr>
<tr><th>Maximalt antal mottagarenheter</th><td>Upp till 15</td></tr>
</table>
* 1: Utan hinder mellan sändare och mottagare och utan radiostörningar från andra enheter
* 2: Överföringsavståndet kan vara kortare beroende på faktorer såsom hur enheterna är organiserade, den omgivande miljön och väderförhållandena
</td></tr>
<tr><td>Länkade funktioner</td><td>Har stöd för länkad bildtagning med automatisk slutarutlösning på upp till 16 kameror (sändare: 1/mottagare: 15) kopplade till slutarutlösning på sändarkameran
* Fotografering sker inte samtidigt eftersom mottagarkameror fotograferar något efter sändarkamerans slutarutlösning</td></tr>
</table>

Strömkälla

<table>
<tr><td>Batteri</td><td>Batteri LP-EL
* AA/LR6-alkaliska batterier och Ni-MH-batterier kan inte användas</td></tr>
<tr><td>Batteriindikator</td><td>Medföljer (display med fem rader)</td></tr>
<tr><td>Extern strömkälla</td><td>Stöds ej</td></tr>
<tr><td>Maximalt antal blixtar</td><td>Cirka 350–2450
* Med ett nytt och fulladdat batteri LP-EL
* Baserat på Canons teststandarder</td></tr>
<tr><td>Fotograferingstid vid trådlös radioöverföring</td><td>Cirka 17 tim. kontinuerligt
* Tid till Speedlite stängs av medan den är ansluten trådlöst via radioöverföring
* Med sändarens blixttändning inaktiverad och med ett nytt och fulladdat batteri LP-EL</td></tr>
<tr><td>Automatisk avstängning</td><td>Tiden från det att en ansluten kamera stängs av eller automatisk avstängning aktiveras till Speedlite stängs av
* Då Speedlite kan detektera tillståndet på anslutningen till kameran, medan kameran är påslagen, aktiveras inte automatisk avstängning utan ett kommando från kameran (oavsiktligt).
<table>
<tr><th>Status</th><th>Egen programmering</th><th>Tid</th></tr>
<tr><td>Under normal drift</td><td>C.Fn-01-0</td><td>Cirka 90 sek.</td></tr>
<tr><td>När den är satt till sändare med trådlös radioöverföring</td><td>C.Fn-01-0</td><td rowspan="2">Cirka 5 min</td></tr>
<tr><td>Under länkad bildtagning</td><td>C.Fn-01-0</td></tr>
<tr><td rowspan="2">När den är satt till mottagare med trådlös radioöverföring</td><td>C.Fn-10-0</td><td>Cirka 1 tim.</td></tr>
<tr><td>C.Fn-10-1</td><td>Cirka 10 min.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Vänteläge innan strömmen slås på efter automatisk avstängning när den är inställd som mottagare</td><td>C.Fn-11-0</td><td>Cirka 8 tim.</td></tr>
<tr><td>C.Fn-11-1</td><td>Cirka 1 tim.</td></tr>
</table>
Återaktiveras som svar på följande funktioner
• Trycka ned avtryckaren halvvägs
• Trycka på testknappen
• Använda funktionaliteten i snabbmenyn < > med EL-5 (Ver.2) ansluten till en kamera</td></tr>
</table>

Mått/vikt

<table>
<tr><td>Mått</td><td>
<table>
<tr><th>Produkt</th><th>B x H x D</th></tr>
<tr><td>Hus</td><td>Cirka 80,2 x 139,9 x 123,3 mm</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>Vikt</td><td>
<table>
<tr><th>Produkt</th><th>Vikt</th></tr>
<tr><td>Enbart huset</td><td>Cirka 487 g</td></tr>
<tr><td>Kamerahus och batteri (batteri LP-EL)</td><td>Cirka 602 g</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

Driftsmiljö

Driftstemperatur	0–45 °C
Luftfuktighet	85 % eller lägre

- Alla tekniska data ovan baseras på Canons teststandarder.
- Produktspecifikationer och yttre utseende kan ändras utan föregående meddelande.

Tillbehör

Originaltillbehör från Canon rekommenderas
Kameran är utformad för att fungera optimalt med originaltillbehör från Canon. Därför rekommenderas du använda den här produkten med originaltillbehör.
Canon ansvarar inte för eventuella skador på produkten och/eller olyckor som brand eller liknande som orsakats av fel på tillbehör från andra tillverkare än Canon (till exempel ett batteri som läcker och/eller exploderar). Observera att reparationer på grund av fel på tillbehör från andra tillverkare än Canon inte täcks av reparationsgarantin, även om du kan begära sådana reparationer men betala för dessa.

Var försiktig

- Batteriet LP-EL är endast avsett för Canon-produkter. Om du använder det med en icke-kompatibel batteriladdare eller produkt kan det leda till fel eller olyckor som Canon inte kan hållas ansvariga för.

Regelverk

Endast för Europeiska unionen och EES (Norge, Island och Liechtenstein)

De här symbolerna visar att produkten inte får sorteras och slängas som hushållsavfall enligt WEEE-direktivet (2012/19/EU), batteriförordningen ((EU) 2023/1542) och/eller nationell lagstiftning som implementerar dessa direktiv och förordningar.
Om en kemisk symbol förekommer under ovanstående symbol innebär detta enligt batteriförordningen att en tungmetall (Pb = Bly) förekommer i batteriet med en koncentration som överstiger tillämplig gräns som anges i batteriförordningen.
Produkten ska lämnas in på en avsedd insamlingsplats, t.ex. på en återvinningsstation auktoriserad att hantera elektrisk och elektronisk utrustning (EE-utrustning) samt batterier eller hos handlare som är auktoriserade att byta in varor då nya, motsvarande köps (en mot en). Olämplig hantering av avfall av den här typen kan ha negativ inverkan på miljön och människors hälsa på grund av de potentiellt farliga ämnen som kan återfinnas i elektrisk och elektronisk utrustning.
Din medverkan till en korrekt avfallshantering av produkten bidrar till effektiv användning av naturresurserna.
Om du vill ha mer information om var du kan lämna in den här produkten, kontakta ditt lokala kommunkontor, berörd myndighet eller företag för avfallshantering eller se www.canon-europe.com/sustainability/approach/.