Canon

SPEEDLITE EL-5 (Ver.2)

Napredni korisnički vodič

SR

CEL-SZ8KA2D0

© CANON INC. 2026

Sadržaj

Uvod. 4

Dodatne informacije. 5

Kompatibilni dodaci. 6

Uputstvo za upotrebu. 7

O ovom vodiču. 8

Mere bezbednosti. 10

Nazivi delova. 12

Početak rada i osnovne operacije. 25

Punjenje baterije. 26

Ubacivanje baterije. 30

Montiranje i uklanjanje Speedlite blica. 32

Uključivanje napajanja. 34

Puno automatsko fotografisanje sa blicem. 39

E-TTL II / E-TTL Automatski blic, u režimu snimanja. 41

Provera informacija o bateriji. 46

Napredno fotografisanje sa blicem. 48

Korekcija ekspozicije blica. 49

Serijsko snimanje sa ekspozicijom blica. 51

Blokada FE (ekspozicija blica). 53

Brza sinhronizacija blica. 55

Sinhronizacija zadnje zavesice. 57

Odbijanje svetla. 59

Podešavanje pokrivenosti blica. 63

Manuelni blic. 67

Stroboskopski blic. 74

Modeling lampa. 78

Modeling blic. 80

Brisanje postavki Speedlite blica. 81

Podešavanje funkcija blica preko fotoaparata. 83

Kontrola blica preko menija fotoaparata. 84

Radio prenos bežičnog fotografisanja sa blicem. 91
Radio prenos bežičnog fotografisanja sa blicem. 92
Bežična podešavanja. 98
Automatski blic sa jednim prijemnikom. 111
Automatski blic sa dve grupe prijemnika. 120
Automatski blic sa tri grupe prijemnika. 124
Bežično fotografisanje sa multiblicem sa razmerom blica. 129
Snimanje u režimima grupnog blica. 133
Aktiviranje probnog blica/modeling blica preko prijemnika. 138
Daljinsko okidanje sa prijemnicima. 140
Vezano snimanje. 142
Prilagođavanje Speedlite blica. 149
Podešavanje prilagođenih i korisničkih funkcija. 150
Prilagođavanje preko prilagođenih funkcija. 157
Prilagođavanje preko korisničkih funkcija. 161
Prilagođeni režimi blica. 165
Dodatne informacije. 175
Ograničenje aktiviranja blica usled povećanja temperature. 176
Rešavanje problema. 180
Specifikacije. 186
Dodatna oprema. 194
Propisi. 195

Uvod

Dizajniran za EOS fotoaparate opremljene višenamenskim priključkom, Canon EL-5 (Ver.2) je eksterni Speedlite blic kompatibilan sa E-TTL II / E-TTL automatskim blicem. Pri standardnom fotografisanju sa blicem može se koristiti kao blic na fotoaparatu montiran na višenamenski priključak, a pri bežičnom fotografisanju sa blicem za radio prenos može se koristiti kao otpremnik ili prijemnik. Otpornost na prašinu i vodu ekvivalentna je fotoaparatu EOS R5.

Pre upotrebe obavezno pročitajte sledeće

Da biste sprečili probleme pri snimanju i nesreće, najpre pročitajte Mere bezbednosti. Takođe, pažljivo pročitajte ovaj „Napredni korisnički vodič“ radi pravilnog rukovanja.

Pročitajte sledeće zajedno sa uputstvom za upotrebu fotoaparata

Pre upotrebe, pročitajte ovaj vodič i napredni korisnički vodič vašeg fotoaparata da biste se upoznali sa operacijama i pravilnom upotrebom.
*** Objašnjenja u ovom vodiču su zasnovana na upotrebi sa EOS digitalnim fotoaparatom.**

Predostrožnost pri kontinuiranom aktiviranju blica

Blicevi se aktiviraju više puta pri rafalnom snimanju sa blicem ili kada snimate sa funkcijama kao što su stroboskopski ili modeling blic. Pojedine osobe mogu doživeti napade ili slične simptome usled prekomerne vizuelne stimulacije izazvane kontinuiranim aktiviranjem blica (uključujući svetlost koja se odbija od zidova jarkih boja ili drugih površina). Ako vi ili neka druga osoba oseti ove simptome, odmah prestanite sa aktiviranjem bliceva.

- Dodatne informacije
- Kompatibilni dodaci
- Uputstvo za upotrebu
- O ovom vodiču
- Mere bezbednosti
- Nazivi delova

Dodatne informacije

Posetite sledeću web lokaciju za više informacija o Speedlite blicu.

- **https://cam.start.canon/H001/**

Kompatibilni dodaci

Posetite sledeću web lokaciju za najnovije informacije o kompatibilnim fotoaparatima i dodacima.

- **https://cam.start.canon/H002/**

Uputstvo za upotrebu

U „Uputstvu za upotrebu“ dobijenom uz blic navedena su osnovna uputstva za fotografisanje sa blicem.

- **Napredni korisnički vodič**
  Napredni korisnički vodi sadrži potpune informacije o korišćenju.
  Najnoviju verziju Naprednog korisničkog vodiča možete pronaći na sledećoj stranici.
  https://cam.start.canon/A014/

O ovom vodiču

Ikone u ovom vodiču

Osnovne pretpostavke

Ikone u ovom vodiču

< ◎ >	Označava birač za odabir.
⏱12 / ⏱16	Označava trajanje (približno 12 ili 16 sekundi) operacije za dugme koje ste pritisnuli, na osnovu toga kada otpustite dugme.

- U vezi sa dugmadima ili položajima podešavanja, vodič koristi iste ikone ili stavke prikaza koje se nalaze na Speedlite blicu.

	Veze ka stranicama na kojima se nalaze povezane teme.
	Upozorenje za sprečavanje problema pri snimanju.
	Dodatne informacije.
☆	☆ ikona desno od naziva funkcije označava da je funkcija dostupna samo kada je fotoaparat podešen na režime kreativne zone (< Fv >, < P >, < Tv >, < Av >, < B > ili < M >).
?	Saveti za rešavanje problema.

Osnovne pretpostavke

- Uputstva se odnose na Speedlite blic i fotoaparat sa uključenim napajanjem ( ).
- Ikone koje se koriste za dugmad, birače i simbole u tekstu odgovaraju ikonama koje se nalaze na Speedlite blicu i fotoaparatu.
- Funkcije se mogu podesiti vertikalnim ili horizontalnim pritiskom na džojstik ili okretanjem < > birača za odabir.
- Pritiskom na dugme < > izlazite iz podešavanja funkcije.
- Podrazumevane postavke se pretpostavljaju za prilagođene/korisničke funkcije Speedlite blica, kao i funkcije menija/prilagođene funkcije fotoaparata.

Mere bezbednosti

Obavezno pročitajte navedena uputstva radi bezbednog rukovanja proizvodom.
Pridržavajte se ovih uputstava da biste sprečili povređivanje korisnika proizvoda ili drugih lica.

⚠UPOZORENJE: Označava opasnost od teških telesnih povreda ili smrti.

- Držite proizvod van domašaja male dece.

Poklopac je opasan ako se proguta. U tom slučaju, potražite hitnu medicinsku pomoć.

- Držite baterije van domašaja dece.
- Sa ovim proizvodom koristite isključivo izvore napajanja navedene u ovom uputstvu.
- Nemojte samostalno rastavljati niti menjati proizvod.
- Nemojte izlagati proizvod snažnim udarcima i vibracijama.
- Nemojte dodirivati izložene unutrašnje delove proizvoda.
- Odmah prekinite s korišćenjem proizvoda u slučaju neuobičajenih pojava kao što su dim ili čudan miris.
- Za čišćenje proizvoda nemojte koristiti organske rastvarače kao što su alkohol, benzin ili razređivači boja.
- Nemojte kvasiti proizvod. Sprečite da strano telo ili tečnost prodru u unutrašnjost proizvoda.
- Nemojte koristiti proizvod u blizini zapaljivih gasova.

U suprotnom se izlažete opasnosti od strujnog udara, eksplozije ili požara.

- Nemojte dodirivati proizvod tokom oluja sa grmljavinom ako je priključen u utičnicu za struju.

U suprotnom se izlažete opasnosti od strujnog udara.

- Pridržavajte se sledećih mera pri korišćenju komercijalno dostupnih ili isporučenih baterija.
  - Koristite bateriju/baterije isključivo sa proizvodom za koji su namenjene.
  - Nemojte zagrevati niti izlagati bateriju/baterije vatri.
  - Nemojte puniti bateriju/baterije pomoću nepreporučenih punjača.
  - Kontakti na bateriji/baterijama ne smeju biti u dodiru sa prljavštinom, niti sa metalnim priključcima ili drugim metalnim predmetima.
  - Nemojte koristiti bateriju/baterije koje su procurele.
  - Pri odlaganju baterije/baterija, izolujte kontakte lepljivom trakom ili sličnim sredstvom.

U suprotnom se izlažete opasnosti od strujnog udara, eksplozije ili požara.
Ako baterija/baterije procure i sadržaj dođe u dodir sa vašom kožom ili odećom, temeljno operite zaprljano mesto tekućom vodom. Ukoliko vam sadržaj baterije/baterija dospe u oči, temeljno isperite oči velikom količinom čiste tekuće vode i odmah potražite lekarsku pomoć.

- Pridržavajte se sledećih mera pri korišćenju punjača za baterije.
  - Suvom krpom povremeno obrišite nakupljenu prašinu sa priključka za napajanje i utičnice za struju.
  - Nemojte priključivati ni isključivati proizvod mokrim rukama.
  - Nemojte koristiti proizvod ukoliko niste do kraja gurnuli priključak za napajanje u utičnicu za struju.
  - Nemojte izlagati priključak za napajanje ili kontakte prljavštini, niti dozvoliti da dođu u dodir sa metalnim priključcima i sličnim predmetima.
  - Nemojte dodirivati punjač za baterije ili adapter naizmenične struje priključene u utičnicu za struju tokom oluja sa grmljavinom.
  - Nemojte držati teške predmete na kablu za napajanje. Nemojte oštećivati, lomiti niti menjati kabl za napajanje.
  - Nemojte umotavati proizvod u tkaninu ili sličan materijal tokom ili neposredno nakon upotrebe dok je još uvek topao.
  - Nemojte duže vreme ostavljati proizvod priključen u struju.
  - Punite bateriju/baterije isključivo na temperaturama u opsegu između 5 - 40 °C (41 - 104 °F).

U suprotnom se izlažete opasnosti od strujnog udara, eksplozije ili požara.

- Sprečite da proizvod stalno bude u dodiru sa istim područjem kože tokom duže upotrebe.

U suprotnom možete zadobiti kontaktne opekotine, uključujući crvenilo kože i plikove, čak i ako proizvod nije topao na dodir.

- Pridržavajte se propisa koji nalažu da isključite proizvod na mestima na kojima je njegovo korišćenje zabranjeno.

Elektromagnetni talasi mogu ometati funkcionisanje druge opreme, što može uzrokovati kvarove drugih uređaja i dovesti do nesreća.

- Držite baterije van domašaja kućnih ljubimaca.

Ako kućni ljubimci nekim slučajem izgrizu bateriju to može prouzrokovati curenje, pregrevanje ili eksploziju što može dovesti do oštećenja proizvoda ili požara.

⚠OPREZ: Pridržavajte se dole navedenih mera opreza da biste sprečili fizičke povrede ili oštećivanje lične imovine.

- Nemojte opaliti blicem u blizini očiju.

Ovo može dovesti do oštećenja vida.

- Blic emituje visoku temperaturu kada opali. Držite prste, druge delove tela i predmete što dalje od blica tokom fotografisanja.

U suprotnom se izlažete opasnosti od opekotina i kvara blica.

- Nemojte držati proizvod na mestima izloženim ekstremno visokim ili niskim temperaturama.

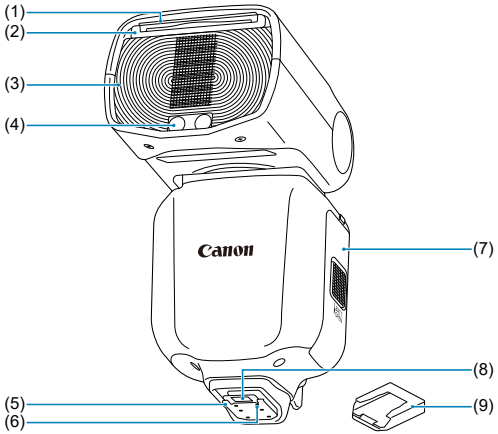
Proizvod može postati veoma topao ili hladan na dodir i uzrokovati opekotine ili druge povrede.

- Nemojte dodirivati unutrašnje delove proizvoda.

U suprotnom se izlažete opasnosti od povreda.

Nazivi delova

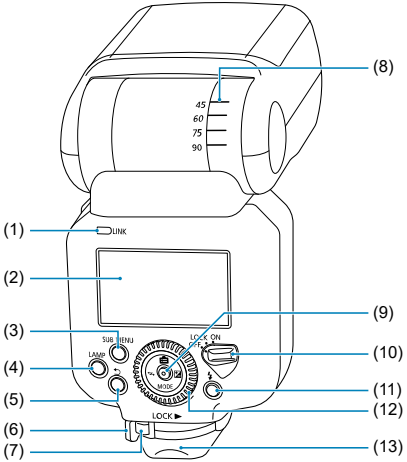
- LCD Panel
- Punjač baterije LC-E6 (prodaje se zasebno)
- Punjač baterije LC-E6E (prodaje se zasebno)
- Isporučena dodatna oprema



(1)	Panel refleksije (Catchlight panel) (prikazano sklopljeno)
(2)	Široki panel (prikazano sklopljeno)
(3)	Glava blica (jedinica koja emituje svetlost)
(4)	Modeling lampa / Emiter pomoćnog AF svetla
(5)	Stopa za montiranje
(6)	Igla zaključavanja stope za montiranje
(7)	Poklopac odeljka za bateriju
(8)	Kontakti
(9)	Poklopac stope za montiranje

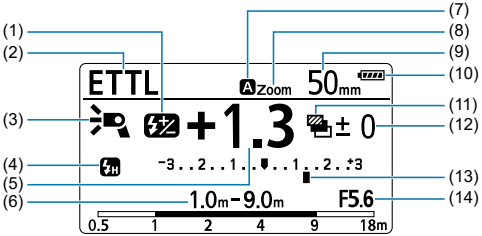
Napomena

- Nije opremljen priključkom za daljinsko otpuštanje (kabl SR-N3 se ne može koristiti).



(1)	<LINK> Lampica za potvrdu radio prenosa
(2)	LCD panel
(3)	<SUB MENU> Dugme padajućeg menija
(4)	<LAMP> LAMP dugme
(5)	<↩> Dugme za poništavanje
(6)	Poluga za zaključavanje montažne stope
(7)	Dugme za zaključavanje/otpuštanje
(8)	Indeks ugla odbijanja
(9)	Džojstik <📷> Direktan meni <MODE> Režim blica <⇄> Bežično / povezano podešavanje snimanja <☒> Korekcija ekspozicije blica / podešavanje izlazne jačine blica
(10)	Prekidač napajanja <ON> Uključeno napajanje ON <LOCK> Dugme / zaključavanje birača (Uključeno napajanje ON) <OFF> Isključeno napajanje OFF
(11)	<⚡> Lampica spremnosti blica / dugme za testiranje blica
(12)	<◎> Birač za odabir
(13)	Adapter otporan na prašinu i curenje

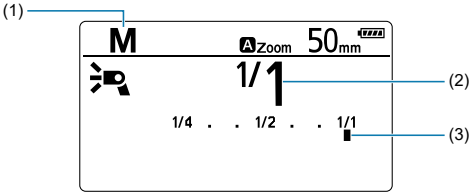
E-TTL II / E-TTL automatski blic ( )



(1)	< ±2 > Korekcija ekspozicije blica
(2)	< ETTL > E-TTL II / E-TTL automatski blic < C1 > / < C2 > / < C3 > Prilagođeni režim blica*1
(3)	< > Standardno < > Prioritet broja vodiča < > Ravnomerno pokrivanje < > Skok nagore < > Skok nadole < > Povećanje temperature (ograničenje aktiviranja blica) < > Modeling lampica je upaljena
(4)	< > Sinhronizacija prednje zavesice (standardno snimanje) < > Sinhronizacija zadnje zavesice < > Brza sinhronizacija
(5)	Iznos korekcije ekspozicije blica
(6)	Efektivni domet blica / udaljenost snimanja < m > Vrednost u metrima < ft > Vrednost u stopama
(7)	< CHARGE > Indikator punjenja < A > Automatski < M > Ručno
(8)	< Zoom > Indikator zuma < ! WP > Široki panel + upozorenje o odbijanju svetla blica < ! WIDE > Upozorenje o dometu pokrivenosti blica
(9)	Pokrivenost blica (žižna dužina)
(10)	Indikator nivoa baterije
(11)	< > Serijsko snimanje sa ekspozicijom blica
(12)	Niz serijskog snimanja sa ekspozicijom blica (FEB)
(13)	Nivo ekspozicije blica
(14)	< F > Vrednost blende

* 1: Režim blica se identifikuje nakon indikatora za trenutni prilagođeni režim blica.

Manuelni blic ( )



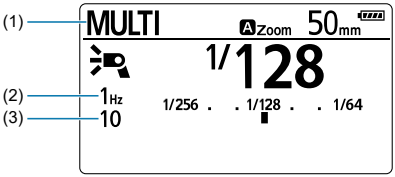
(1)	<M> Manuelni blic <C1> / <C2> / <C3> Prilagođeni režim blica*1
(2)	Izlazna jačina manuelnog blica
(3)	Nivo manuelnog blica

* 1: Režim blica se identifikuje nakon indikatora za trenutni prilagođeni režim blica.

Napomena

- Ovo su samo primeri prikaza. Stvarni ekran prikazuje samo trenutna podešavanja.
- LCD panel je osvetljen što je reakcija na operacije dugmadi ili birača ( ).

Stroboskopski blic ( )

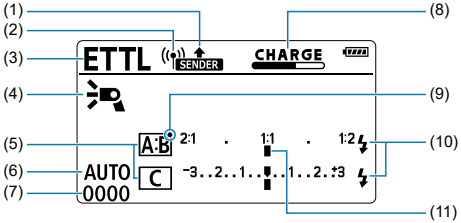


(1)	<MULTI> Stroboskopski blic <C1> / <C2> / <C3> Prilagođeni režim blica*1
(2)	Frekvencija blica
(3)	Broj blica

* 1: Režim blica se identifikuje nakon indikatora za trenutni prilagođeni režim blica.

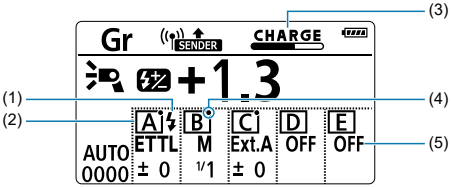
Radio prenos bežičnog fotografisanja sa blicem ( )

Otpremnik



(1)	< SENDER > Konfigurisan kao otpremnik < SUB SENDER > Konfigurisan kao pod-otpremnik
(2)	< ((•)) > Bežični radio prenos
(3)	Režim blica < ETTL > E-TTL II / E-TTL automatski blic < M > Manuelni blic < MULTI > Stroboskopski blic < Gr > Grupno aktiviranje < C1 > / < C2 > / < C3 > Prilagođeni režim blica*1
(4)	< > Uključeno aktiviranje blica otpremnika ON < > Isključeno aktiviranje blica otpremnika OFF
(5)	Kontrola grupnog aktiviranja
(6)	< Ch > Kanal prenosa < AUTO > Kanal prenosa je automatski podešen
(7)	Bežični radio ID
(8)	< CHARGE > Indikator punjenja otpremnika / prijemnika
(9)	< ● > Indikator modeling lampice
(10)	< ϟ > Prijemnik potpuno napunjen
(11)	Odnos blica

* 1: Režim blica se identifikuje nakon indikatora za trenutni prilagođeni režim blica.



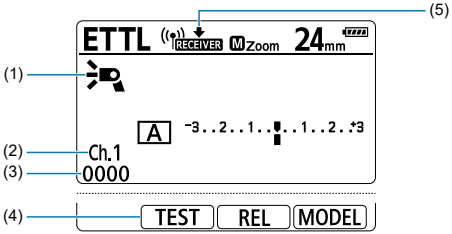
(1)	< ϟ > Prijemnik potpuno napunjen
(2)	Kontrola grupnog aktiviranja
(3)	Indikator punjenja otpremnika / prijemnika
(4)	< ● > Indikator modeling lampice
(5)	Režim grupnog aktiviranja*1

* 1: < Gr > Samo grupno aktiviranje

Napomena

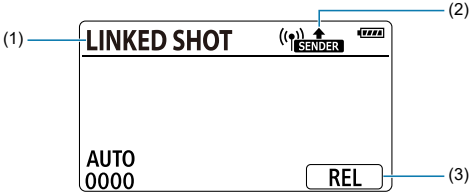
- Ikona < CHARGE > se više ne prikazuje nakon što su otpremnici i prijemnici potpuno napunjeni.
- Režimi < ETTL >, < M >, < Ext.A > i < OFF > su dostupni kao režimi blica za < Gr > grupno aktiviranje.
- Kao indikator komandi za osvetljavanje modeling lampe, < ● > informacije o kontroli grupnog aktiviranja ne moraju nužno da odgovaraju trenutnom statusu modeling lampica prijemnika.

Prijemnik



(1)	< > Prijemnik
(2)	< Ch > Kanal prenosa
(3)	Bežični radio ID
(4)	< TEST > Test blica < REL > Daljinsko okidanje < MODEL > Modeling blic
(5)	< RECEIVER > Konfigurisan kao prijemnik

Radio prenos: vezano snimanje ( )



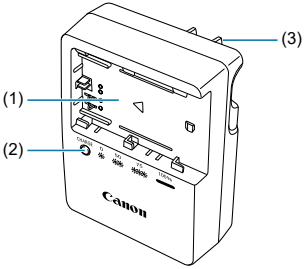
(1)	< **LINKED SHOT** > Vezano snimanje < C1 > / < C2 > / < C3 > Prilagođeni režim blica*1
(2)	< SENDER > Konfigurisan kao otpremnik < RECEIVER > Konfigurisan kao prijemnik
(3)	< REL > Okidanje*2

* 1: Režim blica se identifikuje nakon indikatora za trenutni prilagođeni režim blica.

* 2: < SENDER > Samo kada je konfigurisan kao otpremnik.

Punjač baterije LC-E6 (prodaje se zasebno)

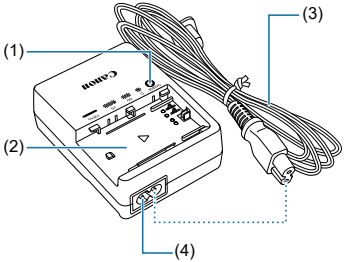
Punjač za bateriju LP-EL.



(1)	Prostor za bateriju
(2)	Lampica punjenja
(3)	Utikač za napajanje

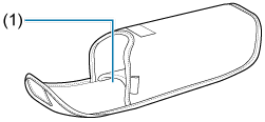
Punjač baterije LC-E6E (prodaje se zasebno)

Punjač za bateriju LP-EL.



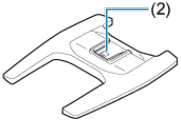
(1)	Lampica punjenja
(2)	Prostor za bateriju
(3)	Kabl za napajanje
(4)	Utičnica za kabl za napajanje

Isporučena dodatna oprema



Speedlite futrola

(1) Džep za skladištenje na mini postolje



Mini postolje

(2) Deo za montiranje

Baterija LP-EL

Početak rada i osnovne operacije

Ovo poglavlje opisuje pripreme pre početka fotografisanja sa blicem i osnovne operacije pri snimanju.

Oprez

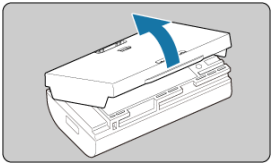
Mere predostrožnosti pri kontinuiranom aktiviranju blica

- Da biste izbegli habanje ili oštećenje glava blica, nemojte neprekidno aktivirati blic punom jačinom više od približno 40 puta. Nakon što ovoliko puta neprekidno aktivirate blic pri punoj izlaznoj jačini, prestanite da koristite Speedlite blic na najmanje 40 minuta.
- Nakon neprekidnog aktiviranja pri punoj izlaznoj jačini, dalje neprekidno aktiviranje u kratkim intervalima može pokrenuti sigurnosnu funkciju koja ograničava aktiviranje. Na nivou ograničenja aktiviranja 1, interval aktiviranja se automatski podešava na približno 8 sekundi. U ovom slučaju, prestanite da koristite Speedlite blic na najmanje 40 minuta.
- Za detaljnije informacije, pogledajte odeljak Ograničenje aktiviranja blica usled povećanja temperature.

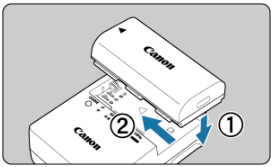
- Punjenje baterije
- Ubacivanje baterije
- Montiranje i uklanjanje Speedlite blica
- Uključivanje napajanja
- Puno automatsko fotografisanje sa blicem
- E-TTL II / E-TTL Automatski blic, u režimu snimanja
- Provera informacija o bateriji

Punjenje baterije

1. **Uklonite zaštitni poklopac.**



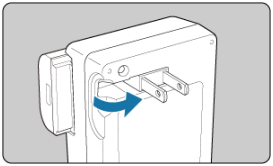
2. **Gurnite bateriju do kraja u punjač.**

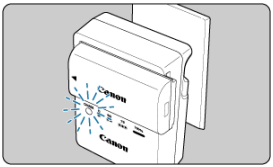


- Uradite suprotno da biste izvadili bateriju.

3. Napunite bateriju.

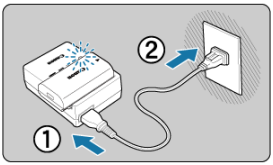
LC-E6





- Kao što je prikazano strelicom, izvucite zupce punjača baterija i ubacite ih u utičnicu.

LC-E6E



- Povežite kabl za napajanje sa punjačem i utaknite utikač u utičnicu.
- Punjenje počinje automatski a lampica punjena treperi narandžasto.

Nivo punjenja	Lampica punjenja	
	Boja	Prikaz
0–49%	Narandžasta	Treperi jednom u sekundi
50–74%		Treperi dvaput u sekundi
75% ili više		Treperi triput u sekundi
Napunjeno	Zelena	Ostaje upaljen

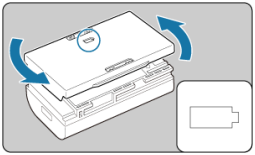
- **Potrebno je približno 2 sata i 10 minuta za punjenje potpuno prazne baterije na sobnoj temperaturi (23°C/73°F).** Vreme potrebno za punjenje baterije znatno će se razlikovati u zavisnosti od okolne temperature i preostalog kapaciteta baterije.
- Iz bezbednosnih razloga, za punjenje baterije na niskim temperaturama (5–10°C/ 41–50°F) potrebno je više vremena (do približno 4 sata).

- **Speedlite blic nije napunjen do kraja prilikom kupovine.**
  Napunite bateriju pre upotrebe.

- **Napunite bateriju na dan upotrebe ili dan ranije.**
  Kapacitet napunjene baterije postepeno opada s vremenom, čak i ako je ne koristite.

- **Nakon punjenja baterije, uklonite bateriju i isključite punjač iz utičnice za struju.**

- **Zaštitni poklopac se može montirati u određenim smerovima kako bi se ukazalo na stanje napunjenosti ili ispražnjenosti.**
  U zavisnosti od smera u kom montirate poklopac, kroz prozor (< ▭ >) se vide različite boje. Određivanjem boja koje ćete koristiti za napunjene ili istrošene baterije i montiranjem poklopca u skladu sa tim, na prvi pogled možete videti status baterije.



- **Uklonite bateriju iz Speedlite blica kada ga ne koristite.**
  Ako duže vreme ostavite bateriju u Speedlite blicu, troši se manja količina struje, a posledice su prekomerno pražnjenje i skraćivanje radnog veka baterije. Bateriju treba čuvati zajedno sa dobijenim zaštitnim poklopcem. Skladištenje sasvim napunjene baterije može se negativno odraziti na njen radni učinak.

- **Punjač baterija se može koristiti i u inostranstvu.**
  Punjač radi na naponu od 100–240 V AC naizmenične struje na frekvenciji od 50/60 Hz. U zavisnosti od zemlje ili regiona, po potrebi nabavite odgovarajući komercijalno dostupni adapter priključka. Nemojte priključivati punjač na prenosive pretvarače napona kako ga ne biste oštetili.

- **Bateriji je istekao životni vek ukoliko se previše brzo prazni nakon što ste je u potpunosti napunili.**
  Proverite učinak punjenja baterije pre nego što kupite novu bateriju.

Oprez

- Nakon što isključite punjač nemojte dodirivati zupce približno 10 sekundi.
- Baterije se neće puniti osim ako je preostali kapacitet baterije manji od približno 90%.

Napomena

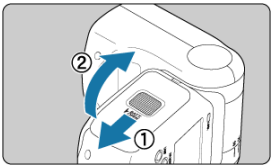
Skladištenje baterije

- Čuvajte baterije na hladnom, suvom i dobro provetrenom mestu.
- Čak i ako se baterija ukloni, količina struje koja nastavlja da teče može eventualno dovesti do prekomernog pražnjenja i sprečiti dalju upotrebu uprkos punjenju.
- Pre dužeg skladištenja napunite bateriju na približno 50% otprilike jednom godišnje.

Ubacivanje baterije

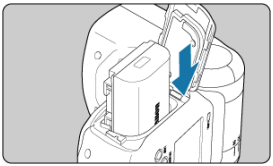
Koristite bateriju LP-EL kao izvor napajanja.

1. **Otvorite poklopac.**



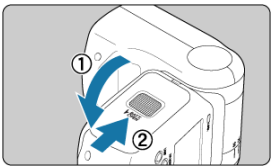
- Povucite poklopac odeljka za bateriju nadole da biste ga otvorili.

2. **Ubacite bateriju.**



- Najpre, ubacite kontakte baterije kao što je prikazano.

3. **Zatvorite poklopac.**



- Zatvorite poklopac odeljka za bateriju i povucite ga nagore sve dok ne klikne na svoje mesto.

Vreme punjenja i broj blica

Samo EL-5 (Ver.2)

Vreme punjenja		Broj blica
Brzi blic	Normalni blic	
Pribl. 0.1–1.0 sek.	Pribl. 0.1–1.2 sek.	Pribl. 350–2,450

* Funkcija brzog blica omogućava fotografisanje sa blicem pre nego što se blic potpuno napuni ( ).
* Koristite novu, potpuno napunjenu bateriju LP-EL
* Zasnovano na Canon standardima testiranja

Oprez

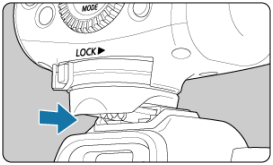
- **Nakon neprekidnog aktiviranja blica ne dodirujte glavu blica, bateriju ili prostor blizu odeljka za bateriju.**
  Nakon ponovne upotrebe neprekidnog blica ili modeling blica u kratkim intervalima nemojte dodirivati glavu blica, bateriju ili oblast blizu odeljka za bateriju. Glava blica, baterija i oblast u blizini odeljka za bateriju se mogu zagrejati što može predstavljati opasnost od opekotina.
- **Sprečite da proizvod stalno bude u dodiru sa istim područjem kože tokom duže upotrebe.**
  U suprotnom možete zadobiti kontaktne opekotine, uključujući crvenilo kože i plikove, čak i ako proizvod nije topao na dodir.

Napomena

- Bateriju treba napuniti kada je prikazano < >, ili ako se LCD panel isprazni tokom punjenja blica.

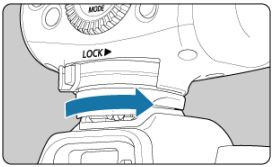
Montiranje i uklanjanje Speedlite blica

1. **Montiranje Speedlite blica.**



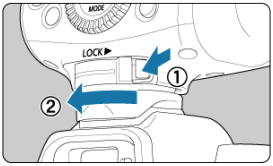
- Uklonite poklopac višenamenskog priključka na fotoaparatu i poklopac montažne stope Speedlite blica.
- Polako ubacite Speedlite blic i vodite računa da je montažna stopa Speedlite blica u ravni sa višenamenskim priključkom fotoaparata.
- Ubacite montažnu stopu Speedlite blica **do kraja** u višenamenski priključak.

2. **Osigurajte Speedlite blic.**



- Pomerite udesno polugu za zaključavanje stope.
- Poluga je zaključana kada klikne na svoje mesto.

3. Uklanjanje Speedlite blica.



- Dok držite pritisnuto dugme za zaključavanje/otpuštanje, pomerite polugu za zaključavanje ulevo i uklonite Speedlite blic.

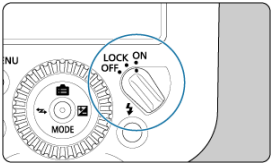
Oprez

- Obavezno isključite Speedlite blic pre montiranja ili uklanjanja.
- Prisilno montiranje Speedlite blica na fotoaparat bez višenamenskog priključka može oštetiti blic ili fotoaparat.
- Ne dozvolite da teški predmeti dodiruju kontakte. U suprotnom možete oštetiti fotoaparat.
- Ne dodirujte kontakte prstima. U suprotnom može doći do korozije. Korodirani kontakti mogu prouzrokovati kvar.
- Uklonite sve strane materijale sa višenamenskog priključka pomoću komercijalno dostupne pumpice ili sličnog alata.
- Ako se višenamenski priključak pokvasi, ostavite ga da se osuši pre ponovne upotrebe.

Uključivanje napajanja

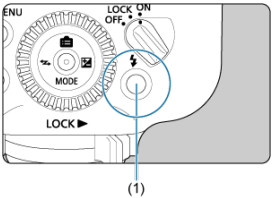
- Brzi blic
- Automatsko isključivanje
- Zaključavanje operacija blica
- Osvetljavanje LCD panela

1. **Okrenite prekidač za napajanje na <ON>.**



- Punjenje blica počinje.
- Ikona < CHARGE > se pojavljuje na LCD panelu tokom punjenja. Nakon punjenja blica on se više ne prikazuje, a Speedlite blic se oglašava zvučnim signalom.

2. **Potvrdite da je punjenje blica završeno.**



- Lampica spremnosti blica se menja na sledeći način: **isključeno** → **crveno (treperi)** (spremno za brzi blic) → **crveno (svetli)** (potpuno napunjeno).
- Da biste pokrenuli probni blic, pritisnite dugme za probni blic (lampica spremnosti blica, (1)).

Oprez

- Probno aktiviranje blica nije dostupno dok je aktiviran tajmer merenja fotoaparata.

Napomena

- Podešavanja blica se zadržavaju čak i nakon što se napajanje isključi.
- Zvučni signal nakog punjenja blica može se onemogućiti u okviru P.Fn-05.

Brzi blic

Brzi blic omogućava fotografisanje sa blicem čak i kada lampica spremnosti blica još uvek treperi crvenom bojom (pre nego što se potpuno napuni). Brzi blic je dostupan u svim režimima fotoaparata. Iako je izlazna jačina blica ograničena na približno 1/2 do 1/6 pune izlazne jačine, ova funkcija je korisna za snimanje sa kraćim intervalom aktiviranja.
Pri fotografisanju sa manuelnim blicem brzi blic je dostupan kada je izlazna jačina blica podešena od 1/4 do 1/1024. Imajte na umu da brzi blic nije dostupan kada koristite stroboskopski blic ili pri bežičnom fotografisanju sa blicem.

Oprez

- Korišćenje brzog blica pri rafalnom snimanju može dovesti do podeksponiranosti usled smanjene jačine blica.

Napomena

- Za detaljnije informacije o prikazu < CHARGE > kada je Speedlite blic podešen kao otpremnik u radio prenosu bežičnog fotografisanja sa blicem, pogledajte odeljak Osvetljavanje LCD panela.
- Brzi blic možete onemogućiti u okviru P.Fn-01.

Automatsko isključivanje

Ova funkcija štedi energiju baterije tako što se Speedlite blic automatski isključuje ako je neaktivan približno 90 sekundi. Da biste vratili napajanje Speedlite blicu, pritisnite okidač fotoaparata do pola ili pritisnite dugme za probni blic (lampica spremnosti blica). Automatsko isključivanje stupa na snagu za približno 5 minuta kada je Speedlite blic podešen kao otpremnik pri radio prenosu bežičnog fotografisanja sa blicem ( ) ili konfigurisan za vezano snimanje ( ).

Napomena

- Automatsko isključivanje možete onemogućiti u okviru prilagođene funkcije C.Fn-01.
- Kada je montiran na fotoaparat Speedlite blic ulazi u režim automatskog isključivanja ako je neaktivan približno 90 sekundi, nakon što fotoaparat uđe u režim automatskog isključivanja.

Zaključavanje operacija blica

Funkcije dugmadi i birača na Speedlite blicu mogu se onemogućiti postavljanjem prekidača za napajanje na < LOCK >. Ovo može sprečiti nenamernu promenu podešavanja Speedlite blica.
Ikona < LOCKED > se prikazuje na LCD panelu kao odgovor na operacije dugmadi ili birača.

Napomena

- Čak i kada je prekidač za napajanje postavljen na < LOCK >, probno aktiviranje blica i osvetljavanje modeling lampe je dostupno. Imajte na umu da je LCD panel osvetljen kao odgovor na operacije dugmadi ili birača.

Osvetljavanje LCD panela

LCD panel je osvetljen približno 12 sekundi (⏱12) kao reakcija na operacije dugmeta ili birača.
Za detaljnije informacije o osvetljavanju LCD panela kada je Speedlite blic podešen kao otpremnik pri radio prenosu bežičnog fotografisanja sa blicem, pogledajte odeljak Osvetljavanje LCD panela.

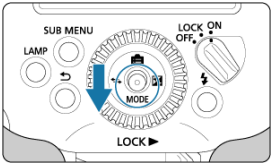
Napomena

- Osvetljavanje LCD panela možete promeniti u okviru C.Fn-22.

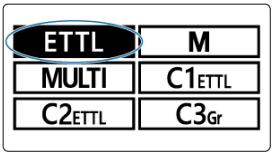
Puno automatsko fotografisanje sa blicem

Puno automatsko snimanje sa blicem E-TTL II i E-TTL dostupno je kada je fotoaparat podešen na < P > (Programirani AE (automatska ekspozicija)) ili režim punog automatskog snimanja.

1. **Odaberite < MODE > pomoću džojstika.**



2. **Odaberite < ETTL >.**

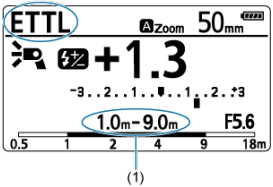


- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < ETTL >, a zatim gurnite džojstik unutra.

3. **Izoštrite objekat.**

- Pritisnite okidač do pola da biste izoštrili sliku.
- Brzina okidača i vrednost blende su prikazani na tražilu.
- Proverite da je ikona < ϟ > prikazana na tražilu.

4. Snimite fotografiju.



* Ovo je primer prikaza kada je fotoaparat u režimu < P > (Programirani AE).

- Potvrdite da se objekat nalazi unutar efektivnog dometa blica (1).
- Pritiskom na okidač do kraja blic se aktivira i snima se slika.

Napomena

- Ako objekat na vašem snimku izgleda tamno (podeksponiran), pokušajte da se približite objektu pre ponovnog snimanja. Takođe, možete pokušati da povećate ISO brzinu.
- Puni automatski režimi uključuju < A+ >, < □ > i < CA >.
- < ETTL > se prikazuje na LCD panelu čak i kada se Speedlite blic koristi sa fotoaparatima koji podržavaju E-TTL II.
- Nakon snimanja, isključite fotoaparat i Speedlite blic, uklonite Speedlite blic sa fotoaparata i montirajte poklopac montažne stope pre skladištenja.

E-TTL II / E-TTL Automatski blic, u režimu snimanja

- Automatski zum za veličinu senzora
- Prenos informacija o temperaturi boje
- Pomoćno AF svetlo

E-TTL II ili E-TTL automatski blic pogodan za trenutni režim snimanja se koristi automatski – jednostavnim podešavanjem režima za snimanje fotoaparata na < **Tv** > (Prioritet zatvarača AE), < **Av** > (Prioritet blende AE), < **Fv** > (Fleksibilni prioritet AE) ili < **M** > (Manuelna ekspozicija).

Tv	Odaberite ovaj režim kada želite da ručno podesite brzinu zatvarača. Fotoaparat postavlja odgovarajuću vrednost blende za brzinu zatvarača kako bi se postigla standardna ekspozicija na osnovu merenja svetla fotoaparata. ● Vrednosti blende trepere da bi upozorile na podeksponiranost ili preeksponiranost pozadine. Podesite brzinu zatvarača sve dok vrednost blende ne prestane da treperi.
Av	Odaberite ovaj režim kada želite da ručno podesite vrednost blende. Fotoaparat postavlja odgovarajuću brzinu zatvarača za vrednost blende kako bi se postigla standardna ekspozicija na osnovu metode merenja svetla fotoaparata. ● Preporučuje se snimanje sa fotoaparatom postavljenim na stativ, jer se male brzine zatvarača koriste za scene sa slabim osvetljenjem. ● Brzine zatvarača trepere da bi upozorile na podeksponiranost ili preeksponiranost pozadine. Podesite vrednost blende sve dok brzine zatvarača ne prestanu da trepere.
Fv	Možete podesiti bilo koju brzinu zatvarača ili vrednost blende. ● Ako vrednost blende treperi kada podesite brzinu zatvarača, podesite brzinu zatvarača sve dok vrednost blende ne prestane da treperi. ● Ako brzina zatvarača treperi kada podesite vrednost blende, podesite vrednost blende sve dok brzina zatvarača ne prestane da treperi.
M	Odaberite ovaj režim ako želite da ručno podesite i brzinu zatvarača i vrednost blende. Svetlost blica obezbeđuje standardnu ekspoziciju za objekte. Ekspozicija pozadine varira u zavisnosti od podešene brzine zatvarača i vrednosti blende.

Brzina sinhronizacije blica i vrednost blende, u režimu snimanja

	Brzina zatvarača	Vrednost blende
P	Automatsko podešavanje (od 1/X sek. do 1/60 sek..)*1	Automatsko podešavanje
Tv	Ručno podešavanje (od 1/X sek. do 30 sek.)	Automatsko podešavanje
Av	Automatsko podešavanje (od 1/X sek. do 1/60 sek..)*1	Ručno podešavanje
Fv	Ručno podešavanje / Automatsko podešavanje (najmanje 1/X sek.)	Ručno podešavanje / Automatsko podešavanje
M	Ručno podešavanje (od 1/X sek. do 30 sek., Bulb-duga ekspozicija)	Ručno podešavanje

* 1/X sek. predstavlja maksimalnu brzinu zatvarača fotoaparata za sinhronizaciju blica.
* 1: Kod fotoaparata koji podržavaju sporu sinhronizaciju zavisi od podešavanja.

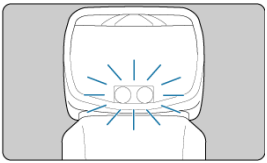
Automatski zum za veličinu senzora

Speedlite blic automatski prepoznaje veličinu senzora slike EOS digitalnog fotoaparata i postavlja optimalnu pokrivenost blica za efektivni ugao gledanja objektiva snimanja, u opsegu žižne dužine od 24–200 mm.

Prenos informacija o temperaturi boje

Ova funkcija obezbeđuje optimalan balans belog pri fotografisanju sa blicem korišćenjem informacija o temperaturi boje u trenutku okidanja, koje Speedlite blic prenosi na EOS digitalni fotoaparat. Ova funkcija je automatski omogućena kada je balans belog fotoaparata podešen na < AWB >, < AWBW > ili < ⚡ >.

Pomoćno AF svetlo



Integrisano LED pomoćno AF svetlo Speedlite blica se automatski uključuje kako bi pomoglo pri automatskom fokusiranju u scenama sa slabim osvetljenjem.
Kada je reč o kompatibilnim uglovima gledanja, pomoćno AF svetlo je efikasno za žižne dužine objektiva od 24 mm i duže, a efektivni opseg je približno 0.6–10 m (2.0–32.8 ft.) u centru AF oblasti.

Oprez

- Fokusiranje korišćenjem pomoćnog AF svetla eksternog Speedlite blica može biti otežano kada koristite perifernu AF tačku na fotoaparatu ili kada koristite širokougaone ili telefoto objektive. U tom slučaju, koristite centralnu AF tačku ili AF tačku blizu centra.

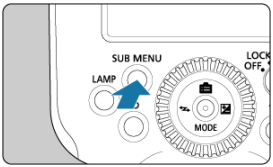
Napomena

- Aktiviranje pomoćnog AF svetla možete onemogućiti u okviru prilagođene funkcije C.Fn-08.
- Izlazna jačina blica je fiksna za EOS R3, EOS R7, i EOS R10 fotoaparate. Kod ostalih fotoaparata sa višenamenskim priključkom izlazna jačina blica se automatski podešava tako da odgovara osvetljenosti.
- U zavisnosti od osvetljenosti okoline, pomoćno AF svetlo se automatski prebacuje na povremeno aktiviranje blica kod EOS R3, EOS R7 i EOS R10 fotoaparata. Kod ostalih fotoaparata sa višenamenskim priključkom, povećanje unutrašnje temperature automatski smanjuje osvetljenost LED pomoćnog AF svetla ili prelazi na povremeno aktiviranje blica, iz razloga bezbednosti. Imajte na umu da ovo svetlo može emitovati fotoaparat umesto Speedlite blica, u zavisnosti od osvetljenosti okoline.

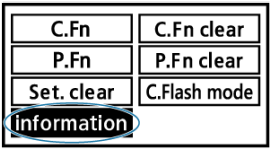
Provera informacija o bateriji

Možete proveriti status korišćene baterije.

1. **Pritisnite dugme <SUB MENU>.**



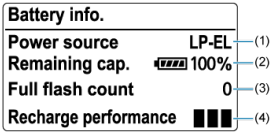
2. **Prikazan je ekran sa informacijama.**



- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < information >, a zatim gurnite džojstik unutra.

3. Prikazan je ekran [Battery info.].

- Pritisnite džojstik vertikalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < Battery info. >, a zatim gurnite džojstik unutra.



(1) Identifikuje se baterija u upotrebi.

(2) Prikazuje indikator nivoa baterije i preostali kapacitet u procentima.

(3) Prikazuje evidenciju trenutnog broja blica baterije, izražen kao pun broj blica. Broj se resetuje nakon ponovnog punjenja.

(4) Prikazuje učinke punjenja baterije, što ukazuje na stanje baterije.

■ ■ ■: Učinak punjenja baterije je dobar

■ ■ □: Umeren

■ □ □: Preporučuje se zamena baterije

Oprez

- Preporučuje se korišćenje originalne Canon baterije LP-EL. Ostale baterije možda neće pružiti vrhunske učinke Speedlite blica i mogu prouzrokovati kvar.

Napomena

- Ako se pojavi poruka [**Cannot communicate with battery Use this battery?**], pratite prikazana uputstva.

Napredno fotografisanje sa blicem

U ovom poglavlju su opisane napredne metode snimanja pomoću funkcija Speedlite blica.

Oprez

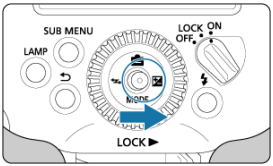
- Funkcije na stranicama sa ☆ u gornjem desnom uglu nisu dostupne kada je fotoaparat u punom automatskom režimu ili u režimima osnovne zone. Sve operacije u ovom poglavlju dostupne su kada su režimi snimanja fotoaparata <Fv>, <P>, <Tv>, <Av>, <M> ili <Bulb (B)> (Kreativna zona).

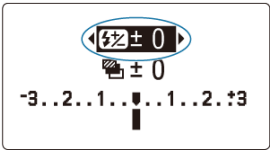
- Korekcija ekspozicije blica ☆
- Serijsko snimanje sa ekspozicijom blica ☆
- Blokada FE (ekspozicija blica) ☆
- Brza sinhronizacija blica ☆
- Sinhronizacija zadnje zavesice ☆
- Odbijanje svetla
- Podešavanje pokrivenosti blica ☆
- Manuelni blic ☆
- Stroboskopski blic ☆
- Modeling lampa
- Modeling blic ☆
- Brisanje postavki Speedlite blica ☆

Korekcija ekspozicije blica ☆

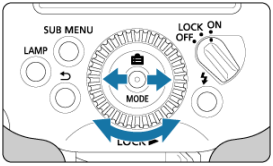
Možete podešavati izlaznu jačinu blica. Iznos korekcije ekspozicije blica može se podesiti u opsegu od ±3, u koracima od 1/3.

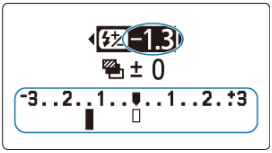
1. **Pomoću džojstika odaberite < ⊠ >.**





2. Podesite iznos korekcije ekspozicije blica.





- Pritisnite džojstik horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste podesili iznos korekcije, a zatim gurnite džojstik ka unutra.
- “0.3” predstavlja 1/3 koraka a “0.7,” 2/3 koraka.
- Da biste otkazali korekciju ekspozicije blica, vratite vrednost na “±0.”
- Nakon što postavite novu vrednost, ona se neće promeniti ako pritisnete džojstik vertikalno.
- Nakon promene vrednosti, promenjena vrednost neće biti podešena ako je pritisnuto < ↩ > dugme.

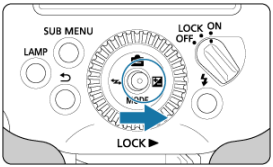
Napomena

- Uglavnom, koristite pozitivnu korekciju za svetle objekte a negativnu korekciju za tamne objekte.
- Kada je korekcija ekspozicije na fotoaparatu podešena u koracima od 1/2, korekcija ekspozicije blica je podešena u opsegu od ±3, u koracima od 1/2.
- Ako je korekcija ekspozicije blica podešena i na Speedlite blicu i na fotoaparatu, postavka Speedlite blica će imati prednost.
- Iznos korekcije ekspozicije blica možete podesiti direktnim okretanjem < ◎ > birača, bez biranja < ⚡ > pomoću džojstika (C.Fn-13).

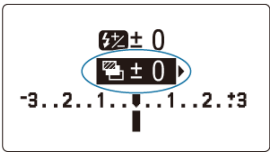
Serijsko snimanje sa ekspozicijom blica ☆

Možete snimiti tri snimka dok automatski menjate izlaznu jačinu blica. Ova funkcija se naziva serijsko snimanje sa ekspozicijom blica (FEB). Opseg podešavanja je ±3, u koracima od 1/3.

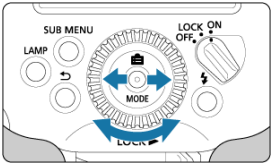
1. **Pomoću džojstika odaberite < ± >.**

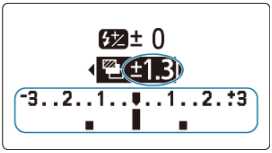


2. **Pritisnite džojstik nadole da biste odabrali FEB.**



3. Podesite nivo FEB.





- Pritisnite džojstik horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste podesili novi FEB, a zatim gurnite džojstik ka unutra.
- “0.3” predstavlja 1/3 koraka a “0.7,” 2/3 koraka.
- Kada se koristi zajedno sa korekcijom ekspozicije blica, FEB snimanje je usredsređeno na vaš naveden iznos korekcije ekspozicije blica. < ◀ > ili < ▶ > se pojavljuje na krajevima indikatora ako nivo ekspozicije blica prelazi ±3.
- Nakon što postavite novu vrednost, ona se neće promeniti ako pritisnete džojstik vertikalno.
- Nakon promene vrednosti, promenjena vrednost neće biti podešena ako je pritisnuto < ↩ > dugme.

Napomena

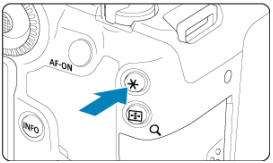
- FEB se automatski poništava nakon snimanja tri snimka.
- Pre snimanja sa FEB, razmislite o postavljanju režima za snimanje fotoaparata na pojedinačno snimanje i proverite da je punjenje blica završeno. U režimu rafalnog snimanja, snimanje se automatski zaustavlja nakon tri uzastopna snimka.
- FEB (serijsko snimanje sa blicem) možete koristiti zajedno sa korekcijom ekspozicije blica ili sa blokadom FE.
- Kada je korekcija ekspozicije na fotoaparatu podešena u koracima od 1/2, korekcija ekspozicije blica je podešena u opsegu od ±3, u koracima od 1/2.
- Automatsko otkazivanje FEB nakon tri snimka možete onemogućiti u okviru prilagođene funkcije C.Fn-03.
- Redosled FEB snimanja možete promeniti u okviru prilagođene funkcije (C.Fn-04).

Blokada FE (ekspozicija blica) ☆

Snimanje sa blokadom ekspozicije blica (blokada FE) omogućava postizanje optimalne ekspozicije na određenom delu objekta.
Kada je < ETTL > prikazan na LCD panelu, pritisnite dugme fotoaparata < ✳ > (blokada AE).

1. **Izoštrite objekat.**

2. **Pritisnite dugme < ✳ > (⏱16).**



- Postavite objekat u centar tražila, a zatim pritisnite dugme < ✳ > na fotoaparatu.
- Speedlite blic aktivira pred-blic i čuva snagu blica neophodnu za objekat.
- [**FEL**] se pojavljuje u tražilu na oko pola sekunde.
- Svaki put kada pritisnete < ✳ > dugme, Speedlite blic aktivira pred-blic i čuva izlaznu jačinu blica koja je potrebna u tom trenutku.

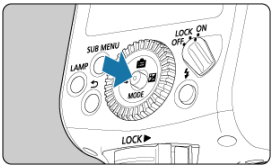
Napomena

- < ϟ > treperi u tražilu ako se ne može postići optimalna ekspozicija blokadom FE. Približite se objektu ili otvorite blendu, a zatim ponovo pokušajte da blokirate ekspoziciju blica. Takođe, možete pokušati da povećate ISO brzinu pre nego što ponovo pokušate blokadu FE.
- Blokada FE možda neće biti efikasna ako je objekat na ekranu premali.

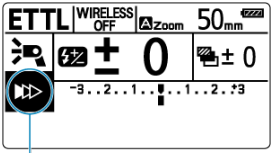
Brza sinhronizacija blica ☆

Brza sinhronizacija blica omogućava fotografisanje sa većom brzinom zatvarača od maksimalne brzine sinhronizacije blica sa zatvaračem. Ovo je naročito efikasno pri snimanju sa otvorenom blendom u < Av > (prioritet blende AE) režimu kako biste npr. zamutili pozadinu iza objekata koje fotografišete na otvorenom prostoru i na dnevnom svetlu.

1. **Gurnite džojstik ka unutra.**



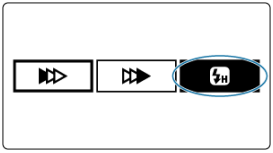
2. **Odaberite stavku prikazanu u (1).**



(1)

- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali stavku, a zatim gurnite džojstik ka unutra.

3. Odaberite < ⚡H >.



- Pritisnite džojstik horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < ⚡H >, a zatim gurnite džojstik ka unutra.
- Pre snimanja, proverite da li se < ⚡H > pojavljuje u tražilu.

Oprez

- Sa brzom sinhronizacijom blica, što je veća brzina zatvarača to je manji vodeći broj. Efektivni domet blica možete proveriti na LCD panelu.
- Da bi se izbeglo habanje ili oštećenje glave blica, Speedlite blic može smanjiti broj neprekidnog blica u ponovljenom snimanju sa brzom sinhronizacijom.

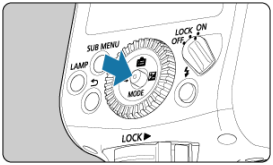
Napomena

- < ⚡H > se ne prikazuje u tražilu pri brzinama zatvarača manjim od maksimalne brzine zatvarača za sinhronizaciju blica.
- Za povratak na normalno aktiviranje blica, odaberite < ▶▷▷ > (sinhronizacija prednje zavesice) u 3. koraku (< ▶▷▷ > se ne prikazuje na ekranu nakon konfiguracije).
- < SYNC > (sinhronizacija zatvarača) se takođe može dodeliti vertikalnim ili horizontalnim pozicijama džojstika u okviru P.Fn-08.

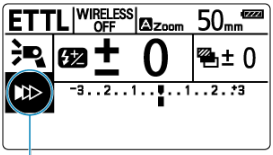
Sinhronizacija zadnje zavesice ☆

Korišćenje sinhronizacije zadnje zavesice pri malim brzinama zatvarača omogućava prirodne snimke tragova kretanja objekata, kao što su svetla automobila. Blic se aktivira neposredno pre nego što fotoaparat završi snimanje (pre nego što se zatvarač zatvori).

1. **Gurnite džojstik ka unutra.**



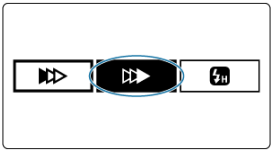
2. **Odaberite stavku prikazanu u (1).**



(1)

- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali stavku, a zatim gurnite džojstik ka unutra.

3. **Odaberite < ▷▷▶ >.**



- Pritisnite džojstik horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < ▷▷▶ >, a zatim gurnite džojstik ka unutra.

Napomena

- Sinhronizacija zadnje zavesice dobro funkcioniše u < B > (Bulb - duga ekspozicija) režimu snimanja.
- Speedlite blic se dva puta aktivira u < ETTL > režimu blica. Prvo okidanje koje ne ukazuje na kvar predstavlja pred-blic koji služi za određivanje izlazne jačine blica.
- Za povratak na normalno aktiviranje blica, odaberite < ▶▷▷ > (sinhronizacija prednje zavesice) u 3. koraku (< ▶▷▷ > se ne prikazuje na ekranu nakon konfiguracije).

Odbijanje svetla

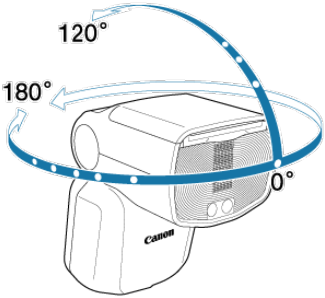
< > Fotografisanje sa blicem iz blizine

Snimanje refleksije (Catchlight)

Usmeravanje glave blica ka plafonu ili zidu da bi se koristilo svetlo koje se od njega odbija, može omekšati senke objekta kreirajući snimke prirodnijeg izgleda. Ova metoda snimanja se naziva fotografisanje sa odbijanjem svetla blica.

Podešavanje orijentacije glave blica

- Možete okrenuti ili nagnuti glavu blica kao što je prikazano. Okretanje ili naginjanje glave blica menja prikaz na < >.
- Sa Speedlite blicem podešenim na < A > (Automatski) pokrivenost blica, okretanje glave blica postavlja pokrivenost blica na 50 mm, i prikazano je <--->.
- Takođe, pokrivenost blica možete podesiti i ručno ( ).



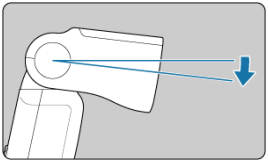
Napomena

- Odbijanje svetlosti od plafona ili zidova koji su suviše udaljeni možda neće obezbediti dovoljnu ekspoziciju, jer do objekta ne dolazi dovoljno svetlosti.
- Ako su vaši snimci previše tamni, smanjite vrednost blende (f/broj) da biste otvorili blendu i pokušajte ponovo. Takođe, možete pokušati da povećate ISO brzinu.
- Odaberite potpuno beli ili skoro beli plafon ili zid. Refleksije sa površina koje nisu bele možda neće pružiti dovoljnu ekspoziciju – nedovoljno svetla će dopreti do objekta, a na snimke može uticati boja površine koja se koristi za refleksiju.
- Ako koristite brzi blic pri fotografisanju sa odbijanjem svetla, veća je verovatnoća da će doći do podeksponiranosti usled smanjene izlazne jačine blica.

< > Fotografisanje sa blicem iz blizine

Možete snimati objekte iz blizine od približno 0.5–2 m (1.6–6.6 ft.) naginjanjem glave blica nadole za 7°.

Naginjanje glave blica nadole za 7° menja prikaz na < >.



Napomena

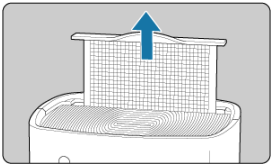
- Kada je glava blica nagnuta nadole pojavljuje se sledeći ekran. Ako je glava blica slučajno nagnuta, vratite je u prvobitni položaj.

Snimanje refleksije (Catchlight)

Korišćenje reflektora prilikom snimanja portreta omogućava da uhvatite reflektovanu svetlost u očima osobe i tako stvorite živopisniji izraz.

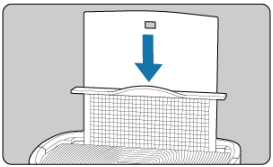
1. **Nagnite glavu blica nagore 90°.**

2. **Povucite široki panel.**

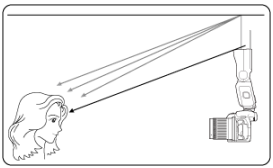


- Podignite jezičak na sredini širokog panela.
- Sa njim izlazi i beli panel sa reflektorima.

3. **Gurnite unazad široki panel.**



- Gurnite samo široki panel, ostavljajući gore panel sa reflektorima.
- Snimanje je isto kao i kod uobičajenog fotografisanja sa odbijanjem svetla blica.



Oprez

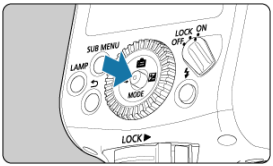
- Postavite glavu blica ka napred i 90° nagore. Kada se glava blica okrene ulevo ili udesno snimanje sa refleksijom nije veoma efikasno.
- Da biste dobili efikasno svetlo u očima osobe snimajte na približno 1.5 m / 4.9 ft. udaljenosti od objekta (pri ISO 100 sa f/2.8).
- Nemojte koristiti prekomernu silu za povlačenje širokog panela. U suprotnom možete odvojiti široki panel od Speedlite blica.

Podešavanje pokrivenosti blica ☆

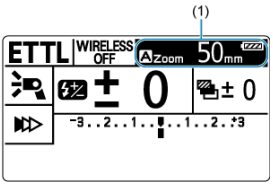
Široki panel

Pokrivenost blica možete podesiti automatski ili ručno. Podesite na < A > (Automatski) za automatsko podešavanje pokrivenosti blica tako da odgovara žižnoj dužini (ugao gledanja snimanja) montiranog objektiva i veličini senzora slike ( ). Sa opcijom < M > (Ručno), možete ručno podesiti pokrivenost blica u opsegu od 24–200 mm.

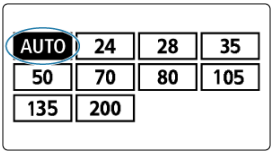
1. **Gurnite džojstik ka unutra.**



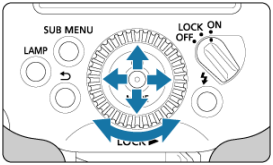
2. **Odaberite stavku prikazanu u (1).**

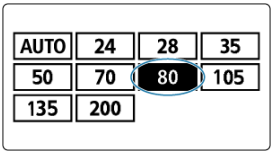


- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali stavku, a zatim gurnite džojstik ka unutra.



3. Podesite pokrivenost blica.





- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali pokrivenost blica, a zatim gurnite džojstik ka unutra.
- Za automasko podešavanje odaberite < AUTO >, a za ručno podešavanje odaberite vrednost (žižna dužina u mm).

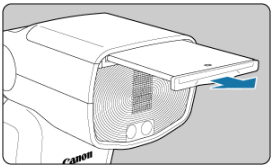
Napomena

- Pokrivenost blica koju ručno podesite treba da odgovara ili da prevazilazi ugao gledanja snimanja, kako biste izbegli efekat vinjete (zatamnjene uglove).
- Upozorenje < ! WIDE > se prikazuje na LCD panelu kada je montiran objektiv sa žižnom dužinom manjom od 24 mm. Slično tome, upozorenje < ! WIDE > se prikazuje kada koristite fotoaparat sa senzorom slike manjim od punog kadra i kada stvarni ugao gledanja snimanja prevazilazi 24 mm ugao gledanja objektiva.
- < ZOOM > se takođe može dodeliti vertikalnim ili horizontalnim pozicijama džojstika u okviru P.Fn-08.

Široki panel

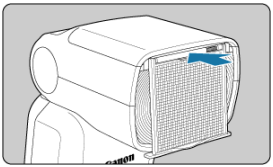
Integrisani široki panel omogućava fotografisanje sa blicem pokrivajući ugao gledanja ultra širokougaonog objektiva sa žižnom dužinom od 14 mm.

1. **Izvucite široki panel.**



- Podignite jezičak na sredini širokog panela.
- Sa njim izlazi i beli panel sa reflektorima.

2. **Gurnite unazad panel sa reflektorima.**



- Gurnite samo panel sa reflektorima, ostavljajući dole široki panel.

Oprez

- Upozorenje < ! WP > se pojavljuje na LCD panelu kada se široki panel koristi pri fotografisanju sa odbijanjem svetla blica, jer je veća verovatnoća da će u ovim uslovima doći do podeksponiranosti.
- Nemojte koristiti prekomernu silu za povlačenje širokog panela. U suprotnom možete odvojiti široki panel od Speedlite blica.
- Nije kompatibilno sa uglovima snimanja od EF15mm f/2.8 Fisheye ili EF8-15mm f/4L Fisheye USM.

Napomena

- Pokrivenost blica se automatski podešava kada se koristi široki panel i ne može se menjati ručno.

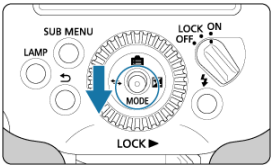
Manuelni blic ☆

Podešavanje izlazne jačine manuelnog blica na osnovu memorije FE (ekspozicije blica)

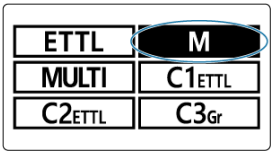
Merenje ekspozicije manuelnog blica

Izlazna jačina blica se može podesiti u opsegu od 1/1024 do pune izlazne jačine (1/1), u koracima od 1/3.
Korišćenjem komercijalno dostupnog merača blica možete odrediti izlaznu jačinu blica koja je potrebna za odgovarajuću ekspoziciju. Preporučuje se podešavanje režima snimanja fotoaparata na < Av > ili < M >.

1. **Pomoću džojstika odaberite < MODE >.**

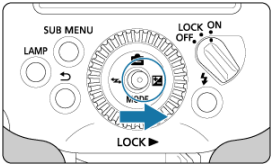


2. **Podesite režim blica na < M >.**

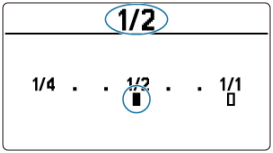


- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < M >, a zatim gurnite džojstik ka unutra.

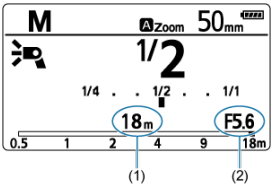
3. **Pomoću džojstika odaberite < ⊠ >.**



4. **Podesite izlaznu jačinu blica.**



- Pritisnite džojstik horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste podesili izlaznu jačinu blica, a zatim gurnite džojstik ka unutra.



- Približna udaljenost snimanja (1) i vrednost blende (2) su prikazani kada do pola pritisnete okidač fotoaparata.

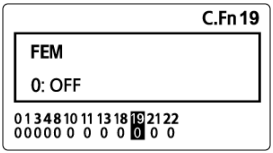
Napomena

- Opseg podešavanja izlazne jačine blica je 1/128–1/1 kada je podešena brza sinhronizacija blica.
- Za više informacija o vodećim brojevima kada se koristi manuelni blic, pogledajte poglavlje Specifikacije.
- Takođe, izlazna jačina blica se može direktno podesiti okretanjem < ◎ > bez prethodnog odabira < MODE > pomoću džojstika, ako konfigurišete C.Fn-13.

Podešavanje izlazne jačine manuelnog blica na osnovu memorije FE (ekspozicije blica)

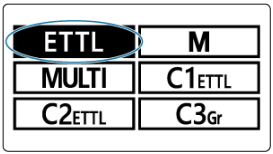
Nivo izlazne jačine blica koji se koristi pri snimanju u < ETTL > režimu blica može se primeniti kao nivo u < M > režimu blica.

1. **Podesite funkciju FE memorije.**

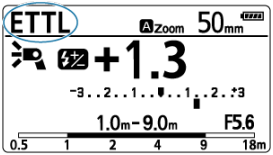


- U korisničkim funkcijama, podesite C.Fn-19 < FEM > na [1] (ON (uključeno) ( ).

2. **Snimanje u < ETTL > režimu blica.**

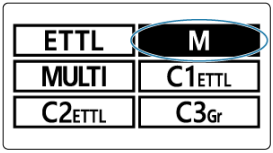


- Pomoću džojstika odaberite < MODE >.
- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < ETTL >, a zatim gurnite džojstik ka unutra.



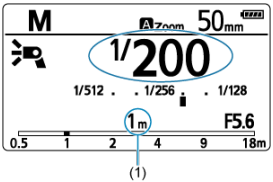
- Pritisnite okidač do kraja da biste snimili.

3. **Podesite režim blica na < M >.**



- Pomoću džojstika odaberite < MODE >.
- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < M >, a zatim gurnite džojstik ka unutra.

4. **Proverite izlaznu jačinu blica.**



- Potvrdite da se objekat nalazi unutar efektivnog dometa blica (1).

Oprez

- Pre aktiviranja Speedlite blica podešenog na < ETTL >, proverite da li je lampica spremnosti blica crvena (potpuno napunjen).
- Ako prilagodite ISO brzinu, vrednost blende ili druga podešavanja koja uključuju izlaznu jačinu blica (kao što je intenzitet svetla ili zum blica) nakon snimanja sa Speedlite blicem podešenim na < ETTL >, preporučuje se snimanje sa blicem ponovno podešenim na < ETTL >.
- Temperatura boje Speedlite blica može se značajno razlikovati od ambijentalnog svetla kada je balans belog na fotoaparatu podešen na < AWB >, a tonovi boja snimaka se mogu razlikovati između < ETTL > i < M > podešavanja kada je korekcija blica postavljena na negativnu stranu a [**E-TTL balance**] je podešen na [**Ambience priority**].
- Kada koristite FE memoriju u bežičnom snimanju sa više bliceva, unapred konfigurišite identična podešavanja za < ETTL > i < M > grupu aktiviranja. Kada je < ETTL > podešen na < A:B C >, podesite < M > na < A:B:C >.
- Efektivni domet blica naznačen za < ETTL > možda neće odgovarati distanci fokusa za koju je naznačeno < M >, u zavisnosti od uslova snimanja.
- Podešavanje izlazne jačine blica na 1/1024 može dovesti do preeksponiranosti.

Napomena

- Jednostavno pritisnite džojstik nadole da biste se prebacivali između < ETTL > i < M > kada je C.Fn-19 < FEM > podešen na [2] (ON (uključeno) / MODE ETTL↔M).

Merenje ekspozicije manuelnog blica

Upotrebom fotoaparata kompatibilnog sa merenjem manuelnog blica, možete ručno podesiti nivo ekspozicije blica pre snimanja. Ovo je efikasno pri fotografisanju sa blicem iz blizine. Koristite standardni 18% sivi reflektor (komercijalno dostupan) i snimajte na sledeći način.

1. **Konfigurišite podešavanja fotoaparata i Speedlite blica.**

   - Podesite režim snimanja fotoaparata na < M > ili < Av >.
   - Podesite režim Speedlite blica na < M >.

2. **Izoštrite objekat.**

   - Ručno izoštrite objekat.

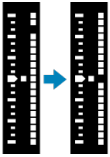
3. **Podesite 18% sivi reflektor.**

   - Postavite ga na poziciju objekta.
   - Usmerite fotoaparat tako da reflektor ispuni ceo krug za merenje tačke u tražilu.

4. **Pritisnite < M-Fn > ili < ✳ > / < FEL > dugme (⏱16).**

   - Speedlite blic aktivira pred-blic i čuva izlaznu jačinu blica neophodnu za postizanje optimalne ekspozicije blica.
   - Na desnoj strani tražila, indikator nivoa ekspozicije pokazuje nivo ekspozicije blica u odnosu na standardnu ekspoziciju.

5. Podesite nivo ekspozicije blica.



- Podesite izlaznu jačinu manuelnog Speedlite blica da biste uskladili nivo ekspozicije blica sa standardnim indeksom ekspozicije.

6. Snimite fotografiju.

- Uklonite sivi reflektor i snimite fotografiju.

Napomena

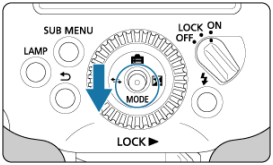
- Za detaljnije informacije o fotoaparatima kompatibilnim sa merenjem manuelnog blica pogledajte uputstva za upotrebu fotoaparata.

Stroboskopski blic ☆

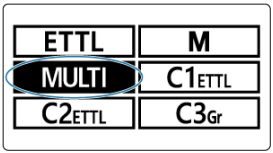
Izračunavanje brzine zatvarača

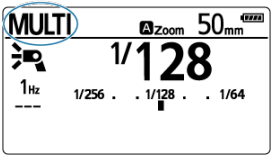
Korišćenje stroboskopskog blica pri malim brzinama zatvarača omogućava da snimite neprekidno kretanje u jednom snimku, kao u sekvencijalnoj fotografiji.
Za stroboskopski blic, podesite izlaznu jačinu blica, broj blica i frekvenciju blica (broj blica u sekundi, ekvivalentan Hz). Za više informacija o maksimalnom broju kontinuiranih bliceva, pogledajte odeljak Maksimalan broj kontinuiranih bliceva.

1. **Pomoću džojstika odaberite < MODE >.**



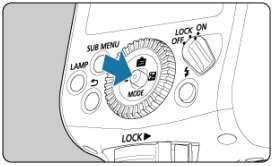
2. **Podesite režim blica na < MULTI >.**

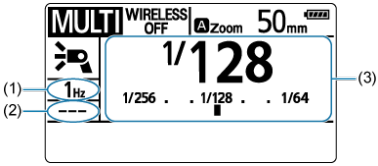




- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < MULTI >, a zatim gurnite džojstik ka unutra.

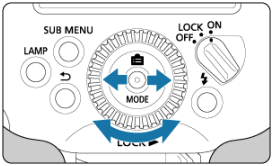
3. Gurnite džojstik ka unutra, a zatim odaberite stavku.

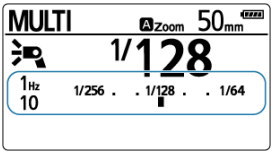




- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali frekvenciju blica (1), broj blica (2) ili izlaznu jačinu blica (3), a zatim gurnite džojstik ka unutra.

4. Podesite vrednost.





- Pritisnite džojstik horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali vrednost, a zatim gurnite džojstik ka unutra.
- Ponavljajte korake 3–4 sve dok se ne konfigurišu frekvencija blica, broj blica i izlazna jačina.

Izračunavanje brzine zatvarača

Da biste bili sigurni da zatvarač ostaje otvoren sve dok se celokupno stroboskopsko okidanje ne završi, izračunajte brzinu zatvarača koju želite da podesite na fotoaparatu na sledeći način.

Broj blica ÷ frekvencija blica = brzina zatvarača

Na primer, kada je broj blica podešen na 10 (puta) a frekvencija blica na 5 (Hz), podesite brzinu zatvarača na najmanje 2 sekunde.

Oprez

- Da biste izbegli habanje ili oštećenje glava blica usled pregrevanja, nemojte koristiti stroboskopski blic više od 30 puta uzastopno. Nakon 30 puta, prestanite sa upotrebom Speedlite blica na najmanje 10 minuta.
- Snimanje više od 30 puta može aktivirati bezbednosnu funkciju i ograničiti aktiviranje blica. U tom slučaju, prestanite sa upotrebom Speedlite blica na najmanje 40 minuta.

Napomena

- Stroboskopski blic je najefikasniji za visoko reflektujuće objekte na tamnoj pozadini.
- Preporučuje se upotreba stativa i daljinskog prekidača.
- Izlazna jačina blica se ne može podesiti na 1/1 ili 1/2.
- Stroboskopski blic je takođe dostupan kada je fotoaparat u <**Bulb** (**B**)> režimu snimanja.
- Prikaz broja blica od “----” označava da će se Speedlite blic neprekidno aktivirati sve dok se zatvarač ne zatvori ili dok se baterija ne potroši, sa maksimalnim brojem blica navedenim u Maksimalan broj kontinuiranih bliceva.
- Brza sinhronizacija blica ( ) nije moguća sa stroboskopskim blicem.

Maksimalan broj kontinuiranih bliceva

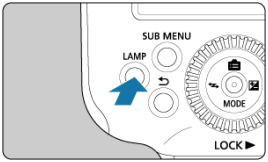
Maksimalan broj blica je sledeći kada je broj blica označen kao “----” (prikaz trake).

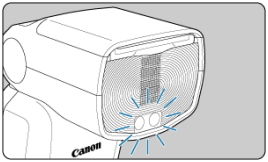
Izlazna jačina blica / Hz	1	2	3	4	5	6–7	8–9
1/4	7	6	5	4	4	3	3
1/8	14	14	12	10	8	6	5
1/16	30	30	30	20	20	20	10
1/32	60	60	60	50	50	40	30
1/64	90	90	90	80	80	70	60
1/128	100	100	100	100	100	90	80
1/256	100	100	100	100	100	100	100
1/512	100	100	100	100	100	100	100
1/1024	100	100	100	100	100	100	100

Izlazna jačina blica / Hz	10	11	12–14	15–19	20–50	60–199	250–500
1/4	2	2	2	2	2	2	2
1/8	4	4	4	4	4	4	4
1/16	8	8	8	8	8	8	8
1/32	20	20	20	18	16	12	10
1/64	50	40	40	35	30	20	15
1/128	70	70	60	50	40	40	30
1/256	100	100	100	100	80	80	60
1/512	100	100	100	100	100	100	100
1/1024	100	100	100	100	100	100	100

Modeling lampa

Pritiskom na dugme < LAMP > modeling lampa se pali na 5 minuta. Da biste je isključili, ponovo pritisnite dugme.
Ovo je korisno za proveru senki objekta koje stvara Speedlite blic.
Pritiskom do kraja na okidač fotoaparata modeling lampa se isključuje.





Oprez

- Izbegavajte da iz blizine direktno gledate u modeling lampu. U suprotnom se izlažete opasnosti od oštećenja vida.
- Snimanje sa uključenom modeling lampom sa fotoaparatom podešenim na < M > režim može prouzrokovati podeksponiranost.
- Kada se blic ne aktivira, na primer kada je blic onemogućen ili kada snimate video zapis, modeling lampa se ne isključuje automatski čak i ako pritisnete okidač do kraja.
- Kada se modeling lampa zagreje pojavljuje se upozorenje ( ).
- Modeling lampa se može zatamniti ili ugasiti ako temperatura okoline postane previsoka.

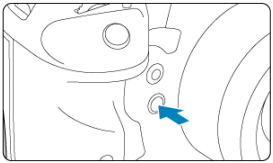
Napomena

- Možete promeniti način na koji se modeling lampa aktivira u okviru prilagođene funkcije C.Fn-18.
- Osvetljenost modeling lampe može se podesiti u okviru korisničke funkcije P.Fn-06.
- Možete odrediti koliko dugo će modeling lampa ostati uključena u okviru korisničke funkcije P.Fn-07.
- Svetlo je slabije kada se koristi široki panel.
- Modeling lampa povezanih jedinica otpremnika/prijemnika ( ) se uključuje i isključuje kao odgovor na pritisak na < LAMP > dugme kada je Speedlite blic otpremnik pri radio prenosu bežičnog fotografisanja sa blicem.

Modeling blic ☆

Blic se neprekidno aktivira na približno 1 sekundu kao odgovor na pritiskanje dugmeta za pregled DOF (pregled dubinske oštrine) na fotoaparatu kada se fotoaparati koji nisu modeli iz serije EOS R ili EOS M koriste kao otpremnici sa EL-5 (Ver.2) kao prijemnikom. Ovo je svojstveno za modeling blic. Korisno je za proveru senki objekta koje stvara Speedlite blic, kao i balansa osvetljenja pri bežičnom fotografisanju sa blicem ( ).

1. **Pritisnite dugme za pregled dubinske oštrine na fotoaparatu.**



- Speedlite blic se neprekidno aktivira na približno 1 sekundu.

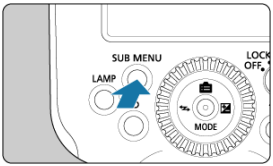
Oprez

- Da biste izbegli habanje ili oštećenje glava blica usled pregrevanja, nemojte aktivirati modeling blic više od 40 puta. Nakon aktiviranja modeling blica 40 puta, prestanite sa upotrebom Speedlite blica na najmanje 40 minuta.
- Nakon ovolikog aktiviranja modeling blica dalje rafalno aktiviranje u kratkim intervalima može pokrenuti sigurnosnu funkciju koja ograničava aktiviranje. Na 1. nivou ograničenja aktiviranja, interval paljenja se automatski podešava na približno 8 sekundi. U tom slučaju, prestanite sa upotrebom Speedlite blica na najmanje 40 minuta.

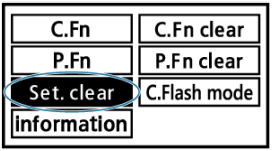
Brisanje postavki Speedlite blica ☆

Možete vratiti podrazumevana podešavanja za funkcije snimanja Speedlite blica, bežično snimanje i prilagođene režime blica.

1. **Pritisnite dugme <SUB MENU>.**

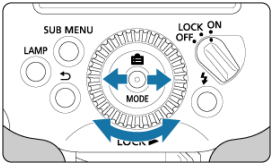


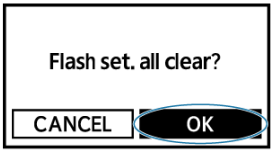
2. **Odaberite < Set. clear >.**



- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < Set. clear >, a zatim gurnite džojstik ka unutra.

3. Obrišite postavke.





- Pritisnite džojstik horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < OK >, a zatim gurnite džojstik ka unutra.
- Podešavanja Speedlite blica se brišu, pripremajući se za standardno fotografisanje sa blicem u < ETTL > režimu blica.

Napomena

- Brisanjem podešavanja ne briše se radio kanal ili ID bežičnog radija za bežično fotografisanje sa blicem, podešavanja Prilagođenih/Korisničkih funkcija (C.Fn/P.Fn) ili podešavanja prilagođenog režima blica (osim podešavanja za automatsko ažuriranje i povezivanje režima fotoaparata).

Podešavanje funkcija blica preko fotoaparata

U ovom poglavlju opisano je kako da konfigurišete funkcije blica preko menija fotoaparata.

Oprez

- Operacije u ovom poglavlju nisu dostupne kada je fotoaparat u punom automatskom režimu ili u režimima osnovne zone. Podesite režim snimanja fotoaparata na < Fv >, < P >, < Tv >, < Av >, < M > ili <**Bulb** (B)> (Kreativna zona).

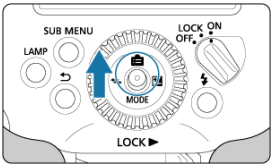
- Kontrola blica preko menija fotoaparata

Kontrola blica preko menija fotoaparata

- Postavke funkcija blica
- Podešavanja dostupna na ekranu za podešavanja funkcija blica
- Postavke prilagođenih funkcija blica (C.Fn)

Funkcije blica i prilagođene funkcije blica možete podesiti preko menija fotoaparata. Ako prilagođene funkcije Speedlite blica nisu prikazane na fotoaparatu, probajte da ažurirate upravljački softver fotoaparata ili ih podesite preko Speedlite blica.
Detaljnija uputstva o fotoaparatu potražite u uputstvu za upotrebu fotoaparata.

1. **Pomoću džojstika odaberite < >.**

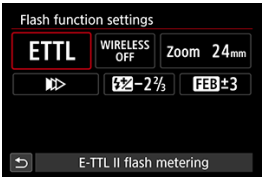


- Na fotoaparatu je prikazan meni.

2. **Podesite funkciju.**

- **Ekran podešavanja i prikazane stavke razlikuju se u zavisnosti od fotoaparata.**
- Odaberite stavku i podesite funkciju.

Primer prikaza



Podešavanja dostupna na ekranu za podešavanja funkcija blica

Na ekranu fotoaparata [**Flash function settings**] ili [**External flash func. setting**], možete konfigurisati podešavanja za standardno fotografisanje sa blicem ili za radio prenos bežičnog fotografisanja sa blicem.

Glavne funkcije koje možete konfigurisati su sledeće. Dostupna podešavanja variraju u zavisnosti od režima blica, podešavanja bežičnih funkcija i drugih uslova.

Funkcija	
Aktiviranje blica	Omogućeno / Onemogućeno
E-TTL balans	Prioritet ambijentalnog svetla / Standardno / Prioritet blica
E-TTL II merenje svetla blica	Optimalno (prioritet lica) / Optimalno / Prosečno
Kontinuirano kontrolisanje blica	E-TTL svaki snimak / E-TTL prvi snimak
Spora sinhronizacija	
Režim blica	E-TTL II merenje svetla blica (automatski blic) / Manuelni blic / MULTI blic (stroboskopski)
Bežične funkcije	Bežično:isključeno / Radio prenos
Zum blica (pokrivenost blica)	
Sinhronizacija zatvarača	Sinhronizacija prednje zavesice / Sinhronizacija zadnje zavesice / Brza sinhronizacija
Korekcija ekspozicije blica	
Serijsko snimanje sa ekspozicijom blica	

Aktiviranje blica

Da biste omogućili fotografisanje sa blicem, podesite na [**Enable**]. Odaberite [**Disable**] da biste omogućili samo pomoćno AF svetlo na Speedlite blicu.

E-TTL balans

Možete podesiti željeni izgled (balans) pri snimanju sa blicem. Ova funkcija vam omogućava da podesite odnos između ambijentalnog svetla i jačine svetla Speedlite blica.

E-TTL II merenje svetla blica

Odaberite [**Eval (FacePrty)**] za merenje svetla blica koje pogoduje fotografisanju ljudi. Pri brzom rafalnom snimanju, brzina snimanja je sporija nego kada ste odabrali [**Evaluative**] ili [**Average**]. Odaberite [**Evaluative**] za merenje svetla blica koje će istaknuti paljenje blica pri. Ako ste odabrali [**Average**], izračunava se prosečna ekspozicija blica u celoj sceni kada ste obavili merenje svetla. zavisnosti od scene, možda će biti potrebno da obavite korekciju ekspozicije.

Kontinuirano kontrolisanje blica

Odaberite [**E-TTL each shot**] da biste obavili merenje svetla blica za svaku sliku. Odaberite [**E-TTL 1st shot**] da biste obavili merenje svetla blica samo za prvu sliku pre početka rafalnog snimanja. Izlazni nivo blica korišćen pri snimanju prve slike biće primenjen i na sve sledeće slike. Ovo je korisno ako vam je prioritet da snimate rafalno a da pritom ne menjate kadar.

Spora sinhronizacija

Možete podesiti brzinu sinhronizacije blica pri fotografisanju sa blicem u < **Av** > (prioritet blende AE) režimu.

Režim blica

Možete odabrati [**E-TTL II flash metering**], [**Manual flash**] ili [**MULTI flash (stroboscopic)**] režim blica tako da odgovara željenom fotografisanju sa blicem.

Bežične funkcije

Možete podesiti radio prenos bežičnog fotografisanja sa blicem. Više detaljnijih informacija potražite u poglavlju Radio prenos bežičnog fotografisanja sa blicem.

Zum blica (pokrivenost blica)

Možete podesiti pokrivenost Speedlite blica. Podesite na [**Auto**] za automatsku konfiguraciju pokrivenosti blica tako da odgovara žižnoj dužini objektiva i veličini senzora slike ( ).

Sinhronizacija zatvarača

Kao vreme aktiviranja blica/metodu blica možete odabrati [**First-curtain synchronization**], [**Second-curtain synchronization**] ili [**High-speed synchronization**]. Za standardno fotografisanje sa blicem, odaberite [**First-curtain synchronization**].

Korekcija ekspozicije blica

Isto kao što možete podesiti korekciju ekspozicije, tako možete podesiti i izlaznu jačinu blica. Iznos korekcije ekspozicije blica može se podesiti u opsegu od ±3, u koracima od 1/3.

Serijsko snimanje sa ekspozicijom blica

Omogućava automatsko podešavanje na različite nivoe izlazne jačine blica kada se odjednom snimaju tri snimka. Opseg podešavanja je ±3, u koracima od 1/3.

Brisanje postavki

Odaberite [**Clear flash settings**] ili [**Clear external flash set.**] da biste vratili podešavanja Speedlite blica na podrazumevane postavke.

Oprez

- Opcija [**Flash zoom**] (pokrivenost blica) nije dostupna kada je pokrivenost blica automatski podešena, kao i kada se koristi široki panel.

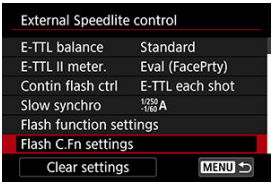
Napomena

- Ako ste podesili korekciju ekspozicije blica na Speedlite blicu, ne možete je podesiti na fotoaparatu. Ako ste je podesili i na fotoaparatu i na Speedlite blicu, postavke na Speedlite blicu imaju prioritet u odnosu na one na fotoaparatu.

Postavke prilagođenih funkcija blica (C.Fn)

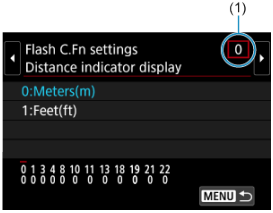
Postavke prilagođenih funkcija Speedlite blica možete podesiti preko menija fotoaparata. Prikazane informacije se razlikuju u zavisnosti od toga koji Speedlite blic koristite. Više informacija o prilagođenim funkcijama potražite u poglavlju Podešavanje sa prilagođenim funkcijama.

1. **Odaberite [Flash C.Fn settings].**

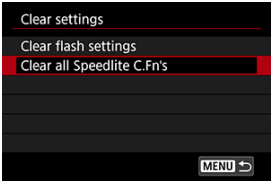


- Odaberite [**Flash C.Fn settings**] ili [**External flash C.Fn setting**].

2. Podesite prilagođenu funkciju.



- Odaberite broj prilagođene funkcije (1), a zatim podesite funkciju.



- Za brisanje svih podešavanja prilagođenih funkcija odaberite [**Clear settings**] u 1. koraku, a zatim odaberite [**Clear all Speedlite C.Fn's**] ili [**Clear ext. flash C.Fn set.**].

Oprez

- Ne možete podesiti ni kolektivno poništiti korisničke funkcije (P.Fn) Speedlite blica preko ekrana fotoaparata. Ove funkcije možete podesiti isključivo direktno na Speedlite blicu.

Radio prenos bežičnog fotografisanja sa blicem

U ovom poglavlju opisan je radio prenos bežičnog fotografisanja sa blicem koristeći funkciju otpremnika i prijemnika.
Kao jedinice otpremnika/prijemnika možete koristiti Speedlite bliceve kompatibilne sa radio prenosom bežičnog fotografisanja sa blicem.

Oprez

- Operacije u ovom poglavlju nisu dostupne kada je fotoaparat u punom automatskom režimu ili u režimima osnovne zone. Podesite režim snimanja fotoaparata na < Fv >, < P >, < Tv >, < Av >, < M > ili <**Bulb** (B)> (Kreativna zona).
- Kada je neophodno održavati bežičnu vezu, nemojte rukovati prekidačem za napajanje niti pomerati delove kao što je poklopac odeljka za baterije. U suprotnom, bežična veza će biti prekinuta.

Napomena

- EL-5 (Ver.2) priključen na fotoaparat se naziva “otpremnik,” a drugi Speedlite blicevi koji se bežično kontrolišu se nazivaju “prijemnici.”
- EL-5 (Ver.2) takođe podržava daljinsko okidanje (daljinsko snimanje) sa prijemnika ( ). Za više informacija, pogledajte uputstvo za upotrebu Speedlite blica opremljenog funkcijom za daljinsko okidanje.

- Radio prenos bežičnog fotografisanja sa blicem
- Bežična podešavanja
- Automatski blic sa jednim prijemnikom
- Automatski blic sa dve grupe prijemnika
- Automatski blic sa tri grupe prijemnika
- Bežično fotografisanje sa multiblicem sa razmerom blica
- Snimanje u režimima grupnog blica
- Aktiviranje probnog blica/modeling blica preko prijemnika
- Daljinsko okidanje sa prijemnicima
- Vezano snimanje

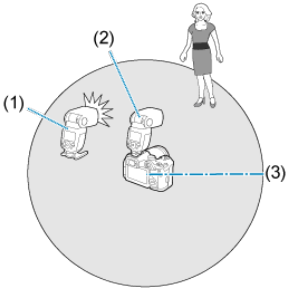
Radio prenos bežičnog fotografisanja sa blicem

- Pozicioniranje i domet
- Grupna kontrola
- Ograničenja za određene fotoaparate

Snimanje sa bežičnim osvetljenjem sa više blic jedinica je jednostavno kao i standardno snimanje sa E-TTL II / E-TTL automatskim blicem kada koristite Canon Speedlite bliceve koji podržavaju radio prenos bežičnog fotografisanja sa blicem.
Sistem je dizajniran tako da se podešavanja EL-5 (Ver.2) (otpremnik) automatski primenjuju na bežično kontrolisane Speedlite bliceve (prijemnici). Na ovaj način se eliminiše potreba za rukovanjem prijemnicima tokom snimanja.

Pozicioniranje i domet

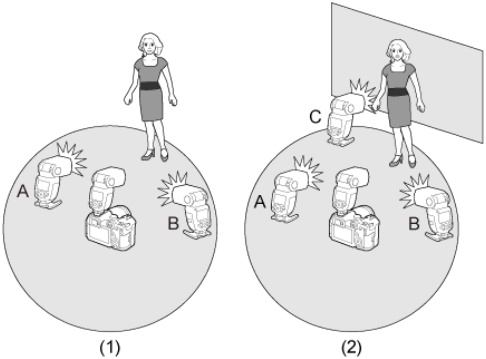
Automatski blic sa jednim prijemnikom ( )



(1) RECEIVER EL-5 (Ver.2)
(2) SENDER EL-5 (Ver.2)
(3) Domet prenosa: Pribl. 50 m / 164.0 ft.

Automatski blic sa grupom prijemnika (,)

Fotografisanje sa E-TTL II / E-TTL automatskim blicem je moguće sa dve ili tri gupe prijemnika, a domet blica (proporcija izlazne jačine blica) se može podesiti po potrebi.



(1) 2 grupe (A, B)
(2) 3 grupe (A, B, C)

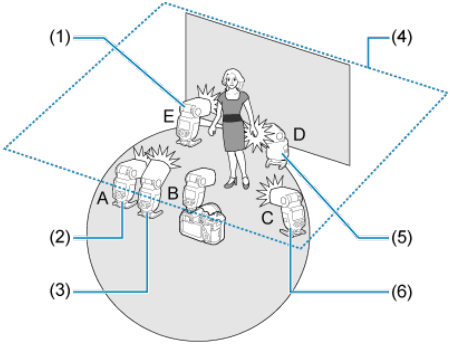
Oprez

- Napravite nekoliko probnih snimaka unapred i testirajte aktiviranje blica ( ).
- Domet prenosa može biti manji u zavisnosti od faktora kao što su položaj Speedlite blica, okruženje i vremenski uslovi.

Napomena

- Podesite prijemnike pomoću isporučenog mini postolja.

Snimanje u različitom režimu blica za svaku grupu ( )

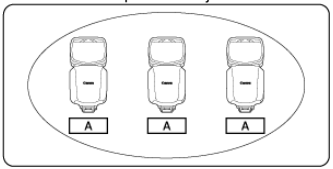


* Ovo je samo jedan od primera podešavanja režima blica.

(1) E-TTL II
(2) E-TTL II
(3) Manuelni blic
(4) Plafon
(5) Manuelni blic
(6) Manuelni blic

Grupna kontrola

Grupa aktiviranja A



Kada je potrebno više svetla ili sofisticirano osvetljenje možete dodati više prijemnika. Za dodate prijemnike, jednostavno navedite grupu aktiviranja (A, B ili C) za koju želite da bude svetlija.

Na primer, kada su tri prijemnika podešena za grupu aktiviranja < A >, oni su kontrolisani kao jedan Speedlite blic velike izlazne jačine u grupi A.

Oprez

- Za aktiviranje tri grupe A, B i C, podesite na < A:B C >. Grupa C se ne aktivira kada su Speedlite blicevi podešeni na < A:B >.
- Usmeravanje jedinica grupe C za direktno aktiviranje na objekte može dovesti do prekomerne ekspozicije.

Napomena

- Odnosi blica od 8:1 do 1:1 do 1:8 odgovaraju odnosima od 3:1 do 1:1 do 1:3 (u koracima od 1/2), preračunato u broj koraka.

Ograničenja za određene fotoaparate

Korišćenje Speedlite blica kao otpremnika koji nije EL-5 (Ver.2) može ograničiti funkcije dostupne u radio prenosu bežičnog fotografisanja sa blicem. Za više informacija o dostupnim funkcijama, pogledajte uputstvo za upotrebu Speedlite blica koji se koristi kao otpremnik.

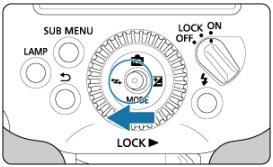
Bežična podešavanja

- Podešavanje otpremnika
- Podešavanje prijemnika
- Podešavanje kanala prenosa / ID bežičnog radija
- < LINK > Lampica i indikator veze
- Uključeno / Isključeno aktiviranje blica otpremnika
- Bežično Uključivanje / Isključivanje modeling lampe

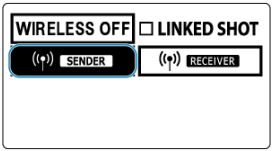
Podesite otpremnik i prijemnik za radio prenos pri bežičnom fotografisanju sa blicem sa E-TTL II / E-TTL automatskim blicem na sledeći način.

Podešavanje otpremnika

1. **Pomoću džojstika odaberite < ⇄ >.**

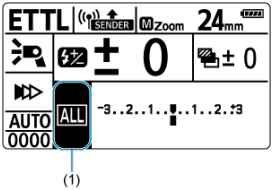


2. **Podesite na < ((•)) SENDER >.**



- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < ((•)) SENDER >, a zatim pritisnite džojstik ka unutra.

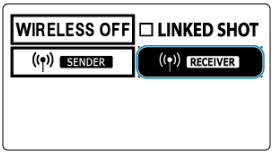
3. Odaberite metodu aktiviranja.



- Gurnite džojstik ka unutra.
- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali stavku (1), a zatim gurnite džojstik ka unutra.
- Pritisnite džojstik horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < ALL >, < A:B > ili < A:B C >, a zatim gurnite džojstik ka unutra.

Podešavanje prijemnika

1. **Podesite na < ((•)) RECEIVER >.**



- Konfigurišite ovo podešavanje na Speedlite blicevima da biste ih koristili kao prijemnike.
- Odaberite < ((•)) RECEIVER >, baš kao što ste podesili otpremnik.

Oprez

- Pre standardnog fotografisanja sa blicem, odaberite < WIRELESS OFF > da biste poništili bežična (otpremnik/prijemnik) podešavanja.

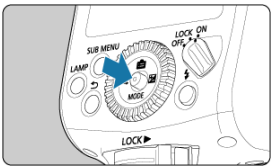
Podešavanje kanala prenosa / ID bežičnog radija

Podesite kanal prenosa otpremnika i ID bežičnog radija na sledeći način. **Podesite identični kanal i ID i za otpremnik i za prijemnike.** Za više uputstava o prijemniku, pogledajte uputstvo za upotrebu Speedlite bliceva opremljenih funkcijom bežičnog prijemnika za radio prenos.

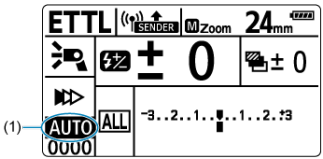
Oprez

- Podesite različite ID-e bežičnog radija za svaki kanal, kako biste izbegli smetnje između sistema sa Speedlite blicevima kontrolisanim putem radio prenosa, čak i ako su jedinice podešene na različite kanale prenosa.

1. **Gurnite džojstik ka unutra.**



2. **Odaberite stavku (1).**



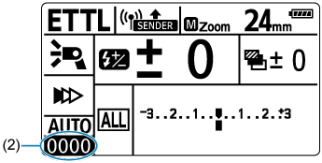
- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali stavku kanala, a zatim gurnite džojstik ka unutra.

3. Podesite kanal prenosa.

AUTO	1	2	3
4	5	6	7
8	9	10	11
12	13	14	15

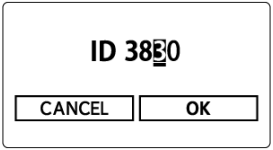
- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < AUTO > ili kanale od 1–15, a zatim gurnite džojstik ka unutra.

4. Odaberite stavku (2).

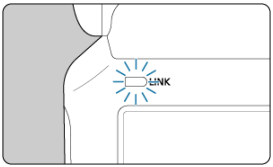


- Odaberite ID stavku kao kada podešavate kanal prenosa, a zatim gurnite džojstik ka unutra.

5. Podesite ID bežičnog radija.



- Pritisnite džojstik horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali poziciju podešavanja (cifru), a zatim gurnite džojstik ka unutra.
- Pritisnite džojstik vertikalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali broj u opsegu od 0–9, a zatim gurnite džojstik ka unutra.
- Podesite 4-cifreni broj na isti način, a zatim odaberite < OK >.



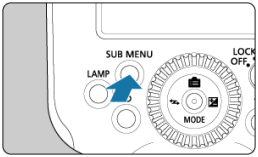
- Lampica < LINK > svetli zelenom bojom kada se uspostavi veza između otpremnika i prijemnika.

Skeniranje i podešavanje kanala prenosa otpremnika

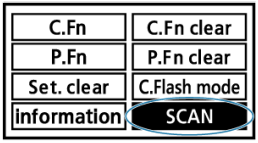
Možete skenirati uslove radio signala, a zatim automatski ili ručno podesiti kanal za prenos otpremnika. Podešavanje kanala na [AUTO] automatski će resetovati Speedlite blic na kanal sa najjačim signalom. Pri ručnom podešavanju kanala, možete pregledati rezultate skeniranja tokom resetovanja.

Skeniranje kada je podešeno na [AUTO]

1. **Pritisnite dugme <SUB MENU>.**



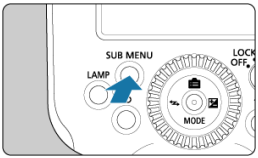
2. **Pokrenite skeniranje.**



- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da odaberete < SCAN >, a zatim gurnite džojstik ka unutra.
- Odaberite < OK >.
- Vrši se skeniranje, a podešavanje se resetuje na kanal sa najjačim signalom.

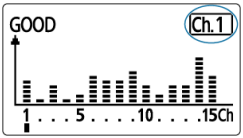
Skeniranje kada je podešen kanal (1–15)

1. **Pritisnite dugme <SUB MENU>.**

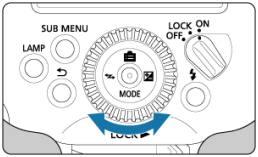


2. **Pokrenite skeniranje.**

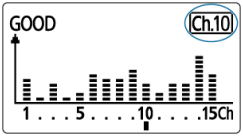
- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da odaberete < SCAN >, a zatim gurnite džojstik ka unutra.
- Odaberite < OK >.
- Vrši se skeniranje i prikazuje se grafikon stanja signala.
- Više vrednosti na grafikonu ukazuju na jače signale.



3. Podesite kanal.



- Pritisnite džojstik horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali kanal u opsegu od 1–15.
- Gurnite džojstik ka unutra da biste podesili kanal.

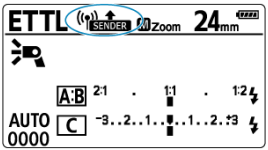


< LINK > Lampica i indikator veze

Status veze možete odrediti na osnovu stanja lampice < LINK > ili ikone na LCD panelu.

Status	Opis	Postupak
Svetli	Povezano	–
Isključeno	Nije povezano	Proverite kanal i ID
Isključeno	Previše jedinica	Nemojte premašiti 16 otpremnika i prijemnika zajedno
Isključeno	Greška	Restartujte otpremnike i prijemnike
Svetli	Povezano*1	–
Svetli	Povezano*2	–

* 1: Kada je strana otpremnika povezana sa pod-otpremnikom
* 2: Kada je strana otpremnika konektovana za vezano snimanje



Prikaz	Opis	Postupak
SENDER / RECEIVER	Povezano	–
SENDER / RECEIVER	Nije povezano	Proverite kanal i ID
SENDER / RECEIVER	Previše jedinica	Nemojte premašiti 16 otpremnika i prijemnika zajedno
	Greška	Restartujte otpremnike i prijemnike
SUB SENDER	Povezano*1	–

* 1: Kada je strana otpremnika povezana sa pod-otpremnikom

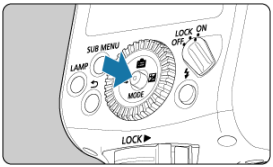
Oprez

- Prijemnici se ne aktiviraju osim ako se kanali otpremnika i prijemnika ne poklapaju. Podesite oba na isti broj ili podesite oba na [AUTO].
- Prijemnici se ne aktiviraju osim ako se ID-evi bežičnog radija otpremnika i prijemnika ne poklapaju. Podesite ih na isti broj.

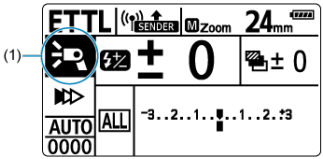
Uključeno / Isključeno aktiviranje blica otpremnika

Možete podesiti da li se otpremnik aktivira zajedno sa prijemnicima koje bežično kontroliše. Kada je aktiviranje blica otpremnika onemogućeno, otpremnik se aktivira kao A grupa aktiviranja.

1. **Gurnite džojstik ka unutra.**

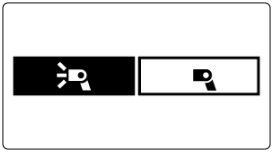


2. **Odaberite stavku prikazanu pod (1).**



- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali stavku, a zatim gurnite džojstik ka unutra.

3. Podesite aktiviranje blica otpremnika.



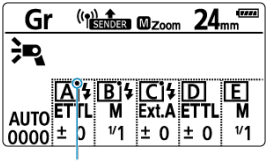
- Pritisnite džojstik horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste omogućili ili onemogućili aktiviranje blica otpremnika, a zatim gurnite džojstik ka unutra.
  - < ⚡ >: Aktiviranje blica otpremnika je uključeno
  - < ⊘ >: Aktiviranje blica otpremnika je isključeno

Napomena

- Onemogućavanje aktiviranja blica otpremnika proširuje raspoloživi opseg izlazne jačine blica sa 1/1024 na 1/8192.

Bežično Uključivanje / Isključivanje modeling lampe

Modeling lampa povezanih jedinica otpremnika/prijemnika se uključuje i isključuje kao odgovor na pritisak na < LAMP > dugme otpremnika kada je EL-5 (Ver.2) postavljen kao otpremnik ili prijemnik. Na ovaj način možete proveriti senke objekta koje stvara više Speedlite bliceva jednostavnim rukovanjem otpremnikom. Pritiskom na okidač do kraja fotoaparata otpremnika isključuje se i modeling lampa prijemnika.



(1)

Oprez

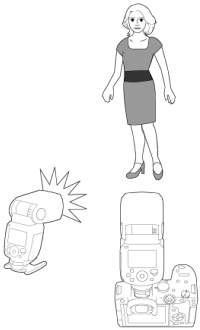
- Kada je aktiviranje blica otpremnika onemogućeno, dugme < LAMP > ne aktivira modeling lampu otpremnika.
- Modeling lampe grupa aktiviranja podešenih na < OFF > režim blica i ostale grupe nisu aktivirane.
- Bilo kakve promene u režimima blica ili grupama aktiviranja dok je modeling lampa uključena ne menjaju trenutni status osvetljenja lampe. Pre promene ovih podešavanja, po potrebi isključite modeling lampu otpremnika.

Napomena

- Modeling lampu prijemnika može isključiti ili uključiti i pod-otpremnik.
- Osvetljenost i trajanje osvetljenja modeling lampe zavisi od podešavanja svakog prijemnika.
- Kao indikator komandi osvetljenja modeling lampe, < ● > (1) informacije o grupnoj kontroli aktiviranja ne moraju nužno da odgovaraju trenutnom statusu modeling lampe prijemnika.

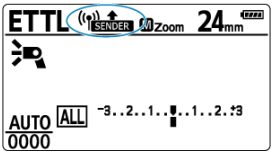
Automatski blic sa jednim prijemnikom

- Osvetljavanje LCD panela
- Fotografisanje sa blicem primenom bežičnih funkcija
- Korišćenje više otpremnika



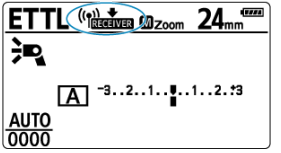
U ovom poglavlju opisano je puno automatsko bežično snimanje sa EL-5 (Ver.2) blicem montiranim na fotoaparat kao otpremnikom i EL-5 (Ver.2) podešenim kao prijemnikom.

1. **Podesite jedinicu blica kao otpremnik.**



- Podesite blic EL-5 (Ver.2) kao otpremnik montiran na fotoaparat ( ).
- Kao otpremnike možete koristiti i druge uređaje opremljene funkcijom za bežični radio prenos.

2. Podesite jedinicu blica kao prijemnik.



- Podesite EL-5 (Ver.2) kao prijemnik za bežičnu kontrolu putem otpremnika ( ).
- Takođe, možete koristiti i druge Speedlite bliceve opremljene funkcijom prijemnika za bežični radio prenos.

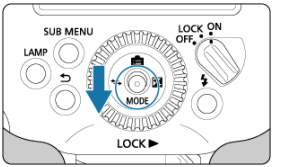
3. Proverite kanal i ID.

- Ako se razlikuju, podesite isti kanal za prenos i ID bežičnog radija za otpremnike i prijemnike ( ).

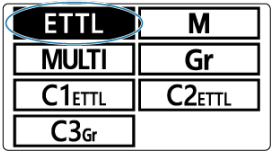
4. Postavite fotoaparat i drugi Speedlite blic.

- Postavite ih unutar opsega prikazanog u odeljku Pozicioniranje i domet.

5. Koristite džojstik na otpremniku da biste odabrali <MODE>.

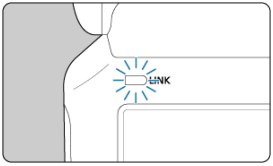


6. Podesite režim blica na < ETTL >.

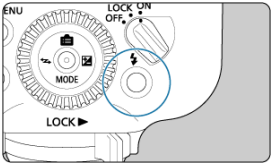


- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < ETTL >, a zatim pritisnite džojstik ka unutra.
- Prijemnik se automatski podešava na < ETTL > tokom snimanja, kontrolisano od strane otpremnika.
- Potvrdite da je grupna kontrola aktiviranja podešena na < ALL >.

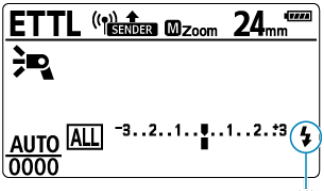
7. Proverite vezu i proverite da li su blicevi napunjeni.



- Proverite da lampica < LINK > svetli zeleno.



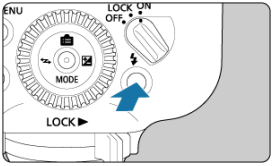
- Proverite da li su lampice spremnosti blica na otpremniku i prijemniku upaljene.
- Otpremnik se oglašava zvučnim signalom nakon što su svi Speedlite blicevi napunjeni kada su P.Fn-05 (korisnička podešavanja) podešena na [0] ( ).



(1)

- Proverite da se < ⚡ > ikona (1) koja označava završetak punjenja otpremnika/prijemnika pojavljuje na LCD panelu otpremnika (< CHARGE > nije prikazano).
- Za više informacija o osvetljavanju LCD panela otpremnika, pogledajte odeljak Osvetljavanje LCD panela.

8. Proverite postupak.



- Pritisnite dugme otpremnika za probni blic.
- Speedlite blic se aktivira. Ako se ne aktivira, proverite da li se nalazi u dometu prenosa ( ).

9. Snimite fotografiju.

- Kao i pri standardnom fotografisanju sa blicem, snimajte nakon konfigurisanja fotoaparata.

Oprez

- Radio prenos nije moguć osim ako < LINK > lampa ne svetli. Još jednom proverite kanal prenosa kao i ID bežičnog radija otpremnika i prijemnika. Ako ne možete da se povežete pri istim podešavanjima, restartujte otpremnike i prijemnike.

Napomena

- Pokrivenost blica otpremnika i prijemnika je podešena na 24 mm. Takođe, pokrivenost blica možete podesiti i ručno.
- Otpremnik se takođe može aktivirati ( ).
- Modeling blic možete aktivirati pritiskom na dugme fotoaparata za pregled dubinske oštrine kada se EL-5 (Ver.2) pojavi kao prijemnik ( ). Modeling blic se ne može aktivirati na ovaj način kada je EL-5 (Ver.2) podešen kao otpremnik.
- Automatsko isključivanje stupa na snagu za približno 5 minuta kada je Speedlite blic postavljen kao otpremnik.
- Da biste uključili prijemnik koji se nalazi u režimu automatskog isključivanja, pritisnite dugme za probni blic otpremnika.
- Probno aktiviranje blica nije moguće dok su aktivirani tajmer blica ili slične funkcije fotoaparata.
- Možete promeniti vreme dok automatsko isključivanje prijemnika ne stupi na snagu u okviru C.Fn-10.
- Možete podesiti oglašavanje zvučnim signalom kada su svi Speedlite uređaji (otpremnici i prijemnici) potpuno napunjeni, u okviru P.Fn-05.

Osvetljavanje LCD panela

U bežičnom fotografisanju sa blicem, LCD panel otpremnika je uključen ili isključen u zavisnosti od toga da li su otpremnici i prijemnici (grupe aktiviranja) napunjeni.
LCD panel otpremnika svetli kada otpremnik ili prijemnik nisu potpuno napunjeni.
Osvetljavanje LCD panela se isključuje za približno 12 sekundi nakon što su otpremnici i prijemnici potpuno napunjeni.
LCD panel otpremnika ponovo svetli kada se punjenje otpremnika i prijemnika nastavi dok snimate fotografije.

Oprez

- < CHARGE > se prikazuje na LCD panelu otpremnika sve dok otpremnik ili bilo koji prijemnik (grupe aktiviranja) nije potpuno napunjen. Pre snimanja, potvrdite da < CHARGE > nije prikazano na LCD panelu.

Fotografisanje sa blicem primenom bežičnih funkcija

Bežični sistem eliminiše potrebu za podešavanjem sledećih funkcija na prijemnicima, koje se automatski konfigurišu na osnovu podešavanja otpremnika. Ova opcija omogućava bežično fotografisanje sa blicem koje je slično standardnom fotografisanju sa blicem.

- **Korekcija ekspozicije blica** < ⚡ >
- **Serijsko snimanje sa ekspozicijom blica** < ▨ >
- **Blokada FE (ekspozicija blica)**
- **Brza sinhronizacija** < ⚡H >
- **Sinhronizacija zadnje zavesice** < ▷▶ >
- **Manuelni blic**
  - **Bežično fotografisanje sa multiblicem sa razmerom blica**
- **Stroboskopski blic**

Napomena

- Takođe, možete ručno podesiti korekciju ekspozicije blica i pokrivenost blica na svakom prijemniku.
- Sa EL-5 (Ver.2) podešenim kao otpremnikom, bežično snimanje sa sinhronizacijom zadnje zavesice je moguće sa sledećim jedinicama podešenim kao prijemnici: Jedinice EL serije (osim EL-100), 600EXII-RT, 600EX-RT ili 430EX III-RT.

Korišćenje više otpremnika

Možete postaviti više uređaja kao otpremnike. Bežično fotografisanje sa blicem pod istim uslovima osvetljenja (sa istim prijemnicima) je moguće i korišćenjem drugih fotoaparata, prebacivanjem fotoaparata na koji je priključen otpremnik.
< SUB SENDER > se prikazuje na LCD panelu kada se koristi više otpremnika.

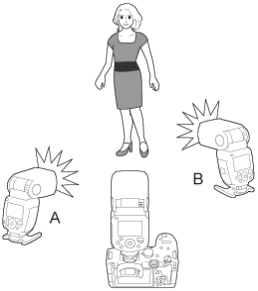
Oprez

- < LINK > lampe koje su ugašene ili < SENDER > prikaz na LCD panelima ukazuje da Speedlite blicevi nisu povezani. Nakon provere kanala za prenos i ID bežičnog radija, restartujte svaki otpremnik.
- Nemojte prekoračiti broj od ukupno 16 otpremnika i prijemnika pri bežičnom fotografisanju sa blicem.

Napomena

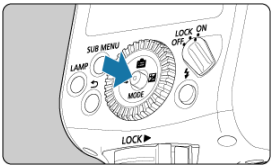
- Fotografisanje sa blicem je moguće čak i kada je otpremnik pod-otpremnik.

Automatski blic sa dve grupe prijemnika



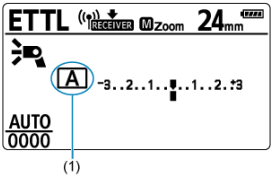
Prijemnici se mogu podeliti u A i B grupe aktiviranja, i možete podesiti balans osvetljenja (odnos blica) između njih.
Ekspozicija se automatski kontroliše, tako da kombinovana izlazna jačina grupe obezbeđuje optimalnu ekspoziciju.

1. **Gurnite džojstik ka unutra.**



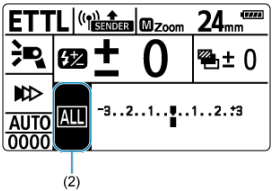
- Izvršite ova podešavanja na svakom prijemniku.

2. Podesite grupu za aktiviranje prijemnika u okviru (1).



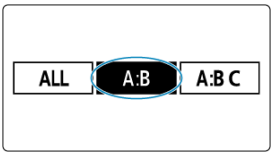
- Odaberite < A > ili < B > kao grupu aktiviranja.
- Podesite jedan prijemnik za < A > a drugi prijemnik za < B >.

3. Podesite grupu za aktiviranje prijemnika u okviru (2).



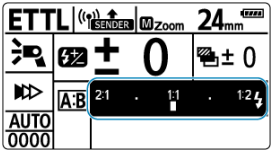
- Obavite korake od 3–5 na otpremniku.
- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali stavku, a zatim gurnite džojstik ka unutra.

4. Podesite na < A:B >.



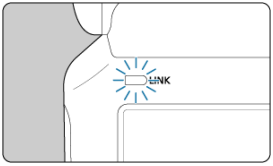
- Pritisnite džojstik horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < A:B >, a zatim gurnite džojstik ka unutra.

5. **Podesite A:B odnos blica.**

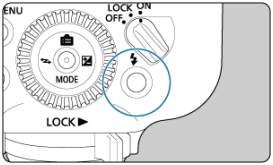


- Pritisnite džojstik ka unutra da biste odabrali stavku prikazanu na slici.
- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste podesili A:B odnos blica, a zatim gurnite džojstik ka unutra.

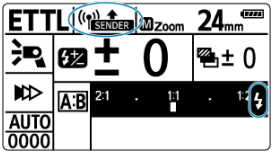
6. Proverite vezu i proverite da li su blicevi napunjeni.



- Proverite da lampica < LINK > svetli zeleno.



- Potvrdite da su lampice spremnosti blica na otpremniku i prijemniku upaljene.
- Otpremnik se oglašava zvučnim signalom nakon što su svi Speedlite blicevi napunjeni kada su P.Fn-05 (korisnička podešavanja) podešena na [0] ( ).

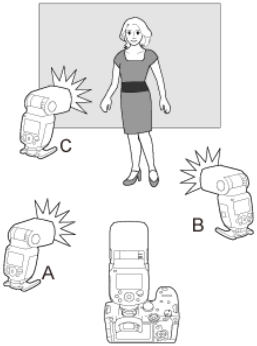


- Proverite da se < SENDER > ne prikazuje na LCD panelu otpremnika.
- Proverite da se < > ikona koja označava završetak punjenja otpremnika/prijemnika pojavljuje na LCD panelu otpremnika (< CHARGE > nije prikazano).
- Za više informacija o osvetljavanju LCD panela otpremnika, pogledajte odeljak Osvetljavanje LCD panela.

7. Snimite fotografiju.

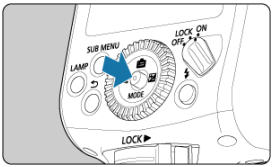
- Prijemnici se aktiviraju na odnos blica koji ste podesili.

Automatski blic sa tri grupe prijemnika

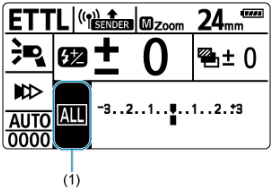


Kada su podešene grupe za aktiviranje A i B, možete okidati sa više Speedlite bliceva dodavanjem grupe C. Za više detalja o pregledu kontrole blica, pogledajte odeljak Grupna kontrola.
Grupa C je korisna kada želite da eliminišete pozadinske senke objekata.

1. **Pritisnite džojstik ka unutra.**

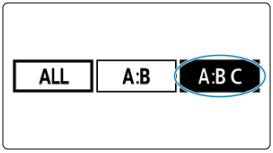


2. **Odaberite stavku prikazanu pod (1).**



- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali stavku, a zatim pritisnite džojstik ka unutra.

3. **Podesite < A:B C >.**



- Pritisnite džojstik horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < A:B C >, a zatim pritisnite džojstik ka unutra.

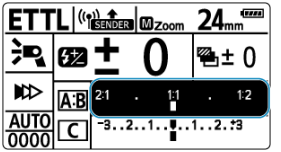
4. **Dodajte Speedlite bliceve u grupu za aktiviranje A, B ili C i postavite ih.**

- Potvrdite da su svi prijemnici i otpremnici podešeni na isti kanal prenosa i isti ID bežičnog radija.
- Podesite prijemnike za grupu A, B ili C i postavite ih.

5. **Proverite kanal i ID.**

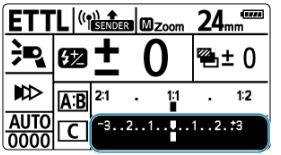
- Ako se razlikuju, podesite isti kanal prenosa i ID bežičnog radija na otpremnike i prijemnike ( ).

6. Podesite A:B odnos blica.



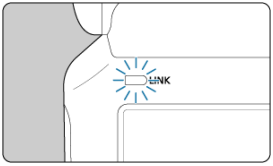
- Pritisnite džojstik ka unutra da biste odabrali stavku prikazanu na slici.
- Pritisnite džojstik horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste podesili A:B odnos blica, a zatim pritisnite džojstik ka unutra.

7. Podesite iznos korekcije ekspozicije blica za aktiviranje grupe C.

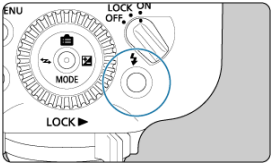


- Pritisnite džojstik ka unutra da biste odabrali stavku prikazanu na slici.
- Pritisnite džojstik horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste podesili iznos korekcije, a zatim pritisnite džojstik ka unutra.

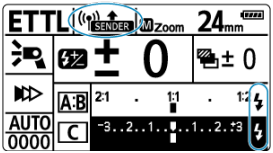
8. Proverite vezu i proverite da li su blicevi napunjeni.



- Proverite da lampica < LINK > svetli zeleno.

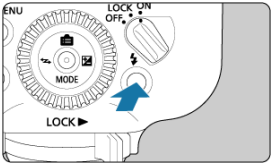


- Potvrdite da su lampice spremnosti blica na otpremniku i prijemniku upaljene.
- Otpremnik se oglašava zvučnim signalom nakon što su svi Speedlite blicevi napunjeni kada su P.Fn-05 (korisnička podešavanja) podešena na [0] ( ).



- Proverite da se < SENDER > ne prikazuje na LCD panelu otpremnika.
- Proverite da se < > ikona koja označava završetak punjenja otpremnika/prijemnika pojavljuje na LCD panelu otpremnika (< CHARGE > nije prikazano).
- Za više informacija o osvetljavanju LCD panela otpremnika, pogledajte odeljak Osvetljavanje LCD panela.

9. Proverite postupak.



- Pritisnite dugme za testiranje blica na otpremniku.
- Speedlite blic se aktivira. Ako se ne aktivira, potvrdite da se nalazi u dometu prenosa ( ).

10. Snimite fotografiju.

- Kao i pri standardnom fotografisanju sa blicem, snimajte nakon konfigurisanja fotoaparata.

Oprez

- Radio prenos nije moguć kada je < SENDER > prikazano na LCD panelu. Još jednom proverite kanale za prenos i ID bežičnog radija otpremnika i prijemnika. Ako ne možete da se povežete pri istim podešavanjima, restartujte otpremnike i prijemnike.
- Direktno usmeravanje jedinica ka objektima u C grupi za aktiviranje može dovesti do prekomerne ekspozicije.

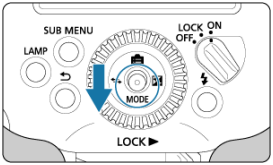
Napomena

- Modeling blic možete aktivirati i pritiskom na dugme fotoaparata za pregled dubinske oštrine ( ).
- Automatsko isključivanje stupa na snagu za približno 5 minuta kada je Speedlite blic podešen kao otpremnik.
- Da biste uključili prijemnik koji se nalazi u režimu automatskog isključivanja pritisnite dugme za probno aktiviranje blica otpremnika.
- Probno aktiviranje blica nije dostupno kada je aktivan tajmer blica ili slične funkcije fotoaparata.

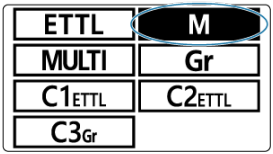
Bežično fotografisanje sa multiblicem sa razmerom blica

U ovom poglavlju opisano je bežično snimanje sa višestrukim blicem u manuelnom režimu blica. Za svaku grupu aktiviranja možete podesiti izlaznu jačinu blica u opsegu od pune izlazne jačine 1/1 do 1/1024 izlazne jačine, u koracima od 1/3. Sva podešavanja su konfigurisana na otpremniku.

1. **Pomoću džojstika odaberite < MODE >.**

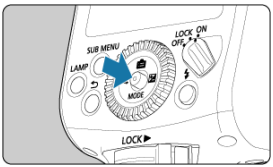


2. **Podesite režim blica na < M >.**

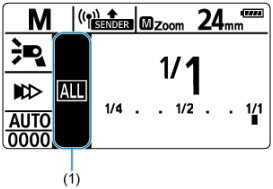


- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < M >, a zatim pritisnite džojstik ka unutra.

3. **Gurnite džojstik ka unutra.**



4. Odaberite stavku prikazanu pod (1).

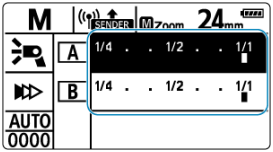


- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali stavku, a zatim pritisnite džojstik ka unutra.

5. Konfigurišite postavke grupe za aktiviranje.

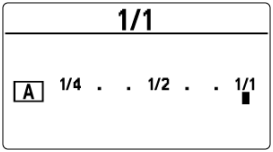
- Pritisnite džojstik horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali ponuđenu opciju aktiviranja. Ovim se onemogućava bežično fotografisanje sa višestrukim blicem sa dodatim grupama aktiviranja A–C.
  - Za istu izlaznu jačinu sa svih prijemnika, odaberite < ALL >.
  - Da biste podesili izlaznu jačinu za A i B grupe aktiviranja, odaberite < A:B >.
  - Da biste podesili izlaznu jačinu za A, B i C grupe aktiviranja, odaberite < A:B:C >.

6. Odaberite grupu aktiviranja.



- Ako ste odabrali < A:B > ili < A:B:C > u 5. koraku, gurnite džojstik ka unutra a zatim ga pritisnite vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da odaberete grupu za koju želite da podesite izlaznu jačinu blica.

7. Podesite izlaznu jačinu blica.



- Gurnite džojstik ka unutra.
- Pritisnite džojstik horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste podesili izlaznu jačinu blica, a zatim pritisnite džojstik ka unutra.
- Ponovite korake 6–7 da biste podesili izlaznu jačinu blica za sve grupe.

8. Snimite fotografiju.

- Svaka grupa se aktivira sa navedenom izlaznom jačinom blica.

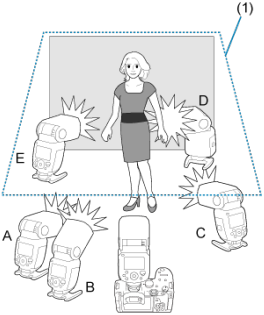
Oprez

- Opseg podešavanja je 1/128–1/1 kada je podešena brza sinhronizacija.
- Speedlite blicevi različiti od EL-5 (Ver.2) blica koji se koriste kao prijemnici možda neće pravilno prikazati niske nivoe aktiviranja blica.

Napomena

- Kada ste podesili < ALL > podesite A, B ili C grupu kao grupu akiviranja za prijemnike. Ako su postavljene na D ili E, neće se aktivirati.
- Da biste aktivirali više prijemnika pri istoj izlaznoj jačini blica, odaberite < ALL > u 2. koraku.

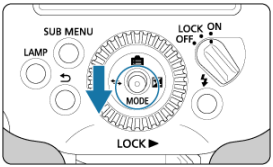
Snimanje u režimima grupnog blica



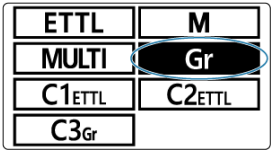
(1) Plafon

Za najviše 5 grupa (A–E), možete snimati sa svakom grupom podešenom na određeni režim blica.
Dostupni režimi blica uključuju (1) E-TTL II / E-TTL automatski blic, (2) manuelni blic i (3) automatsko eksterno merenje blica. Kada je režim blica (1) ili (3), ekspozicija je kontrolisana tako da rezultira standardnom ekspozicijom za glavni objekat kao jednu grupu.
Ova funkcija je namenjena naprednim korisnicima koji poseduju više znanja i iskustva u rasveti.

1. **Korisite džojstik na otpremniku da biste odabrali <MODE>.**

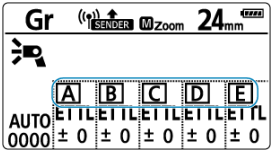


2. Podesite režim blica na < Gr >.



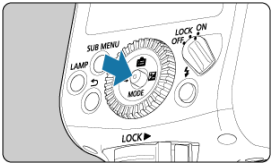
- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < Gr >, a zatim gurnite džojstik ka unutra.
- Režim blica prijemnika se automatski podešava tokom snimanja, pod kontrolom otpremnika.

3. Podesite grupe aktiviranja prijemnika.

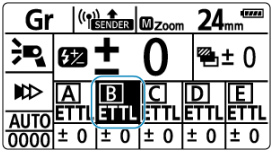


- Podesite grupu aktiviranja (A–E) za svaki prijemnik.

4. Konfigurišite svaku grupu aktiviranja.

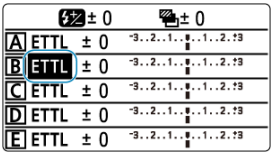


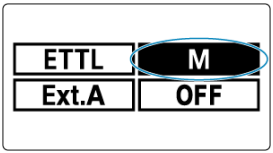
- Na otpremniku, podesite režim blica za svaku grupu aktiviranja.
- Gurnite džojstik ka unutra.



- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali grupu aktiviranja, a zatim gurnite džojstik ka unutra.

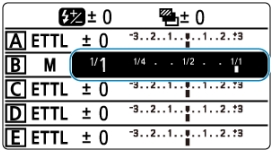
Podešavanje režima blica

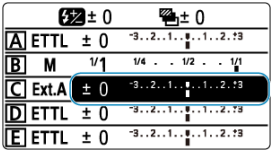




- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < **ETTL** >, < **M** > ili < **Ext.A** > režim blica.

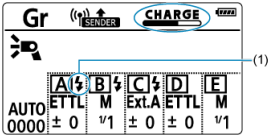
Podešavanje izlazne jačine blica i iznosa korekcije ekspozicije blica





- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali stavku, a zatim gurnite džojstik ka unutra.
- Pritisnite džojstik horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste podesili izlaznu jačinu blica ili iznos korekcije ekspozicije blica, a zatim gurnite džojstik ka unutra.
- Za režim < **M** >, podesite izlaznu jačinu blica. Za < **ETTL** > ili < **Ext.A** > režim, podesite iznos korekcije ekspozicije blica po potrebi.
- Ponovite 4. korak da biste konfigurisali funkcije blica za sve grupe aktiviranja.
- Ako podesite P.Fn-03 na [1] (), možete promeniti ovo podešavanje jednostavnim okretanjem < ◎ > birača. Da biste odabrali stavku podešavanja kada je P.Fn-03 podešeno na [1], pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno.

5. Pre snimanja, potvrdite da je punjenje blica završeno.



- Kada je prikazano < CHARGE >, na osnovu ikona možete utvrditi koje grupe aktiviranja nisu u potpunosti napunjene. Na primer, ikona prikazan pod (1) oznalava da je grupa za aktiviranje < A > potpuno napunjena.
- Ikona < CHARGE > se više ne prikazuje nakon što su sve grupe u potpunosti napunjene.
- Za ostale informacije o proveri statusa punjenja, pogledajte 7. korak u poglavlju Automatski blic sa jednim prijemnikom.
- Svaki prijemnik se aktivira u isto vreme u režimu blica koji ste podesili.

Oprez

- Za < Ext.A > režim blica, proverite da li prijemnici podržavaju automatsko eksterno merenje blica. U suprotnom prijemnici se neće aktivirati.
- U < ETTL > ili < Ext.A > režimu blica, ekspozicija se kontroliše da bi se postigla standardna ekspozicija za glavni objekat kao da se koristi jedna grupa, što može izazvati prekomernu ekspoziciju ako je više grupa aktiviranja usmereno ka glavnom objektu.

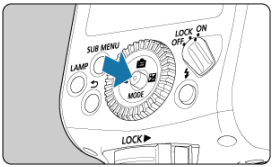
Napomena

- Više informacija o < Ext.A > potražite u uputstvu za upotrebu Speedlite blica koji podržava automatsko eksterno merenje blica.
- Slova koja označavaju grupe aktiviranja ne moraju biti poređana po abecednom redu; na primer, redosed možete podesiti i kao A, C, E.
- Bilo koju grupu koju ne želite da aktivirate podesite na < OFF > kada konfigurišete režime blica u 4. koraku. Slično, modeling lampe grupa podešenih na < OFF > ne svetle kada je na otpremniku pritisnuto dugme < LAMP >.

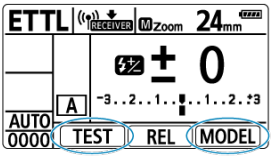
Aktiviranje probnog blica/modeling blica preko prijemnika

Probni blic ili modeling blic ( ) se može aktivirati u radio prenosu bežičnog fotografisanja sa blicem preko EL-5 (Ver.2) Speedlite bliceva podešenih kao prijemnika.

1. **Gurnite džojstik direktno ka unutra.**



2. **Aktivirajte blic.**



[Aktiviranje probnog blica]

- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < > da biste odabrali < TEST >, a zatim gurnite džojstik ka unutra.

[Modeling blic] ( )
Dostupno kada se kao otpremnik koriste modeli fotoaparata koji ne pripadaju EOS R ili EOS M serijama sa blicem EL-5 (Ver.2) kao prijemnikom.

- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < > da biste odabrali < MODEL >, a zatim gurnite džojstik ka unutra.
- Bežični sistem pokreće probni ili modeling blic nakon što prijemnik pošalje otpremniku signal za aktiviranje.

Oprez

- Mere predostrožnosti za modeling blic pogledajte u poglavlju Modeling blic.

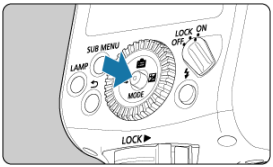
Napomena

- Kada postoji više otpremnika ( ) signal aktiviranja se prenosi glavnom otpremniku.

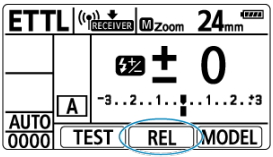
Daljinsko okidanje sa prijemnicima

EL-5 (Ver.2) Speedlite blicevi podešeni kao prijemnici mogu se koristiti za daljinsko snimanje pri radio prenosu bežičnog fotografisanja sa blicem, omogućavajući snimanje putem daljinske kontrole.

1. **Gurnite džojstik direktno ka unutra.**



2. **Snimite fotografiju.**



- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < REL >, a zatim gurnite džojstik ka unutra.
- Otpremnik snima nakon što mu prijemnik pošalje signal za aktiviranje.

Oprez

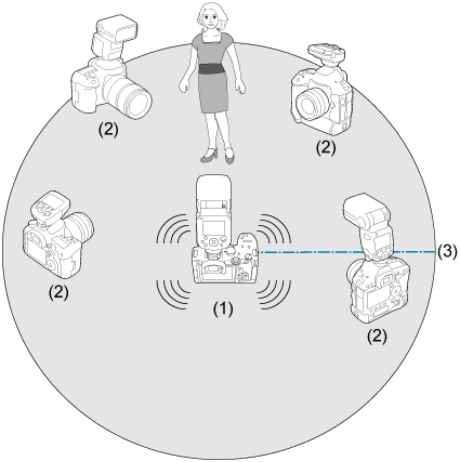
- Snimanje nije moguće osim ako fotoaparat ne može da izoštri objekte pomoću automatskog fokusa (AF). Podesite prekidač za odabir režima fokusa na objektivu na < MF > i ručno fokusirajte pre daljinskog okidanja.

Napomena

- Fotoaparat snima u pojedinačnom režimu bez obzira na trenutnu postavku režima zatvarača.
- Kada postoji više otpremnika ( ), signal aktiviranja se prenosi glavnom otpremniku.
- < RELEASE > se prikazuje na LCD panelu otpremnika, tokom daljinskog okidanja preko prijemnika.

Vezano snimanje

Moguće je vezano snimanje koje automatski otpušta okidače fotoaparata prijemnika kada se aktivira otpremnik. Vezano snimanje možete izvoditi sa ukupno do 16 fotoaparata otpremnika i prijemnika. Ova funkcija je korisna kada snimate objekat iz više uglova istovremeno.
Za vezano snimanje, montirajte Speedlite bliceve ili Speedlite prenosnike koji podržavaju radio prenos bežičnog fotografisanja sa blicem na fotoaparate.



(1) Fotoaparat otpremnik
(2) Fotoaparati prijemnici
(3) Domet prenosa: približno. 50 m / 164.0 ft.

Napomena

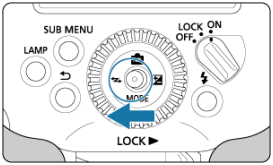
- Zbog praktičnosti u ovom vodiču, blic EL-5 (Ver.2) i drugi fotoaparati podešeni za vezano snimanje se redom nazivaju “fotoaparat otpremnik” i “fotoaparati prijemnici”.

Oprez

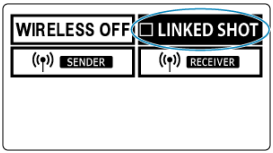
- Snimanje nije simultano jer fotoparati prijemnici snimaju neznatno nakon fotoaparata otpremnika.

Pre nego što ispratite ove korake, montirajte Speedlite blic ili prenosnik na sve fotoaparate koje ćete koristiti pri vezanom snimanju. Za uputstva o podešavanju drugih uređaja pogledajte uputstva za upotrebu tih uređaja.

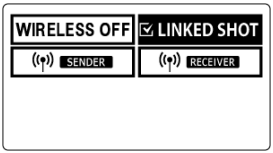
1. **Odaberite < ⇄ > pomoću džojstika.**



2. **Podesite na < ☑ LINKED SHOT >.**

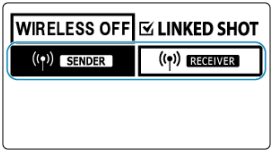


- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < ☐ LINKED SHOT >, a zatim gurnite džojstik ka unutra.



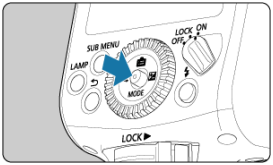
- Prikaz se zatim menja u < ☑ LINKED SHOT >.

3. Podesite otpremnik ili prijemnik.

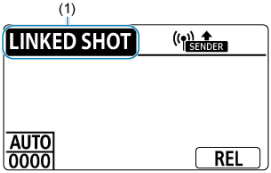


- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < ((•)) SENDER > ili < ((•)) RECEIVER >, a zatim gurnite džojstik ka unutra.

4. Gurnite džojstik direktno ka unutra.

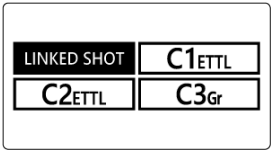


5. Odaberite stavku prikazanu pod (1).



- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali stavku, a zatim gurnite džojstik ka unutra.

6. Podesite režim blica.



- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali režim blica, a zatim gurnite džojstik ka unutra.
- Opisi pored < C1 >–< C3 > variraju u zavisnosti od registrovanih postavki.
- Za više detalja o prilagođenim režimima blica, pogledajte poglavlje Prilagođeni režimi blica.

7. Podesite kanal prenosa i ID bežičnog radija.

- Za više uputstava, pogledajte odeljak Podešavanje kanala prenosa / ID bežičnog radija.

8. Podesite snimanje na fotoaparatu.

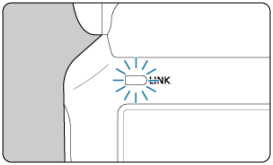
9. Podesite sve Speedlite bliceve.

- Pri podešavanju vezanog snimanja podesite sve Speedlite bliceve koje ćete koristiti kao otpremnike ili prijemnike u vezanom snimanju.
- Uradite isto i za sve prenosnike koje ćete koristiti.
- Promena Speedlite blica sa prijemnika na otpremnika u 3. koraku automatski menja ostale Speedlite bliceve (ili prenosnike) koji su podešeni kao otpremnici za prijemnike.

10. Postavite fotoaparate prijemnike.

- Postavite sve fotoaparate prijemnike na približno 50 m / 164.0 ft. od aparata otpremnika.
- Uverite se da lampica < LINK > na prijemnicima svetli zeleno.

11. Snimite fotografiju.



- Pre snimanja, proverite da li lampica otpremnika < LINK > svetli zeleno.
- Snimanje sa fotoaparatom otpremnikom automatski aktivira snimanje sa fotoaparatima prijemnicima.
- Ikona < RELEASE > se pojavljuje na LCD panelu prijemnika koji se koriste pri vezanom snimanju.

Napomena

- Da biste otkazali vezano snimanje, promenite postavku u 2. koraku na < ☐ LINKED SHOT > na svakom Speedlite blicu.
- Ova funkcija se može koristiti za daljinsko upravljanje vezanim snimanjem čak i bez montiranja Speedlite otpremnika na fotoaparat. Za aktiviranje sa svih fotoaparata prijemnika gurnite ka unutra džojstik otpremnika, a zatim pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < REL >.
- Automatsko isključivanje stupa na snagu za približno 5 minuta pri vezanom snimanju, i za otpremnike i za prijemnike. Ako pri vezanom snimanju između snimaka prođe više vremena od ovog, podesite automatsko isključivanje na [OFF] i na prijemnicima i na otpremnicima (C.Fn-01-1).
- Svaki Speedlite blic (otpremnici i prijemnici) podešen na [0] u okviru P.Fn-05 ( ) se oglašava zvučnim signalom nakon što je potpuno napunjen.

Oprez

- Razmotrite opciju da podesite prekidač za odabir režima fokusa na objektivu na < MF > na fotoaparatima prijemnicima i ručno fokusirate pre vezanog snimanja. Fotoaparati prijemnici ne mogu da snimaju u vezanom snimanju osim ako ne mogu izoštriti objekte sa automatskim fokusom.
- Blic se može aktivirati u vezanom snimanju kada je P.Fn-02 podešeno na [1] ( ), ali ako se više Speedlite bliceva zajedno aktivira to može sprečiti optimalnu ekspoziciju ili prouzrokovati neujednačenu ekspoziciju.
- Domet prenosa može biti manju u zavisnoti od faktora kao što su položaj Speedlite blica, okruženje i vremenski uslovi.
- Ovakvo vezano snimanje je ekvivalentno vezanom snimanju sa WFT serijom bežičnih prenosnika datoteka. Međutim, prenosnici WFT serije se ne mogu koristiti u ovom vezanom snimanju. Takođe, imajte na umu da se vremensko kašnjenje okidača razlikuje od onog kod WFT serije.

Prilagođavanje Speedlite blica

U ovom poglavlju je opisano kako da prilagodite Speedlite blic preko Prilagođenih/ Korisničkih funkcija (C.Fn/P.Fn).

Oprez

- Operacije u ovom poglavlju nisu dostupne kada je Speedlite blic montiran na fotoaparat u punom automatskom režimu ili u režimu osnovne zone. Podesite režim snimanja fotoaparata na < Fv >, < P >, < Tv >, < Av >, < M > ili <**Bulb** (B)> (Kreativna zona).

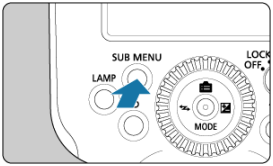
- Podešavanje prilagođenih i korisničkih funkcija
- Prilagođavanje preko prilagođenih funkcija
- Prilagođavanje preko korisničkih funkcija
- Prilagođeni režimi blica

Podešavanje prilagođenih i korisničkih funkcija

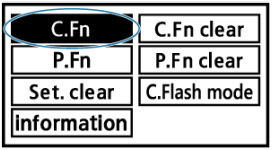
- C.Fn: Prilagođene funkcije
- P.Fn: Korisničke funkcije
- Lista prilagođenih funkcija
- Lista korisničkih funkcija
- Resetovanje svih Prilagođenih/Korisničkih funkcija

Možete prilagoditi funkcije Speedlite blica tako da odgovaraju vašim potrebama snimanja. Funkcije namenjene za ovu svrhu se nazivaju Prilagođene funkcije i Korisničke funkcije. Takođe, korisničke funkcije omogućavaju posebno prilagođavanje za blic EL-5 (Ver.2).

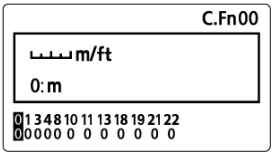
1. **Pritisnite dugme <SUB MENU>.**



2. **Prikažite ekran prilagođenih funkcija.**

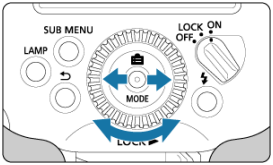


- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali < C.Fn >, a zatim pritisnite džojstik ka unutra.



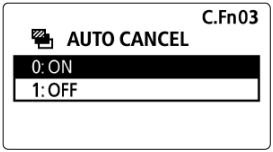
- Ekran prilagođenih funkcija je prikazan.

3. Odaberite stavku koju želite da podesite.



- Pritisnite džojstik horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali stavku (broj) za podešavanje.

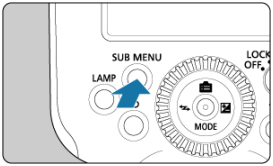
4. Promenite postavku.



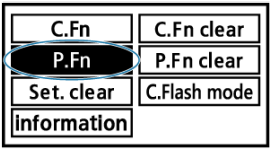
- Gurnite džojstik pravo unutra.
- Pritisnite džojstik horizontalno ili okrenite < ◎ > da biste odabrali opciju, a zatim pritisnite džojstik ka unutra.

P.Fn: Korisničke funkcije

1. **Pritisnite dugme <SUB MENU>.**

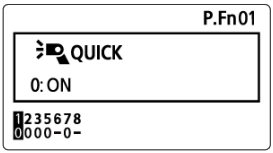


2. **Prikažite ekran korisničkih funkcija.**



- Odaberite < P.Fn > kao u 2. koraku za prilagođene funkcije, a zatim pritisnite džojstik ka unutra.

3. **Podesite funkciju.**



- Podesite korisničke funkcije kao u koracima 3–4 za prilagođene funkcije.

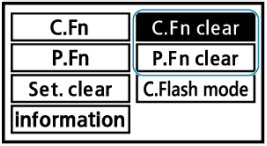
Lista prilagođenih funkcija

Broj	Stavka	
C.Fn-00	< m/ft >	Prikaz indikatora udaljenosti
C.Fn-01	< >	Automatsko isključivanje
C.Fn-03	< AUTO CANCEL >	Automatsko poništavanje serijskog snimanja sa blicem (FEB)
C.Fn-04	< >	Redosled serijskog snimanja sa blicem
C.Fn-08	< AF >	Aktiviranje pomoćnog AF svetla
C.Fn-10	< RECEIVER >	Tajmer za automatsko isključivanje prijemnika
C.Fn-11	< RECEIVER >	Poništavanje automatskog isključivanja prijemnika
C.Fn-13	< >	Podešavanje korekcije ekspozicije blica
C.Fn-18	< MODELING LAMP >	Aktivacija modeling lampe
C.Fn-19	< FEM >	Memorija ekspozicije blica (FE)
C.Fn-21	< / / >	Raspodela svetlosti
C.Fn-22	< >	Osvetljavanje LCD panela

Lista korisničkih funkcija

Broj	Stavka	
P.Fn-01	< QUICK >	Brzi blic
P.Fn-02	< LINKED SHOT >	Aktiviranje blica tokom vezanog snimanja
P.Fn-03	< DIRECT >	Promena podešavanja pomoću birača
P.Fn-05	< >	Zvučni signal
P.Fn-06	< MODELING LAMP >	Modeling lampa (osvetljenost)
P.Fn-07	< MODELING LAMP >	Period osvetljenja modeling lampe
P.Fn-08	< CUSTOMIZE DIRECT >	Prilagođavanje džojstika

Resetovanje svih Prilagođenih/Korisničkih funkcija



Odaberite < C.Fn clear > ili < P.Fn clear > na iznad prikazanom ekranu, a zatim odaberite < OK > da biste resetovali sve prilagođene ili korisničke funkcije.

Oprez

- Resetovanjem svih prilagođenih funkcija neće se resetovati C.Fn-00.

Napomena

- Takođe, prilagođene funkcije Speedlite blica možete podesiti ili resetovati i preko menija fotoaparata ( ).
- Sve Prilagođene/Korisničke funkcije registrovane u < C1 >, < C2 > i < C3 > prilagođenom režimu blica su obrisane.

Prilagođavanje preko prilagođenih funkcija

C.Fn-00: m/ft (Prikaz indikatora udaljenosti)

Za prikaz indikatora udaljenosti na LCD panelu možete odabrati metre ili stope.

- **0: m (Metri (m))**
- **1: ft (Stope (ft))**

Note

- Desni kraj efektivnog dometa blica na LCD panelu se menja u < ▶ > kada efektivna udaljenost blica premaši 18 m / 60 ft.

C.Fn-01: (Automatsko isključivanje)

Radi uštede energije, Speedlite blic se automatski isključuje ako ostane nekativan na približno 90 sekundi, ali ova funkcija može biti onemogućena.

- **0: ON (uključeno)**
- **1: OFF (isključeno)**

Napomena

- Automatsko isključivanje stupa na snagu za približno 5 minuta kada je Speedlite blic podešen kao otpremnik pri radio prenosu bežičnog fotografisanja sa blicem ( ) ili konfigurisan za vezano snimanje ( ).
- Kada je montiran na fotoaparat Speedlite blic se automatski isključuje ako ostane neaktivan na približno 90 sekundi, nakon što fotoaparat uđe u režim automatskog isključivanja.
- Podešavanje [**Auto power off**] na fotoaparatu na [**Disable**] takođe onemogućava automatsko isključivanje i na Speedlite blicu.

C.Fn-03: AUTO CANCEL (Automatsko poništavanje serijskog snimanja sa blicem (FEB))

Možete podesiti automatsko poništavanje FEB nakon tri snimljena snimka u serijskom snimanju sa blicem.

- **0: ON (Omogućeno)**
- **1: OFF (Onemogućeno)**

C.Fn-04: (Redosled serijskog snimanja sa blicem)

Možete promeniti redosled serijskog snimanja sa blicem. 0: Standardna ekspozicija, –: Negativna korekcija (tamnije) i +: Pozitivna korekcija (svetlije).

- **0: 0 → – → +**
- **1: – → 0 → +**

C.Fn-08: AF (Aktiviranje pomoćnog AF svetla)

- **0: ON (Omogućeno)**
- **1: OFF (Onemogućeno)**
  Onemogućava aktiviranje pomoćnog AF svetla Speedlite blica.

C.Fn-10: RECEIVER (Tajmer za automatsko isključivanje prijemnika)

Možete promeniti vreme dok automatsko isključivanje ne stupi na snagu kada je Speedlite blic podešen kao prijemnik pri radio prenosu bežičnog fotografisanja sa blicem. Ikona < > je prikazana na LCD panelu kada prijemnik uđe u režim automatskog isključivanja. Podesite ovu funkciju za svaki prijemnik.

- **0: 60 min.**
- **1: 10 min.**

C.Fn-11: RECEIVER → (Poništavanje automatskog isključivanja prijemnika)

Prijemnici koji su ušli u režim automatskog isključivanja pri bežičnom fotografisanju sa blicem mogu se uključiti pritiskom na dugme za testiranje blica otpremnika.
U režimu automatskog isključivanja možete promeniti dozvoljeno vreme prijemnicima da prihvate ovaj signal. Podesite ovu funkciju za svaki prijemnik.

- **0: 8 h (u roku od 8 h)**
- **1: 1 h (u roku od 1 h.)**

C.Fn-13: (Podešavanje korekcije ekspozicije blica)

- **0: + (dugme + birač)**
- **1: (Direktno podešavanje pomoću birača)**
  Okretanjem < > birača možete direktno podesiti iznos korekcije ekspozicije blica ili izlaznu jačinu blica, bez prethodnog biranja < > pomoću džojstika.

C.Fn-18: MODELING LAMP (Aktivacija modeling lampe)

You can select how the modeling lamp is activated.

- **0: < LAMP > (dugme)**
- **1: < ×2 > (dvaput do pola pritisnite okidač)**

Napomena

- Dugme < LAMP > se i dalje može koristiti čak i ako je ova postavka podešena na [1].
- Imajte na umu da se [**Macro:Focusing lamp on/off**] u menijima fotoaparata odnosi na konfigurisanje aktivacije modeling lampe.

C.Fn-19: FEM (Memorija ekspozicije blica (FE))

Na osnovu izlazne jačine ETTL blica, možete odabrati da li želite da ažurirate jačinu blica koja se održava u manuelnom režimu.

- **0: OFF (isključeno)**
- **1: ON (uključeno)**
- **2: ON (uključeno) / MODE ETTL↔M**

Napomena

- Podešavanje funkcije C.Fn-19 na [2] ograničava dostupne režime na < ETTL > i < M > kada pritisnete džojstik nadole i odaberete < MODE >. Da biste odabrali drugi režim, gurnite džojstik ka unutra da biste prikazali ekran za podešavanja, zatim pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrećite < > da biste odabrali stavku, a zatim odaberite režim.
- Ako želite da promenite podešavanje u okviru funkcije C.Fn-19 “Memorija ekspozicije blica (FE)” ili izbrišete sve prilagođene funkcije blica pomoću [: **External Speedlite control**] u meniju fotoaparata, proverite da li vaš fotoaparat podržava funkciju C.Fn-19 “Memorija ekspozicije blica (FE)”.

C.Fn-21: (Raspodela svetlosti)

Možete promeniti karakteristike raspodele svetlosti Speedlite blica (pokrivenost blica) u odnosu na ugao gledanja snimanja kada je pokrivenost blica podešena na < A > (Automatski).

- **0: (Standardna)**
  Optimalna pokrivenost blica za ugao gledanja snimanja se podešava automatski.

- **1: (Prioritet broja vodiča)**
  Efektivno kada se prednost daje izlaznoj jačini blica, iako su ivice slike nešto tamnije nego kada je podešeno na [0]. Pokrivenost blica se automatski podešava nešto više prema telefoto kraju od stvarnog ugla gledanja. Prikaz se menja u < >.

- **2: (Prioritet raspodele svetlosti)**
  Efektivno kada se minimalizuje efekat vinjete (zatamnjeni uglovi), iako je domet blica nešto kraći nego kada je podešeno na [0]. Pokrivenost blica se automatski podešava nešto više prema širokougaonom kraju od stvarnog ugla snimanja. Prikaz se menja u < >.

C.Fn-22: (Osvetljavanje LCD panela)

LCD panel je osvetljen kao odgovor na operacije dugmadi ili birača. Možete promeniti ovu postavku osvetljenja.

- **0: 12 sec. (osvetljen 12 sek.)**

- **1: OFF (onemogućeno osvetljavanje panela)**

- **2: ON (ostaje uključeno)**

Prilagođavanje preko korisničkih funkcija

P.Fn-01: QUICK (Brzi blic)

Možete podesiti da li da aktivirate blic (brzi blic) kada lampica spremnosti blica i dalje treperi crvenom bojom (pre potpunog punjenja), tako da ostaje manje vremena za čekanje na ponovno punjenje.

- **0: ON (Omogućeno)**
- **1: OFF (Onemogućeno)**

Oprez

- Upotreba brzog blica pri rafalnom snimanju ( ) može izazvati podeksponiranost, usled smanjene izlazne jačine blica.

P.Fn-02: LINKED SHOT (Aktiviranje blica tokom vezanog snimanja)

Možete podesiti da li da aktivirate Speedlite blic montiran na fotoaparat pri vezanom snimanju ( ). Podesite za svaki Speedlite blic koji se koristi u vezanom snimanju.

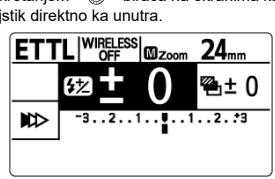
- **0: OFF (Onemogućeno)**
  Speedlite blic se ne aktivira tokom vezanog snimanja.
- **1: ON (Omogućeno)**
  Speedlite blic se aktivira tokom vezanog snimanja.

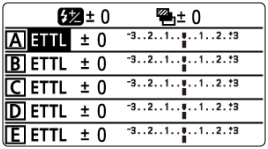
Oprez

- Istovremeno aktiviranje više Speedlite bliceva u vezanom snimanju može sprečiti odgovarajuću ekspoziciju ili izazvati neujednačenu ekspoziciju.

P.Fn-03: DIRECT (Promena podešavanja pomoću birača)

Možete odabrati da li želite da dozvolite direktnu konfiguraciju tipa funkcija prikazanih na donjoj slici jednostavnim okretanjem < ◎ > birača na ekranima kao što je ovaj kojima se pristupa kada gurnete džojstik direktno ka unutra.





- **0: OFF (Onemogućeno)**
  Uobičajen način rada.

- **1: ON (Omogućeno)**
  Omogućava odabir stavki podešavanja (za iznos korekcije ekspozicije blica, izlaznu jačinu manuelnog blica, grupnu kontrolu aktiviranja, odnos blica, režime blica u grupnom aktiviranju, grupe aktiviranja prijemnika i FEB) pomoću džojstika i direktne konfiguracije jednostavnim okretanjem < ◎ > birača.
  U < MULTI > režimu blica, frekvencija blica i broj blica se mogu direktno podesiti.

Oprez

- Da biste odabrali stavku podešavanja na ekranu za podešavanje kada je korisnička funkcija P.Fn-03 podešena na [1], pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno.

P.Fn-05: (Zvučni signal)

Možete onemogućiti zvučni signal nakon što se Speedlite blic u potpunosti napuni.

- **0: ON (Uključeno)**
  Pri uobičajenom snimanju (fotografisanje sa blicem na fotoaparatu), Speedlite blic se oglasi zvučnim signalom nakon što se potpuno napuni.
  Kada je Speedlite blic podešen kao otpremnik pri radio prenosu bežičnog fotografisanja sa blicem, otpremnik se oglašava zvučnim signalom nakon što su svi Speedlite blicevi (otpremnici i prijemnici) potpuno napunjeni. Zvučni signal otpremnika omogućava da potvrdite punjenje čitavog bežičnog sistema. Na prijemnicima, korisnično podešavanje P.Fn-05 se može podesiti na [0] ili [1]. Kada su Speedlite blicevi podešeni kao bežični prijemnici u vezanom snimanju ( ), svaki Speedlite blic podešen na [0] se oglašava nakon što se potpuno napuni.

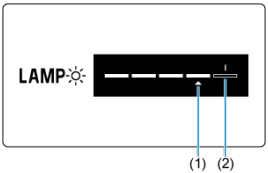
- **1: OFF (isključeno)**
  Speedlite se ne oglašava zvučnim signalom.

Oprez

- Takođe, kada je podešeno na [0] Speedlite blic će se oglasiti zvučnim signalom ako visoka glava blica ili temperatura baterije ograničavaju aktiviranje ( ).

P.Fn-06: MODELING LAMP (Modeling lampa (osvetljenost))

Možete podesiti osvetljenost modeling lampe.
Okrećite < > birač da biste odabrali opciju, a zatim gurnite džojstik ka unutra.



(1) Odabrana pozicija markera
(2) Podrazumevani indikator

- LAMP: Pritisnite džojstik horizontalno ili okrenite < > birač da biste podesili osvetljenost modeling lampe.

Napomena

- Takođe, kada je modeling lampa upaljena osvetljenost možete podesiti horizontalnim pritiskom na džojstik ili okrenite < > birač, a zatim gurnite džojstik ka unutra.

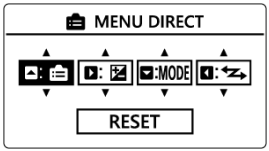
P.Fn-07: MODELING LAMP (Period osvetljenja modeling lampe)

Možete podesiti period osvetljenja modeling lampe.

- **0: 5 min.**
- **1: 30 min.**
- **2: Neograničeno**

P.Fn-08: CUSTOMIZE DIRECT (Prilagođavanje džojstika)

Vertikalnim ili horizontalnim pozicijama džojstika možete dodeliti često korišćene funkcije. Ovo pojednostavljuje pristup ekranu za podešavanje – samo pritisnite džojstik u smeru u kom je funkcija dodeljena.
Da biste izabrali smer podešavanja pritisnite džojstik horizontalno, a da biste izabrali funkciju koju želite da dodelite pritisnite džojstik vertikalno.



- Možete konfigurisati sledeće funkcije.
  - < >: Direktan meni
  - < MODE >: Režim blica
  - < >: Bežična podešavanja/podešavanje vezanog snimanja
  - < >: Podešavanje korekcije ekspozicije blica/izlazne jačine blica
  - < ZOOM >: Zum blica
  - < SYNC >: Sinhronizacija zatvarača
  - < >: Intenzitet modeling lampe

Napomena

- Da biste vratili podrazumevane vrednosti za sva prilagođena podešavanja pritisnite džojstik vertikalno, odaberite [**RESET**], a zatim gurnite džojstik direktno ka unutra.

Prilagođeni režimi blica

- Registrovanje prilagođenih režima blica
- Otkazivanje automatskog ažuriranja
- Brisanje registrovanih prilagođenih režima blica
- Povezivanje sa režimima snimanja fotoaparata

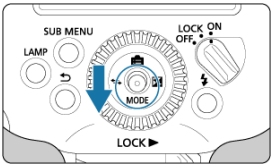
Speedlite blic se može koristiti sa podešavanjima za režime blica i bežične funkcije koje unapred registrujete.

Napomena

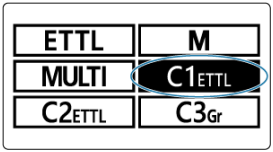
- U početku, prilagođeni režimi blica su sledeći.
  - C1: ETTL
  - C2: ETTL
  - C3: Grupno aktiviranje, podešeno kao otpremnik

---

1. **Pomoću džojstika odaberite <MODE>.**



2. Podesite režim blica.

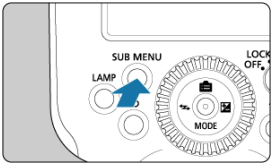


- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > birač da biste odabrali < C1 >, < C2 > ili < C3 >, a zatim pritisnite džojstik ka unutra.
- Opisi pored < C1 >–< C3 > variraju u zavisnosti od registrovanih podešavanja.

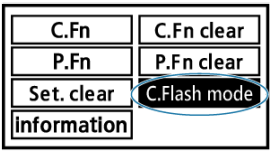
Registrovanje prilagođenih režima blica

Možete registrovati trenutna podešavanja Speedlite blica kao što su opšte funkcije blica, Prilagođene funkcije (osim C.Fn-00) ( ) i Korisničke funkcije ( ) kao Prilagođene režime blica dodeljene < C1 >–< C3 > režimima.

1. **Pritisnite dugme < SUB MENU >.**

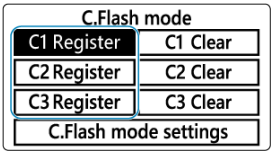


2. **Odaberite < C.Flash mode >.**



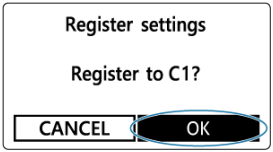
- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > birač da biste odabrali < C.Flash mode >, a zatim pritisnite džojstik ka unutra.

3. **Odaberite prilagođeni režim blica da biste registrovali podešavanja.**



- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > birač da biste odabrali < C1 register >, < C2 register > ili < C3 register >, a zatim pritisnite džojstik ka unutra.

4. Registrujte željene stavke.

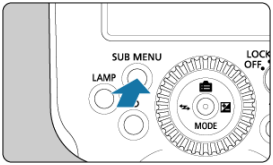


- Pritisnite džojstik horizontalno ili okrenite < ◎ > birač da biste odabrali < OK >, a zatim pritisnite džojstik ka unutra.

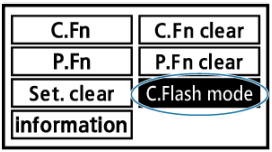
Otkazivanje automatskog ažuriranja

Ako promenite postavku tokom snimanja u prilagođenom režimu blica, režim se može automatski ažurirati novom postavkom. Podrazumevano, ova funkcija je omogućena (< ☑ >).

1. **Pritisnite dugme <SUB MENU>.**

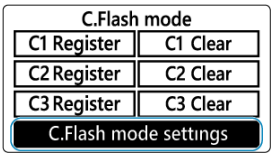


2. **Odaberite < C.Flash mode >.**



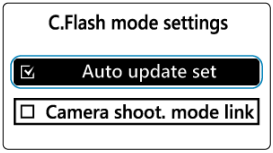
- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > birač da biste odabrali < C.Flash mode >, a zatim pritisnite džojstik ka unutra.

3. **Odaberite < C.Flash mode settings >.**

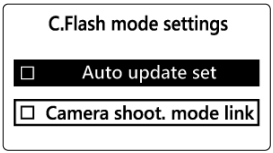


- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > birač da biste odabrali < C.Flash mode settings >, a zatim pritisnite džojstik ka unutra.

4. Odaberite < ☑Auto update set >.



- Pritisnite džojstik vertikalno ili okrenite < ◎ > birač da biste odabrali < ☑Auto update set >, a zatim pritisnite džojstik ka unutra.



- Prikaz se zatim menja u < ☐ **Auto update set** >.

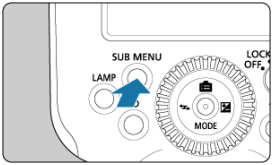
Brisanje registrovanih prilagođenih režima blica

Na ekranu u 3. koraku u okviru odeljka Registrovanje prilagođenih režima blica, odaberite prilagođeni režim blica da biste ga obrisali (< C1 clear >, < C2 clear > ili < C3 clear >). Opšte funkcije blica, Prilagođene funkcije (osim C.Fn-00) ( ) i Korisničke funkcije ( ) se brišu.

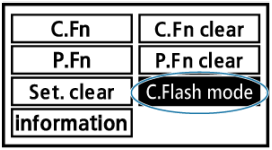
Povezivanje sa režimima snimanja fotoaparata

Prilagođeni režimi blica se mogu koristiti u kombinaciji sa prilagođenim režimima snimanja na fotoaparatu. Više uputstava o fotoaparatu potražite u uputstvu za upotrebu fotoaparata. Dostupni režimi blica se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja fotoaparata. [**E-TTL II flash metering**], [**Manual flash**] i [**MULTI flash (stroboscopic)**] su dostupni u < Fv >, < P >, < Tv >, < Av >, < M > i <**Bulb** (B)> (Kreativna zona) režimima. Kada je fotoaparat u prilagođenom režimu za snimanje (< C1 >–< C3 >), Speedlite blic se prebacuje na odgovarajući prilagođeni režim blica.

1. **Pritisnite dugme <** SUB MENU **>.**

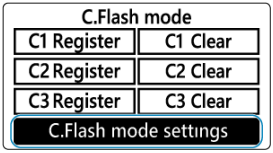


2. **Odaberite <** C.Flash mode **>.**



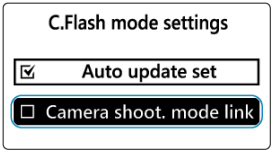
- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > birač da biste odabrali < C.Flash mode >, a zatim pritisnite džojstik ka unutra.

3. Odaberite < C.Flash mode settings >.

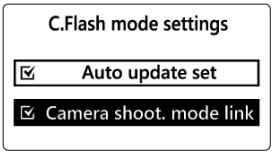


- Pritisnite džojstik vertikalno ili horizontalno ili okrenite < ◎ > birač da biste odabrali < C.Flash mode settings >, a zatim pritisnite džojstik ka unutra.

4. Odaberite < ☐ Camera shoot. mode link >.



- Pritisnite džojstik vertikalno ili okrenite < ◎ > birač da biste odabrali < ☐ Camera shoot. mode link >, a zatim pritisnite džojstik ka unutra.



- Prikaz se zatim menja u < ☑ Camera shoot. mode link >.

Oprez

- Kada je uloga prijemnika registrovana u prilagođenom režimu blica, taj režim se ne može povezati sa režimima snimanja fotoaparata.

Napomena

- Prilagođeni režimi blica su povezani sa režimima fotoaparata samo kada se Speedlite blic koristi sa fotoaparatima koji imaju prilagođene režime snimanja.
- Prilagođeni režimi snimanja i blic sa istim brojem su povezani. Kada se koristi sa fotoaparatima bez prilagođenog režima snimanja < C3 >, prilagođeni režim Speedlite blica < C3 > nije dostupan.
- Kada su režimi Speedlite blica povezani sa režimima snimanja fotoaparata, ikone režima blica (< C1 >, < C2 > i < C3 >) se prikazuju isprekidanom linijom i ne mogu biti odabrane.

Dodatne informacije

U ovom poglavlju opisan je sistem blica, uključujući i najčešće postavljana pitanja.

- Ograničenje aktiviranja blica usled povećanja temperature
- Rešavanje problema
- Specifikacije
- Dodatna oprema
- Propisi

Ograničenje aktiviranja blica usled povećanja temperature

Upozorenje o povećanju temperature

Broj kontinuiranog blica i vreme odmora

Ponovljena upotreba kontinuiranog, stroboskopskog ili modeling blica u kratkim intervalima može dovesti do povećanja temperature glave blica, baterije kao i oblasti u blizini odeljka za bateriju.
Ponovljeno aktiviranje blica postepeno povećava interval aktiviranja, do približno 4 sekunde, da bi se izbeglo habanje ili oštećenje glave blica usled pregrevanja. Nastavak aktiviranja u ovom stanju će automatski ograničiti aktiviranje blica. Imajte na umu da kada je aktiviranje blica ograničeno prikazuje se ikona upozorenja o povećanoj temperaturi, a interval aktiviranja pri fotografisanju sa blicem je automatski podešen na približno 8 ili 20 sekundi (odnosno, nivoi 1 i 2).

Upozorenje o povećanju temperature

Na svakom od dva nivoa prikazuje se različita ikona upozorenja kako se unutrašnja temperatura povećava. Nastavak aktiviranja nakon dostizanja nivoa 1 menja stanje u nivo 2.

Prikaz / Zvučni signal	Nivo 1 (Interval aktiviranja: približno 8 sek.)	Nivo 2 (Interval aktiviranja: približno 20 sek.)
Ikona		
Osvetljavanje LCD panela	Svetli	Treperi
Zvučni signal	Sa korisničkom funkcijom P.Fn-05 podešenom na [0]: Zvuk upozorenja	

Upozorenje o povećanju temperature modeling lampe

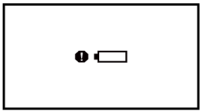
Kada se modeling lampa zagreje prikazuje se sledeće upozorenje.
Da biste izbrisali upozorenje gurnite džojstik direktno ka unutra ili pritisnite dugme < ↩ >.

Ako temperatura okoline postane previsoka, modeling lampa se može zatamniti ili ugasiti.

Prikaz	Nivo 1		Nivo 2	
Ikona				
	Kada je uključeno	Kada je isključeno	Kada je uključeno	Kada je isključeno
Osvetljenost	Kada je podešeno na maksimalnu osvetljenost: zatamnjeno		Isključeno	

Upozorenje o povećanju temperature baterije

Kada se baterija zagreje pojavljuje se sledeća ikona. Nakon toga, prikaz se vraća u isto stanje kao i upozorenje o povećanju temperature ( ).



Broj kontinuiranog blica i vreme odmora

Sledeća tabela prikazuje procenjeni broj kontinuiranog blica do prikaza upozorenja nivoa 1, zajedno sa potrebnim vremenom odmora koje je neophodno za nastavak uobičajenog fotografisanja sa blicem.

Funkcija	Procenjeni broj kontinuiranog blica do prikaza upozorenja nivoa 1		Procenjeno potrebno vreme odmora
	Pokrivenost blica		
	14 mm*1, 24 mm–28 mm	35–200 mm	
Kontinuirani, pri punoj izlaznoj jačini ( )	40 puta ili više	85 puta ili više	Najmanje 40 min.
Modeling blic ( )			
Stroboskopski blic ( )	Razlikuje se u zavisnosti od uslova aktiviranja		-

* Izmereno u manuelnom režimu blica prema Canon standardima testiranja.
* Koristite novu, potpuno napunjenu bateriju LP-EL
* 1: Kada koristite široki panel

Oprez

- **Nemojte dodirivati glavu blica, bateriju ili prostor u blizini odeljka za bateriju nakon neprekidnog aktiviranja blica.**
  Nakon ponovljene upotrebe kontinuiranog blica ili modeling blica u kratkim intervalima nemojte dodirivati glavu blica, bateriju ili prostor oko odeljka za bateriju. Glava blica, baterija i prostor oko odeljka za bateriju se mogu zagrejati, što može predstavljati opasnost od opekotina.

Oprez

- Dok je aktiviranje blica ograničeno nemojte otvarati ili zatvarati poklopac odeljka za baterije. U suprotnom, poništava se ograničenje aktiviranja blica što potencijalno može biti veoma opasno.
- Interval aktiviranja postaje duži kako glava blica postaje toplija, čak i ako nije prikazano upozorenje nivoa 1.
- Nakon što se pojavi upozorenje nivoa 1, prestanite da koristite Speedlite blic na najmanje 40 minuta.
- Čak i ako prestanete sa aktiviranjem blica nakon što se pojavi upozorenje nivoa 1, upozorenje nivoa 2 i dalje može biti prikazano.
- Fotografisanje sa blicem u < ETTL > režimu blica ili pri visokim temperaturama može ograničiti broj blica i ranije nego što je navedeno u tabeli.
- Mere predostrožnosti o broju blica potražite u odeljcima Mere predostrožnosti pri kontinuiranom aktiviranju blica, Stroboskopski blic i Modeling blic.
- U retkim slučajevima, faktori okoline kao što su visoke temperature mogu sprečiti aktiviranje.
- Speedlite blic se neće oglasiti zvučnim signalom upozorenja kada je korisnička funkcija P.Fn-05 podešena na [1] ( ), čak i kada je aktiviranje ograničeno.
- Osvetljenje LCD panela ne daje nikakvo upozorenje kada je prilagođena funkcija C.Fn-22 podešena na [1] ( ), čak i kada glava blica postane vruća.

Rešavanje problema

- Problemi sa napajanjem
- Uobičajeno fotografisanje sa blicem
- Radio prenos bežičnog fotografisanja sa blicem
- Vezano snimanje

Rešite probleme sa Speedlite blicem na način opisan u ovom odeljku. Ako problem i dalje postoji, obratite se servisnom centru kompanije Canon.

Problemi sa napajanjem

Baterije se ne mogu puniti punjačem.

- Baterije se ne pune osim ako je preostali kapacitet baterije manji od približno 90%.
- Možete puniti isključivo originalne Canon baterije LP-EL.
- Iz bezbednosnih razloga, baterije koje su vruće se neće puniti. Takođe, punjenje se automatski zaustavlja ako se baterija iz bilo kog razloga zagreje. Punjenje se automatski nastavlja nakon što se baterija ohladi ( ).

Lampica punjača treperi velikom brzinom.

- Ako (1) punjač baterije ili baterija imaju problem ili (2) komunikacija sa baterijom nije uspela (sa baterijom koja nije Canon baterija), zaštitni krug će prestati da se puni, a lampica punjenja će trepereti narandžasto na konstantno visokom nivou brzine. U slučaju (1), izvucite utikač punjača iz utičnice, ponovo priključite bateriju, sačekajte 2-3 minuta, a zatim ponovo priključite utikač u utičnicu. Ako problem i dalje postoji, odnesite fotoaparat u najbliži Canon servis.

Lampica punjača ne treperi.

- Ako je unutrašnja temperatura baterije priključene na punjač visoka ili niska, punjač neće puniti bateriju iz bezbednosnih razloga (lampica je isključena). Tokom punjenja, ako temperatura baterije iz bilo kog razloga postane visoka, punjenje će automatski prestati (lampica treperi). Kada se temperatura baterije smanji, punjenje će se automatski nastaviti.

Pojavljuje se poruka [Cannot communicate with battery Use this battery?].

- Baterija je možda oštećena. U tom slučaju kupite novu bateriju.
- Iz bezbednosnih razloga, koristite isključivo originalne Canon baterije LP-EL.
- Kao sigurnosni mehanizam, punjenje blica će trajati duže ako nastavite da koristite bateriju koja se ne odaziva.
- Izvadite i ponovo ubacite bateriju ( ).
- Ako su se električni kontakti zaprljali, obrišite ih mekom krpom.

Baterija se previše brzo prazni.

- Koristite sasvim punu bateriju ( ).
- Performanse baterije su možda oslabile. Pogledajte Provera informacija o bateriji a biste proverili nivo učinka punjenja baterije. Ako su performanse baterije loše, nabavite novu bateriju.
- Baterija se brže prazni ako uradite bilo šta od sledeće navedenog.
  - Duže vreme držite uključenu modeling lampu
  - Koristite bežične funkcije
  - Više puta aktivirate modeling blic

Napajanje se isključilo samo od sebe.

- Aktivirala se funkcija za automatsko isključivanje. Da biste onemogućili ovu funkciju, podesite prilagođenu funkciju C.Fn-01 na [1] na ekranu prilagođenih funkcija ( ).

Uobičajeno fotografisanje sa blicem

Napajanje se ne uključuje.

- Proverite da li ste zatvorili poklopac prostora za bateriju ( ).
- Nabavite novu bateriju.

Speedlite blic se ne aktivira.

- Do kraja ubacite stopu za montiranje u višenamenski priključak fotoaparata i pomerite ručicu za zaključavanje udesno da biste montirali Speedlite blic na fotoaparat ( ).
- Ako ikona < CHARGE > ostane prikazana čak i nakon približno 15 sekundi, zamenite bateriju ( ).
- Uklonite sve strane materijale na kontaktima između Speedlite blica i fotoaparata pomoću komercijalno dostupne pumpice ili sličnog alata.
- Ako se kontakti između Speedlite blica i fotoaparata ( ) pokvase, isključite Speedlite blic i sačekajte da se osuši.
- Interval aktiviranja postaje duži ( ) nakon neprekidnog aktiviranja tokom kratkog perioda, što uzrokuje porast temperature glave blica i ograničenje aktiviranja blica.

Napajanje se isključilo samo od sebe.

- Aktivirala se funkcija Speedlite blica za automatsko isključivanje ( ). Pritisnite okidač do pola ili pritisnite dugme za testiranje blica ( ).

Slike su podeksponirane ili preeksponirane.

- Ako glavni objekat izgleda veoma tamno ili veoma svetlo, podesite korekciju ekspozicije blica ( ).
- Ako na slici postoje objekti sa jakom refleksijom, koristite blokadu FE ( ).
- Pri brzoj sinhornizaciji, što je veća brzina zatvarača to je manji vodeći broj. Približite se objektu ( ).

Donji deo slike izgleda tamno.

- Snimajte na udaljenosti od objekta od najmanje 0.5 m / 1.6 ft..
- Kada snimate u krugu od 1 m / 3.3 ft. od objekta, podesite ugao odbijanja svetlosti prema 7° ( ).
- Uklonite sve zonerice objektiva.

Periferija slike izgleda tamno.

- Podesite pokrivenost blica na < A > (Automatski) ( ).
- Kada ručno podešavate pokrivenost blica, podesite pokrivenost blica šire od ugla snimanja ( ).
- Potvrdite da prilagođena funkcija C.Fn-21 nije podešena na [1] ( ).

Slike su veoma mutne.

- Snimanje u < Av > prioritet blende AE režimu pri slabom osvetljenju automatski aktivira snimanje sa sporom sinhronizacijom, što dovodi do manjih bruina zatvarača. Koristite stativ ili podesite režim snimanja na < P > programirani AE ili puni automatski režim ( ). Imajte na umu da brzinu sinhronizacije blica možete podesiti i u podešavanjima fotoaparata [**Flash sync. speed in Av mode**] ( ).

Pokrivenost blica nije podešena automatski.

- Podesite pokrivenost blica na < A > (Automatski) ( ).
- Do kraja ubacite stopu za montiranje u višenamenski priključak fotoaparata i pomerite ručicu za zaključavanje udesno da biste montirali Speedlite blic na fotoaparat ( ).

Pokrivenost blica se ne može podesiti ručno.

- Uvucite široki panel ( ).

Funkcije se ne mogu podesiti.

- Podesite režim snimanja fotoaparata na < Fv >, < P >, < Tv >, < Av >, < M > ili <**Bulb** (B)> (Kreativna zona).
- Podesite prekidač za napajanje Speedlite blica na < ON > umesto na < LOCK > ( ).

Modeling lampa ne svetli.

- Ako se modeling lampa ugasi prestanite da koristite Speedlite blic na 40 minuta. Ako problem i dalje postoji, obratite se servisnom centru kompanije Canon.

Izlazna jačina blica sa pomoćnog AF svetla se ne može podesiti.

- Izlazna jačina blica je fiksna za EOS R3, EOS R7, i EOS R10. Za ostale fotoaparate opremljene višenamenskim priključkom, izlazna jačina blica se automatski podešava tako da odgovara osvetljenosti.

Radio prenos bežičnog fotografisanja sa blicem

Prijemnici se ne aktiviraju ili neočekivano okidaju punom izlaznom jačinom.

- Podesite otpremnik na < SENDER > a prijemnike na < RECEIVER > ( ).
- Koristite ista podešavanja za kanale prenosa i ID bežičnog radija na otpremniku i prijemnicima ( ).
- Proverite da li su prijemnici u dometu prenosa otpremnika ( ).
- Pokrenite skeniranje kanala za prenos i podesite kanal sa najjačim signalom ( ).
- U meri u kojoj je to moguće, pozicionirajte prijemnike unutar direktnog vidokruga otpremnika.
- Uverite se da su prijemnici okrenuti prema otpremniku.
- Integrisani blic fotoaparata ne može se koristiti kao otpremnik pri radio prenosu bežičnog fotografisanja sa blicem.

Slike su preeksponirane.

- Kada koristite automatski blic sa tri grupe aktiviranja (A–C), nemojte okidati sa C grupom aktiviranja koja je usmerena ka glavnom objektu ( ).
- Kada snimate sa svakom grupom aktiviranja postavljenom na sopstveni režim blica, nemojte aktivirati više grupa u < ETTL > režimu koje su usmerene ka glavnom objektu ( ).

Prikazano je < ! Tv >.

- Podesite brzinu zatvarača za jedan korak sporiju od maksimalne brzine zatvarača za sinhronizaciju blica ( ).

Osvetljavanje LCD panela se uključuje i isključuje.

- LCD panel otpremnika se uključuje ili isključuje na osnovu statusa punjenja prijemnika (grupe aktiviranja). Pogledajte poglavlje Osvetljavanje LCD panela.

Vezano snimanje

Standardna ekspozicija nije postignuta, ili je ekspozicija neujendačena.

- Istovremeno aktiviranje više Speedlite bliceva u vezanom snimanju može sprečiti odgovarajuću ekspoziciju ili izazvati neujendačenu ekspoziciju. Razmislite o aktiviranju samo jednog Speedlite blica ili korišćenju samookidača za aktiviranje više jedinica u različito vreme.

Specifikacije

Tip

Tip	Automatski Speedlite blic E-TTL II/E-TTL sa stopom za montiranje
Kompatibilni fotoaparati	EOS fotoaparati opremljeni višenamenskim priključkom i softverom kompatibilnim sa EL-5 (Ver.2) * Za više informacija, posetite Canon web stranicu ().

Glava blica

Broj vodiča

Standardan broj vodiča blica
Maksimalni broj vodiča (na pribl. ISO 100)

Raspodela svetla	Jedinica	Pokrivenost blica									
		14 mm*1	24 mm	28 mm	35 mm	50 mm	70 mm	80 mm	105 mm	135 mm	200 mm
Standardno	m	14.8	28.7	30.0	36.0	42.7	47.1	49.1	53.9	55.4	60.0
	ft.	48.6	94.2	98.4	118.1	140.1	154.5	161.1	176.8	181.8	196.9
Prioritet broja vodiča	m		36.0	36.0	42.7	49.1	53.9	55.4	60.0	60.0	60.0
	ft.		118.1	118.1	140.1	161.1	176.8	181.8	196.9	196.9	196.9
Ravnomerna pokrivenost	m		28.7	28.7	28.7	36.0	37.0	37.0	43.9	47.1	50.0
	ft.		94.2	94.2	94.2	118.1	121.4	121.4	144.0	154.5	164.0

* 1: Kada se koristi široki panel

Broj vodiča za brzu sinhronizaciju
Maksimalni broj vodiča (na pribl. ISO 100)

Brzina zatvarača	Jedinica	Pokrivenost blica									
		14 mm*1	24 mm	28 mm	35 mm	50 mm	70 mm	80 mm	105 mm	135 mm	200 mm
1/125	m	8.4	16.4	17.1	20.5	24.4	26.9	28.0	30.8	31.6	34.2
	ft.	27.7	53.7	56.2	67.4	79.9	88.2	91.9	100.9	103.7	112.3
1/250	m	6.7	13.0	13.6	16.3	19.3	21.3	22.2	24.4	25.1	27.2
	ft.	22.0	42.7	44.6	53.5	63.5	70.0	73.0	80.1	82.4	89.2
1/500	m	4.7	9.2	9.6	11.5	13.7	15.1	15.7	17.3	17.7	19.2
	ft.	15.6	30.2	31.5	37.8	44.9	49.5	51.6	56.7	58.2	63.1
1/1000	m	3.4	6.5	6.8	8.2	9.7	10.7	11.1	12.2	12.6	13.6
	ft.	11.0	21.3	22.3	26.8	31.7	35.0	36.5	40.1	41.2	44.6
1/2000	m	2.4	4.6	4.8	5.8	6.8	7.5	7.9	8.6	8.9	9.6
	ft.	7.8	15.1	15.8	18.9	22.4	24.8	25.8	28.3	29.1	31.5
1/4000	m	1.7	3.3	3.4	4.1	4.8	5.3	5.6	6.1	6.3	6.8
	ft.	5.5	10.7	11.1	13.4	15.9	17.5	18.2	20.0	20.6	22.3
1/8000	m	1.2	2.3	2.4	2.9	3.4	3.8	3.9	4.3	4.4	4.8
	ft.	3.9	7.5	7.9	9.5	11.2	12.4	12.9	14.2	14.6	15.8

* 1: Kada se koristi široki panel

Broj vodiča

Broj vodiča manuelnog blica

Maksimalni broj vodiča (na pribl. ISO 100)

Izlazna jačina blica	Jedinica	Pokrivenost blica									
		14 mm*1	24 mm	28 mm	35 mm	50 mm	70 mm	80 mm	105 mm	135 mm	200 mm
1/1	m	14.8	28.7	30.0	36.0	42.7	47.1	49.1	53.9	55.4	60.0
	ft.	48.6	94.2	98.4	118.1	140.1	154.5	161.1	176.8	181.8	196.9
1/2	m	10.5	20.3	21.2	25.5	30.2	33.3	34.7	38.1	39.2	42.4
	ft.	34.4	66.6	69.6	83.7	99.1	109.3	113.8	125.0	128.6	139.1
1/4	m	7.4	14.4	15.0	18.0	21.4	23.6	24.6	27.0	27.7	30.0
	ft.	24.3	47.2	49.2	59.1	70.2	77.4	80.7	88.6	90.9	98.4
1/8	m	5.2	10.1	10.6	12.7	15.1	16.7	17.4	19.1	19.6	21.2
	ft.	17.1	33.1	34.8	41.7	49.5	54.8	57.1	62.7	64.3	69.6
1/16	m	3.7	7.2	7.5	9.0	10.7	11.8	12.3	13.5	13.9	15.0
	ft.	12.1	23.6	24.6	29.5	35.1	38.7	40.4	44.3	45.6	49.2
1/32	m	2.6	5.1	5.3	6.4	7.5	8.3	8.7	9.5	9.8	10.6
	ft.	8.5	16.7	17.4	21.0	24.6	27.2	28.5	31.2	32.2	34.8
1/64	m	1.9	3.6	3.8	4.5	5.3	5.9	6.1	6.7	6.9	7.5
	ft.	6.2	11.8	12.5	14.8	17.4	19.4	20.0	22.0	22.6	24.6
1/128	m	1.3	2.5	2.7	3.2	3.8	4.2	4.3	4.8	4.9	5.3
	ft.	4.3	8.2	8.9	10.5	12.5	13.8	14.1	15.7	16.1	17.4
1/256*2	m	0.9	1.8	1.9	2.3	2.7	2.9	3.1	3.4	3.5	3.8
	ft.	3.0	5.9	6.2	7.5	8.9	9.5	10.2	11.2	11.5	12.5
1/512*2	m	0.7	1.3	1.3	1.6	1.9	2.1	2.2	2.4	2.4	2.7
	ft.	2.3	4.3	4.3	5.2	6.2	6.9	7.2	7.9	7.9	8.9
1/1024*2	m	0.5	0.9	0.9	1.1	1.3	1.5	1.5	1.7	1.7	1.9
	ft.	1.6	3.0	3.0	3.6	4.3	4.9	4.9	5.6	5.6	6.2

* 1: Kada se koristi široki panel
* 2: Nije dostupno sa brzom sinhronizacijom

Pokrivenost blica (žižna dužina; za 35mm puni kadar)

14 mm	Široki panel: Manuelno * Nije kompatibilno sa EF15mm f/2.8 Fisheye ili EF8-15mm f/4L Fisheye USM uglovima gledanja snimanja
24 mm	Zum • A: Automatski Pokrivenost blica se podešava automatski, uzimajući u obzir podešavanja [Auto zoom for sensor size] i [Light distribution] na žižnoj dužini objektiva • M: Manuelno Pokrivenost blica se podešava manuelno * Podešavanja [Auto zoom for sensor size] i [Light distribution] se ne uzimaju u obzir
28 mm	
35 mm	
50 mm	
70 mm	
80 mm	
105 mm	
135 mm	
200 mm	

<table>
<tr><td>Ugao odbijanja svetla</td><td>
<table>
<tr><th>Pravac odbijanja svetla</th><th colspan="7">Ugao odbijanja svetla (pribl.)</th></tr>
<tr><td>Gore</td><td rowspan="2">0°</td><td>45°</td><td>60°</td><td>75°</td><td>90°</td><td>120°</td><td></td></tr>
<tr><td>Dole</td><td>7°</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Levo</td><td rowspan="2">0°</td><td>60°</td><td>75°</td><td>90°</td><td>120°</td><td>150°</td><td>180°</td></tr>
<tr><td>Desno</td><td>60°</td><td>75°</td><td>90°</td><td>120°</td><td>150°</td><td>180°</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Trajanje blica</td><td>Standardni blic
<table>
<tr><th>Izlazna jačina blica</th><th>Trajanje blica (pribl., sek.)</th><th>Izlazna jačina blica</th><th>Trajanje blica (pribl., sek.)</th></tr>
<tr><td>1/1</td><td>1/710</td><td>1/64</td><td>1/18640</td></tr>
<tr><td>1/2</td><td>1/1310</td><td>1/128</td><td>1/23650</td></tr>
<tr><td>1/4</td><td>1/2610</td><td>1/256</td><td>1/29050</td></tr>
<tr><td>1/8</td><td>1/4890</td><td>1/512</td><td>1/35330</td></tr>
<tr><td>1/16</td><td>1/7990</td><td>1/1024</td><td>1/46290</td></tr>
<tr><td>1/32</td><td>1/13250</td><td></td><td></td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Prenos informacija o temperaturi boje</td><td>Podržano</td></tr>
</table>

Kontrola ekspozicije

Režimi blica (režimi kontrole ekspozicije)

Režimi blica i dostupne funkcije

Režim blica	Korekcija ekspozicije blica	FEB	Blokada FE	Bežični radio prenos
E-TTL II/E-TTL automatski blic*1	○	○	○	○
Manuelni blic				○
Stroboskopski blic				○
Grupno aktiviranje*2	○	○	○*3	○
Prilagođeni režim blica	Prateći registrovani režim blica			

* 1: Podesite automatski kada je režim snimanja fotoaparata podešen na režime osnovne zone
* 2: Može se podesiti samo kada se Speedlite blic koristi kao otpremnik pri radio prenosu bežičnih operacija
* 3: Samo grupe podešene na E-TTL II/E-TTL automatski blic

Efektivni domet blica

Zatamnite opseg blokiranja pod sledećim uslovima

- Veličina senzora: 35mm pun kadar
- Pokrivenost blica: 50 mm
- Vrednost blende: f/1.4
- ISO 100
- Raspodela svetla: Standardno

Uslovi aktiviranja	Efektivni domet blica (pribl.)
Standardni blic (lampica spremnosti blica: svetli)	0.5–30.5 m / 1.6–100.1 ft.
Brzi blic (lampica spremnosti blica: treperi)	0.5–18.6 m / 1.6–61.0 ft.
Brza sinhronizacija (Brzina zatvarača 1/250 sek.)	0.5–13.7 m / 1.6–44.9 ft.

Korekcija ekspozicije blica

±3 (u koracima od 1/3 ili 1/2)
* Korekcija ekspozicije blica Speedlite blica ima prednost ako je korekcija takođe podešena na fotoaparatu
* Korekcija ekspozicije blica Speedlite blica treba da bude podešena na 0 da bi fotoaparat omogućio korekciju ekspozicije blica

FEB (Serijsko snimanje sa blicem)

±3 ((u koracima od 1/3 ili 1/2)
* Automatsko otkazivanje FEB stupa na snagu nakon tri snimka
* Može se koristiti sa korekcijom ekspozicije blica i blokadom FE

Blokada FE

Podržano

Memorija FE

Podržano

Sinhronizacija

Bežično	Režim blica	Sinhronizacija prednje zavesice	Sinhronizacija zadnje zavesice	Brza sinhronizacija
Isključeno	E-TTL II/E-TTL autoflash	○	○	○
	Manuelni blic	○	○	○
	Stroboskopski blic	○		
Radio prenos bežično (Otpremnik)	E-TTL II/E-TTL autoflash	○	○	○
	Manuelni blic	○	○	○
	Stroboskopski blic	○		
	Grupno aktiviranje	○	○	○

Modeling lampa

Podržano

Modeling blic

Nije podržano
* Kada je montiran na fotoaparat

Punjenje blica

Vreme punjenja

Napajanje	Vreme punjenja (pribl.)	
	Standardni blic	Brzi blic
Baterija LP-EL	0.1–1.2 sek.	0.1–1.0 sek.

* Koristite novu, sasvim napunjenu bateriju LP-EL
* Zasnovano na Canon standardima testiranja

Indikacija spremnosti blica

	Standardni blic (potpuno napunjen)	Brzi blic	Punjenje u toku
Lampica spremnosti blica	Svetli crveno	Treperi crveno (8 Hz)	Isključeno
LCD panel	Nema prikaza	Nema prikaza	CHARGE Nivo punjenja označen u opsegu od 1–5
Zvučni signal*1	Da*2	Da*3	—

* 1: Sa korisničkom funkcijom P.Fn-05 (Zvučni signal) podešenom na ON
* 2: Sa korisničkom funkcijom P.Fn-01 (Brzi blic) podešenom na OFF
* 3: Sa korisničkom funkcijom P.Fn-01 (Brzi blic) podešenom na ON

Pomoćno AF svetlo

<table>
<tr><td>LED režim</td><td>LED pomoćno AF svetlo se ne koristi pod sledećim uslovima
- Montiran objektiv: Podešen na < MF > režim
- Fotoaparat: Podešen na [Servo AF], [AF-assist beam firing] podešeno na [Disable]

• Emitovano svetlo
Vidljivo svetlo (od belih LED)
• Komaptibilni AF sistem
Dual Pixel CMOS AF
• Efektivni domet
<table><tr><th>AF tačke</th><th>Efektivni domet (pribl.)</th></tr><tr><td>U centru</td><td>0.6–10 m / 2.0–32.8 ft.</td></tr></table>* Žižna dužina objektiva: 24 mm ili duže
* Pravac emitovanja: od glave blica pod uglom odbijanja svetla od 0°</td></tr>
<tr><td>Režim naizmeničnog aktiviranja blica</td><td>Naizmenično pomoćno AF svetlo se ne koristi pod sledećim uslovima
- Montiran objektiv: Podešen na < MF > režim
- Fotoaparat: Podešen na [Servo AF], [AF-assist beam firing] podešen na [Disable] ili [LED AF assist beam only]

• Emitovano svetlo
Vidljivo svetlo
• Komaptibilni AF sistem
Dual Pixel CMOS AF
• Efektivni domet
<table><tr><th>AF tačke</th><th>Efektivni domet (approx.)</th></tr><tr><td>U centru</td><td>0.6–10 m / 2.0–32.8 ft.</td></tr></table>* Žižna dužina objektiva: 24 mm ili duže
* Pravac emitovanja: od glave blica pod uglom odbijanja svetla od 0°</td></tr>
</table>

Bežične funkcije preko radio prenosa

<table>
<tr><td>Bežična podešavanja</td><td>
<table>
<tr><th>Otpremnik</th><td>Podržano
* Sekundarne i dodatne jedinice služe kao podotpremnici i prikazuju ikonu “SUB SENDER”
* Prijemnici ne mogu daljinski kontrolisati podotpremnike</td></tr>
<tr><th>Prijemnik</th><td>Podržano</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Funkcije za komunikaciju</td><td>
<table>
<tr><th>Usaglašenost sa standardima</th><td>IEEE 802.15.4, ARIB STD-T66</td></tr>
<tr><th>Metoda komunikacije</th><td>Primarna modulacija: OQPSK
Sekundarna modulacija: DS-SS</td></tr>
<tr><th>Frekvencija prenosa</th><td>2405–2475 MHz</td></tr>
<tr><th>Kanal</th><td>Kanal 1–15
Podešavanje: Automatski / Manuelno</td></tr>
<tr><th>Bežični radio ID</th><td>0000–9999
Podešavanje: Manuelno</td></tr>
<tr><th>Domet prenosa*1, 2</th><td>Pribl. 50 m / 164.0 ft.</td></tr>
<tr><th>Grupe</th><td>Do 5 grupa (A/B/C/D/E)
* Jedinice otpremnika su podešene na grupu A</td></tr>
<tr><th>Maksimalno jedinica za komunikaciju</th><td>Do 16 otpremnik i prijemnika, kombinovano</td></tr>
<tr><th>Maksimalno jedinica otpremnika</th><td>Do 15
* Sekundarne i dodatne jedinice služe kao podotpremnici</td></tr>
<tr><th>Maksimalno jedinica prijemnika</th><td>Do 15</td></tr>
</table>
* 1: Bez ikakvih prepreka između otpremnika i prijemnika bez radio smetnji drugih uređaja
* 2: Domet prenosa može biti kraći u zavisnosti od faktora kao što su način na koji su jedinice raspoređene, okruženje i vremenski uslovi
</td></tr>
<tr><td>Vezane funkcije</td><td>Podržava vezano snimanje sa automatskim okidanjem do 16 fotoaparata (otpremnik: 1; prijemnici: 15), povezano sa otpuštanjem zatvarača na fotoaparatu otpremniku
* Snimanje nije simultano, jer fotoaparati prijemnika snimaju blago nakon otpuštanja zatvarača fotoaparata otpremnika</td></tr>
</table>

Izvor napajanja

<table>
<tr><td>Baterija</td><td>Baterija LP-EL
* Ne mogu se koristiti AA/LR6 alkalne baterije i Ni-MH baterije</td></tr>
<tr><td>Indikator nivoa baterije</td><td>Obezbeđeno (prikaz u 5 nivoa)</td></tr>
<tr><td>Eksterni izvor napajanja</td><td>Nije podržano</td></tr>
<tr><td>Maksimalni broj blica</td><td>Pribl. 350–2,450
* Koristite novu, sasvim napunjenu bateriju LP-EL
* Zasnovano na Canon standardima testiranja</td></tr>
<tr><td>Vreme snimanja bežičnog radio prenosa</td><td>Pribl. 17 h. neprekidno
* Vreme dok se Speedlite blic ne isključi dok je bežično povezan preko radio prenosa
* Sa onemogućenim aktiviranjem blica otpremnika i korišćenjem nove, sasvim napunjene baterije LP-EL</td></tr>
<tr><td>Automatsko isključivanje</td><td>Vreme od kada se povezani fotoaparat isključi ili se aktivira automatsko isključivanje do isključivanja Speedlite blica
* Pošto Speedlite blic može da otkrije stanje veze sa fotoaparatom, dok je fotoaparat uključen ne ulazi sam u automatsko isključivanje (nenamerno).
<table>
<tr><th>Status</th><th>Prilagođena funkcija</th><th>Vreme</th></tr>
<tr><td>Tokom normalnog rada</td><td>C.Fn-01-0</td><td>Pribl. 90 sec.</td></tr>
<tr><td>Kada je podešen kao otpremnik u bežičnom radio prenosu</td><td>C.Fn-01-0</td><td rowspan="2">Pribl. 5 min.</td></tr>
<tr><td>Tokom vezanog snimanja</td><td>C.Fn-01-0</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Kada je podešen kao prijemnik u bežičnom radio prenosu</td><td>C.Fn-10-0</td><td>Pribl. 1 h.</td></tr>
<tr><td>C.Fn-10-1</td><td>Pribl. 10 min.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Stanje mirovanja pre uključivanja nakon automatskog isključivanja kada je podešen kao prijemnik</td><td>C.Fn-11-0</td><td>Pribl. 8 h.</td></tr>
<tr><td>C.Fn-11-1</td><td>Pribl. 1 h.</td></tr>
</table>
Reaktiviran kao odgovor na sledeće operacije
• Pritisak na okidač fotoaparata do pola
• Pritiskom na dugme za testiranje blica
• Korišćenje < ☰ > menija direktno funkcionalnog sa EL-5 (Ver.2) montiranim na fotoaparat</td></tr>
</table>

Dimenzije / težina

<table>
<tr><td>Dimenzije</td><td>
<table>
<tr><th>Proizvod</th><th>W × H × D</th></tr>
<tr><td>Telo</td><td>Pribl. 80.2×139.9×123.3 mm / 3.16×5.51×4.85 in.</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>Težina</td><td>
<table>
<tr><th>Proizvod</th><th>Težina</th></tr>
<tr><td>Samo telo</td><td>Pribl. 487 g / 17.18 oz.</td></tr>
<tr><td>Telo i baterija (Baterija LP-EL)</td><td>Pribl. 602 g / 21.23 oz.</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

Radno okruženje

Raspon radne temperature	0–45°C / 32–113°F
Radna važnost	85 % ili manje

- Sve gore navedene specifikacije su zasnovane na standardima testiranja kompanije Canon.
- Specifikacije i spoljni izgled proizvoda mogu biti izmenjeni bez prethodnog obaveštenja.

Dodatna oprema

Preporučuje se korišćenje originalne Canon opreme
Ovaj proizvod je namenjen korišćenju sa originalnom Canon opremom radi postizanja optimalnih rezultata. Zbog toga se preporučuje korišćenje isključivo originalne opreme. Kompanija Canon se neće smatrati odgovornom za oštećenja na proizvodu i/ili nezgode kao što su kvarovi, požari itd., nastalih usled neispravnosti (kao što su curenje i/ili eksplodiranje baterija) proizvoda koji nisu deo originalne Canon opreme. Obratite pažnju da ova garancija ne važi za popravke kvarova nastalih usled korišćenja neoriginalne Canon opreme, mada kupac zadržava pravo servisiranja uređaja uz naplatu.

Oprez

- Baterija LP-EL je namenjena isključivo korišćenju sa Canon proizvodima. Korišćenje baterije sa nepodržanim punjačem ili proizvodom može dovesti do kvara ili nesreće, za koje se kompanija Canon ne može smatrati odgovornom.

Propisi